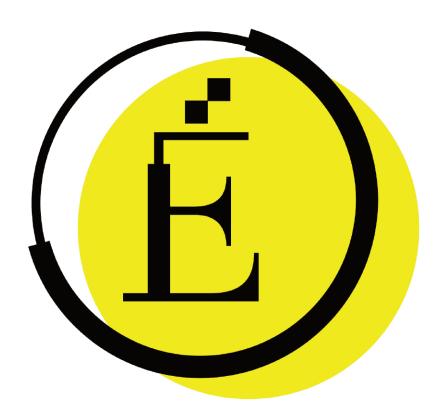
Association des éditeurs du Nord et du Pas-de-Calais

## Dossier de presse

(Informations susceptibles de modifications)



Association des éditeurs du Nord et du Pas-de-Calais 57, rue de Flers (F) 59000 Lille 0033-(0)6 85 07 16 07 associationdesediteursdunpdc@gmail.com

Horaires d'ouverture : lundi 9h-18h, mercredi et jeudi 9h-13h.



## 2014, année du livre en région Nord-Pas-de-Calais

2014 sera, pour les éditeurs du Nord et du Pas-de-Calais, une année riche et fertile, en faveur du livre en région.

- le 18 décembre 2013, le Conseil régional a voté pour la mise en place d'aides directes à la librairie, à hauteur de 200 000 € et à l'édition, à hauteur de 100 000 €. Il s'agit d'une avancée conséquente pour le monde du livre en région que nous sommes heureux de voir aboutir.

Le rapprochement entre Libr'Aire, association des libraires indépendants et l'association des éditeurs a particulièrement sensibilisé les élus : le travail mené et ses retombées s'inscriront plus généralement dans la perspective de la mise en place d'un contrat de filière pour le livre en région.

- l'association a **repensé son image et sa communication** et conçu une nouvelle identité visuelle, afin d'être mieux reconnue auprès d'un public large.

Ces changements interviennent à un moment charnière pour le livre, en pleine mutation technologique et professionnelle. Nouveaux contrats d'édition, développement du livre numérique, levée de boucliers contre les grandes plateformes de vente à distance : les éditeurs du Nord et du Pas-de-Calais travailleront conjointement pour se former et s'adapter aux nouveau marché du livre, tout en renforçant leur identité et la perception des engagements premiers de leur métier.



## L'association des éditeurs du Nord et du Pas-de-Calais

L'association des éditeurs du Nord et du Pas de Calais a été créée en 2000 dans le but initial de **développer l'édition régionale**, notamment en facilitant la présence des adhérents au Salon du Livre de Paris.

En 2010, l'association a réinterrogé son objet et son action : réunie en 10 commissions, elle a cherché de nouvelles pistes pour son projet associatif. Ce nouveau projet se décompose en trois axes d'actions : la communication, la formation, et la recherche de partenariats. Ces trois axes s'envisagent en lien avec tous les acteurs du livre en région et nécessitent un dialogue permanent avec les élus et tous ceux qui veulent favoriser et renforcer la vitalité éditoriale existante. L'association des éditeurs du Nord et du Pas-de-Calais souhaite impulser un mouvement qui profitera autant aux éditeurs qu'aux autres professionnels du livre et de la culture. Elle accompagnera les éditeurs dans le passage à l'édition numérique et la professionnalisation de leur activité. Elle a l'ambition de mieux faire connaître le métier d'éditeur et la nécessité de son rôle dans la chaîne du livre.

L'association est subventionnée par le Conseil régional du Nord-Pas-de-Calais, les Conseils généraux du Nord et du Pas-de-Calais, la Ville de Lille, la DRAC Nord-Pas-de-Calais.



## Ouverture, réseau,

## transversalité

#### Ouverture.

C'est l'un des arcs-boutants du projet de l'association : ouverture des membres à leurs homologues ; ouverture des éditeurs aux autres métiers du livre ; ouverture aux autres professionnels de la culture ; ouverture aux autres régions ; ouverture aux nouvelles technologies... Une association qui s'ouvre aussi aux publics de la région et des autres régions par des actions d'études, de présentation et de rencontres menées en partenariat avec tous ceux qui veulent développer le livre et la lecture partout où cela est possible.

