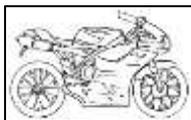
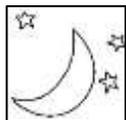


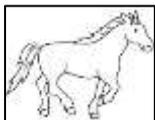
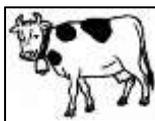
1. J'écris les noms qui conviennent :



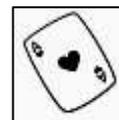
la il est



2. J'écris les noms qui conviennent :

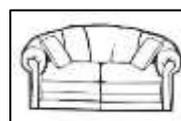


3. J'écris les noms qui conviennent.

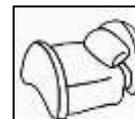
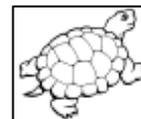
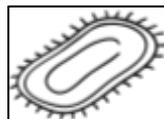
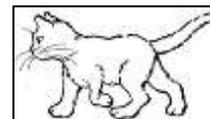


une

du



4. J'écris les noms qui conviennent sans oublier la lettre muette :



RITUEL EN CLASSE

Nota bene : Dans tous les exercices collectifs, veiller à la participation de chacun en établissant de préférence un **tour de rôle** plutôt qu'une interrogation à main levée qui, très souvent, établit une « différenciation par le haut » au cours de laquelle on interroge plus facilement les élèves les plus engagés dans le processus d'apprentissage au détriment de ceux qui en ont le plus besoin.

Séance 1 :

A) Dialogue ouvert :

10 à 15 minutes

- Écrire au tableau (lettres de chaque mot dans le désordre, représentées dans un sac, par exemple) :

m-u-r ; f-i-l ; s-u-r ; v-i-s ; c-a-r ; c-o-l ; l-a-c ; b-o-l ;

r-a-m-e ; l-i-m-e ; l-a-m-e ; m-a-r-e ; v-é-l-o ; l-a-m-a ; l-u-n-e ; p-i-l-e ; v-i-t-e ; p-a-r-c ;

v-a-c-h-e ; a-v-a-l-e ; n-a-v-i-r-e ; n-i-c-h-e ; p-o-r-t-e ; p-o-s-t-e ; é-c-o-l-e ; c-a-r-t-e ; c-o-r-d-e ;

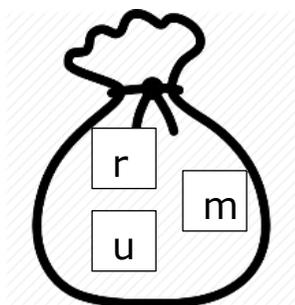
c-a-n-a-r-i ; c-a-b-a-n-e ; b-a-n-a-n-e ; c-h-e-v-a-l ; f-i-g-u-r-e ;

r-e-g-a-r-d-e ; r-e-n-a-r-d-e ; r-e-t-a-r-d-e ;

l-o-c-o-m-o-t-i-v-e

- Faire reconstituer les mots, à l'oral, puis les faire épeler pour les écrire soi-même au tableau, en colonnes, selon leur nombre de lettres.

Exemple :



« C'est mur. M.U.R »

- Faire relire les mots reconstitués.

Ces mots ont-ils des lettres muettes¹ ? Auriez-vous pu les écrire sans faute ? Pourquoi ? Sauriez-vous expliquer pourquoi on les appelle des « mots transparents » ?

→ Obtenir une réponse indiquant qu'ils sont « transparents » parce qu'ils ne cachent aucune difficulté.

B) Écrire des mots transparents :

5 minutes

- Faire écrire sur l'ardoise ou à l'aide de lettres magnétiques, en prononçant très lentement : malade – gamine – numéro – moto – légume – tomate – tulipe – salade – bavarde – marchera

Exemple : « Écrivez : malade. Mmmmmaaaaaalllllaaad.d.d.eeee. Ma-la-de.. » (Les enfants commencent dès la dictée ralentie)

C) Exercice écrit

5 minutes

- Recomposer les 6 mots (*lune – midi – moto – niche – pile – piste*).

¹ **Rappel** : Lorsque le mot se termine par une consonne suivie de la lettre E, ne pas considérer qu'il s'agit d'un E muet, mais d'un E destiné à faire sonner la consonne. L'expliquer au besoin aux élèves.

Séance 2 :

A) Dialogue ouvert :

5 minutes

Qui se souvient de ce que nous avons dit hier sur les mots « transparents » ? Pourriez-vous en épeler quelques-uns ? Qui a un prénom « transparent » ?

- Noter au tableau les mots épelés par les élèves chacun leur tour.

B) Fabriquer des mots :

10 à 15 minutes

- Écrire au tableau (lettres de chaque mot dans le désordre, représentées dans un sac, par exemple), mot après mot :

s-o-l ; u-n-i ; a-m-i ; z-o-o

s-a-l-e ; l-i-r-e ; o-r-a-l ; v-i-v-e ; j-o-l-i ;

r-i-c-h-e ; o-l-i-v-e ; o-v-a-l-e ; a-n-i-m-a-l

f-a-r-i-n-e ; n-u-m-é-r-o ; r-e-v-e-n-u ; r-e-t-e-n-u

a-n-a-n-a-s ; m-a-c-h-i-n-e ; r-e-t-e-n-i-r ; r-e-v-e-n-i-r

- Les élèves doivent, sur l'ardoise ou à l'aide de lettres mobiles, écrire chacun des mots proposés employer le mot dans une phrase.

Exemple : « sol – S.O.L – Je marche sur le sol. »

C) Exercice écrit

5 minutes

- Écrire les six mots (*robe – salade – vache – tomate – vélo – cheval*).

Séance 3 :

A) Dialogue ouvert :

5 minutes

Qui se souvient de ce que nous savons sur les mots « transparents » ? Pourriez-vous en épeler quelques-uns ?

- Noter au tableau les mots épelés par les élèves chacun leur tour.

B) Fabriquer des mots :

5 minutes

- Écrire au tableau (lettres de chaque mot dans le désordre, représentées dans un sac, par exemple), mot après mot :

b-a-r ; b-u-s ; b-o-l ; s-a-c ; g-a-z

g-o-l-f ; é-g-a-l – c-a-f-é ;

c-a-n-a-l ; c-a-n-i-f ; c-o-r-n-e ; r-é-p-a-r-é – p-i-s-t-e

o-b-é-i-r-a ; c-a-n-a-p-é

c-a-s-c-a-d-e ;

c-a-m-a-r-a-d-e ; c-a-r-a-v-a-n-e ; t-i-r-e-l-i-r-e

- Les élèves doivent, sur l'ardoise ou à l'aide de lettres mobiles, écrire chacun des mots proposés employer le mot dans une phrase.

Exemple : « bar – B.A.R. – Tu as bu un soda au bar. »

C) Exercice écrit

5 minutes

- Écrire les six mots (*bol – carte – café – canapé – cabane – jupe*).

Séance 4 :

A) Dialogue ouvert :

5 minutes

- Je cherche des mots qui ont une lettre muette à la fin...

Qui peut m'aider à en trouver ?... Vous pouvez en chercher aussi sur les murs de la classe ou dans vos livres.

→ Aider en proposant des devinettes, incluant si possible une notion de famille de mots : « *Je cherche le nom d'un animal dont le petit s'appelle le chaton... Je cherche le nom d'un grand objet souple, posé dans notre lit, et qui est fabriqué par les matelassiers... Je cherche le nom **féminin** de ce qui se dégage d'un feu et qui peut être blanc, gris ou noir... »*

B) Retrouver la lettre muette :

10 à 15 minutes

- Écrire au tableau ces mots incomplets et demander aux élèves de les compléter par la lettre muette qui convient, en leur rappelant qu'ils peuvent s'aider de mots de la même famille ou de ce qu'ils ont déjà remarqué en grammaire. Faire citer la lettre muette, puis épeler le mot entier.

la cheminé...

la fumé...

la dicté...

la ru...

la tortu...

une revu...

une momi...

la plui...

le cha...

le ra...

le pla...

du chocola...

il est peti...

le li...

un biscui...

il est for...

un tapi...

il a mi...

il a pri...

un matela...

un ta...

un ni...

un renar...

un regar...

un lézar...

le placar...

Exemple : « La cheminé... E. Parce que c'est UNE cheminée... C.H.E.M.I.N.É.E. »

C) Exercice écrit

5 minutes

- Écrire les six mots (*cheminée – chat – nid – tapis – tortue – lit*).

LEÇONS ET DICTÉES

Les leçons à revoir à la maison seront collées dans le cahier de liaison ou dans un cahier de leçons (onglet *Orthographe*).

- Les dictées se font mot à mot en allongeant considérablement la durée de chaque lettre.
- On rappelle ou fait rappeler la présence d'une lettre muette et on la fait citer (voir mots ou fragments de mots soulignés).
- On demande à un élève dès que le mot est écrit par tous de rappeler quelle est cette lettre muette.
- **Les mots ou fragments de mots surlignés en jaune sont épelés aux élèves.**

Exemple : « *IIIIIIII... Plus loin : est, E.S.T... quand nous écrivons **il est, est** s'écrit E.S.T... écrivez E.S.T... Plus loin : mmmiiiiii...dddiii. Il est... midi. »*

- **Mentionner les majuscules et faire le modèle en cursive au tableau. Autoriser les majuscules simplifiées.**

Exemple : « *Lllaaa... Avec la lettre L en majuscule parce que nous commençons une phrase. En cursive (en lettres attachées), voici comment nous faisons la lettre L : Nous partons de la 3^e ligne, nous descendons à la 2^e, nous remontons à la 3^e pour faire une boucle, nous descendons à la ligne d'écriture, nous faisons une boucle haute d'un interligne vers la gauche, nous redescendons à la ligne d'écriture et nous finissons la lettre par une volute d'un interligne de haut :*



JOUR	LEÇONS	DICTÉES
1	Lire et épeler les mots suivants : <i>la lune – il est midi – une moto – la niche – une pile – une piste</i>	La ² <u>pie</u> a vu une tortue <u>e</u> , <u>elle</u> file. Le chat <u>a</u> va sur le lit <u>i</u> . – <u>les</u> – <u>des</u>
2	Lire et épeler les mots suivants : <i>une robe – la salade – la vache – une tomate – un vélo – un cheval</i>	Il <u>est</u> midi. La moto va sur la piste. la lune – la pile – la niche
3	Lire et épeler les mots suivants : <i>un bol – une carte – du café – un canapé – une cabane – une jupe</i>	Le cheval va vite. Le vélo va vite. La vache a avalé une tomate <u>et</u> une salade.
4	Lire et épeler les mots suivants et expliquer la lettre muette : <i>petit – une cheminée – un chat – un renard – un tapis – une tortue – un lit</i>	Il a lavé la tache de café sur le canapé. Elle a <u>mis</u> sa jupe. Je lave le bol. Il a caché une carte <u>dans</u> la cabane.

² Mentionner les majuscules. Autoriser les majuscules simplifiées : L