#### Réseau.

La dynamique de réseau est le pilier du projet. Elle permet de mettre en place une communication commune, des formations, des événements... Une mise en réseau qui implique les autres professionnels du livre, ce qui est profitable à chacun. Car il reste beaucoup à faire dans la région : illettrisme élevé, libraires en difficulté, politique du livre tâtonnante (à l'inverse de la politique de la lecture publique), manque de moyens pour des éditeurs qui sont pourtant les vitrines de la région, complexité à mettre en place un CR2L, quasi-absence du livre dans les actions culturelles... La région ne tire pas profit de ses richesses éditoriales, à l'inverse d'autres régions qui en ont saisi les enjeux.

#### Transversalité.

C'est le troisième moteur du projet. Il soutient toute l'action de partenariat de l'association avec les acteurs du livre en région (CR2L, Libfly.com, Book d'oreilles, auteurs, association des libraires, bibliothécaires...), les acteurs culturels (Lille 3000, capitales régionales de la culture...) et tous ceux qui veulent développer le livre et la lecture dans la région (politiques, militants, passionnés...). En dehors de la région, l'association organisera des actions réciproques entre acteurs littéraires de régions afin de faire connaître partout où cela est possible la vitalité et la créativité de l'édition régionale, et en s'appuyant sur tous les liens possibles en dedans et en dehors de la région et du milieu littéraire.





## Les adhérents de l'association et leurs spécicificités

#### Pas-de-Calais (9 membres)

Artois Presses Université - Universitaire, sciences humaines et sociales AtelierGalerieÉditions - régionalisme, beaux-arts Éditions Henry - Poésie, roman, jeunesse Éditions Louvre-Lens - Arts, catalogues d'exposition, jeunesse Éditions Christian Navarro - Fiction, documents, jeunesse Éditions du Passe-Temps - Régionalisme
La Maison de la poésie - Poésie
Le Rosier Grimpant - Livres d'artistes
Les Échos du Pas-de-Calais - Documents, régionalisme

#### Nord (22 membres)

Revue Nord' - Littérature

Airvey éditions - Jeunesse, beaux-livres, policier Atria - Science-fiction, fantasy, littérature Centre historique minier de Lewarde - Documents, régionalisme Centre régional de la photographie - Photographie Editions du Cénacle du Douayeul - Poésie La Contre-Allée - Littérature, mémoire, documents Engelaere éditions - Patrimoine, littérature Éditions invenit - Littérature, beaux-arts, catalogues d'exposition Éditions La Fontaine - Théâtre Éditions du LaM - Beaux-livres, catalogues d'exposition Éditions du Riffle - Littérature, policier La Voix du Nord éditions - Régionalisme Le Geai Bleu éditions - Patrimoine, littérature, jeunesse Les 3 Jean - Régionalisme Les Lumières de Lille - Régionalisme, policier, jeunesse, documents Light Motiv - Photographie Méli-Mélo éditions - *Littérature* Nord-Avril - Jeunesse, patrimoine, régionalisme, documents Obriart éditions - Livres d'artiste Presses Universitaires du Septentrion - Universitaire, sciences humaines et sociales Ravet-Anceau - Régionalisme, Jeunesse, policier, littérature, documents





# Quelques rendez-vous de l'année 2014

#### 5 février, à partir de 19h00

Les éditeurs au Prato, Lille.

#### 13 mars au 30 mars 2014

#### Le Nord - Pas de Calais se livre

Retrouvez une sélection des livres des éditeurs adhérents dans le réseau Libr'Aire, association des librairies indépendantes en Nord – Pas de Calais.

#### 21 - 24 mars 2014

#### Salon du livre de Paris, Porte de Versailles

Invitée d'honneur : l'Argentine.

Retrouvez le stand des éditeurs du Nord-Pas-de-Calais (stand E94) qui, grâce au partenariat avec Libfly, Libr'Aire et Book d'oreilles, représentera la région à ce grand rendez-vous du livre.

#### 30 avril 2014

Rencontre entre les éditions Amos (Italie) et les éditeurs du Nord et du Pas-de-Calais dans le cadre du salon du livre d'expression populaire et de critique sociale du 1<sup>er</sup> mai (Arras)

#### 22 mai 2014

Les 2<sup>e</sup> rencontres du numérique - plaine de l'image, Tourcoing.

#### Mai à octobre 2014

Les éditeurs à Esquelbecq, village du livre.

#### Octobre 2014

Rentrée littéraire.

#### Contacts presse:

Céline Telliez / comdesediteursdunpdc@gmail.com / +33(0)6 88 79 82 15 En toutes lettres - François ANNYCKE / +33(0)6 48 62 04 39 / www.en-toutes-lettres.eu

