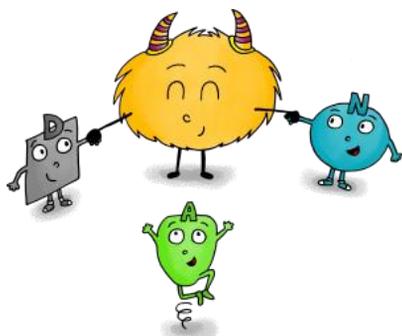




VERBE







- | | | |
|----------|----------|---|
| X | D | Sauter un mot et y revenir. |
| | E | Connaître des synonymes de mots simples de la langue courante. |
| | C | Mettre dans l'ordre un texte puzzle en repérant les mots de liaison. Lire un livre déjà entendu en autonomie et répondre à un questionnaire. |
| | L | Identifier et prendre en compte des marques de ponctuation dans la lecture orale préparée. |
| | I | Lire seul, sans distraction, pendant au moins 15 minutes. |
| | C | Reconnaître et nommer 2 genres littéraires en donnant des exemples (par exemple: poésie, lettre, récit et recette....) |

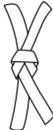
- | | | |
|----------|----------|--|
| X | D | Remplacer un mot inconnu par un autre mot ou le deviner. |
| | E | Chercher la définition d'un mot inconnu rencontré durant une lecture. |
| | C | Trouver les personnages d'une histoire et les différentes façons de les nommer. Repérer les substituts d'un nom dans un texte. Lire un livre en autonomie et répondre à un questionnaire. |
| | L | Lire un texte d'une dizaine de lignes à haute voix sans hésitations et en respectant la ponctuation et les groupes syntaxiques. |
| | I | Noter ses lectures autonomes dans un tableau. |
| | C | Reconnaître et nommer 5 genres littéraires en donnant des exemples. |

- | | | |
|----------|----------|---|
| X | D | Lire par groupe de sens. |
| | E | S'aider du contexte pour deviner et comprendre le sens d'un mot. |
| | C | Retrouver les idées essentielles d'un texte : de qui on parle, où cela se passe, quand cela se passe et de quoi on parle. |
| | L | Participer à une lecture dialoguée. |
| | I | Lire seul, sans distraction, pendant au moins 20 minutes. |
| | C | Participer à un rallye lecture. |

- | | | |
|----------|----------|--|
| X | D | Lire une phrase sans hésitation. |
| | E | Utiliser les mots nouveaux dans un écrit. |
| | C | Retrouver les idées essentielles d'un texte : identifier le bon résumé. |
| | L | Préparer un court extrait à lire devant la classe de façon expressive. |
| | I | Noter ses lectures autonomes dans un tableau et rédiger un avis positif ou négatif en le justifiant. |
| | C | Mettre des textes en réseau et justifier ses choix. (genre, thème...) |

Ceinture de grammaire



| | |
|---|---|
|  | Je sais identifier une phrase (majuscule, point, sens). |
| | Je sais distinguer phrase et ligne. |
|  | Je connais les différents points (point, point d'interrogation et point d'exclamation) |
| | Je sais identifier des phrases déclaratives, exclamatives et interrogatives grâce à leur point. |
| | Je sais montrer par l'intonation que l'on a compris le rôle des points. |
|  | Je sais reconnaître un verbe dans une phrase. |
| | Je sais distinguer un verbe à l'infinitif et un verbe conjugué. |
| | Je sais donner l'infinitif d'un verbe conjugué. |
|  | Je sais identifier le verbe dans une phrase grâce à la négation |
| | Je sais transformer une phrase affirmative en phrase négative |
|  | Je sais identifier le sujet dans une phrase |
| | Je sais remplacer, réduire, agrandir le groupe sujet. |
|  | Je sais identifier les pronoms personnels sujets. |
| | Je sais remplacer un groupe nominal sujet par un pronom personnel ou inversement. |
|  | Je sais identifier le nom dans un groupe nominal |
| | Je sais distinguer nom propre et nom commun |
|  | Je sais identifier les déterminants fréquents. |
| | Je sais identifier l'adjectif dans un groupe nominal |
|  | Je sais identifier le genre et le nombre du groupe nominal. |

Ceinture d'orthographe



| | |
|--|--|
|  | je sais écrire sans erreur des mots invariables ou des mots outils |
| | je sais écrire sans erreur des mots appris. |
| | Je sais écrire sans erreur de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons |
|  | Je sais écrire correctement les mots avec un m devant le m, p, b. |
|  | Je sais écrire les syllabes manquantes d'un mot sans confondre les lettres proches (p/b, f/v, d/t) |
|  | Connaitre les valeurs de la lettre s. 10 mots à connaître : moustache, soupe, tasse, chasseur, visite, musique, visage, chanson, dessin, poisson. |
| | Connaitre les valeurs de la lettre c. 10 mots à connaître : glace, citron, cycliste, carotte, coffre, cube, garçon, balançoire, français, leçon. |
| | Connaitre les valeurs de la lettre g. 10 mots à connaître : gâteau, gomme, virgule, cage, girafe, gyrophare, pigeon, guitare, magicien, guenon. |
|  | Je sais écrire le féminin ou le masculin d'un nom commun. |
| | Je sais mettre des noms au pluriel dans une phrase. |
|  | Je sais écrire le pluriel des noms en -al. |
| | Je sais écrire le pluriel des noms en -ou et je connais les exceptions. |
|  | Je sais accorder un groupe nominal en genre |
| | Je sais accorder le groupe nominal en nombre |
| | Je sais accorder le groupe nominal en genre et en nombre |
|  | j'identifie des erreurs de son et je sais les corriger. |
|  | j'identifie des erreurs de majuscule et de ponctuation et je sais les corriger. |
| | j'identifie des erreurs d'accord pluriel dans le GN (déterminant + nom) et je sais les corriger. |
| | j'identifie des erreurs d'accord sujet-verbe et je sais les corriger. |

Ceinture de conjugaison



| | |
|--|---|
|  | Je sais reconnaître quand se passe l'action (présent, passé, futur) |
| | Je reconnais les mots « indicateurs de temps » |
| | Je sais dire des phrases dans tous les temps |
|  | Je sais distinguer la partie fixe (radicale) de la terminaison d'un verbe |
|  | Je sais associer un sujet à une forme verbale au présent |
|  | Je sais conjuguer un verbe en -er au présent avec il et elle, ils et elles |
| | Je sais conjuguer un verbe en -er au présent avec nous et vous |
| | Je sais conjuguer un verbe en -er au présent |
|  | Je sais conjuguer le verbe être au présent |
| | Je sais conjuguer le verbe avoir au présent |
|  | Je sais conjuguer le verbe faire au présent |
| | Je sais conjuguer le verbe dire au présent |
| | Je sais conjuguer le verbe aller au présent |
| | Je sais conjuguer le verbe venir au présent |
|  | Je sais conjuguer au présent les verbes, pouvoir, voir, vouloir et prendre. |
|  | Je sais conjuguer au futur les verbes en -er. |
|  | Je sais conjuguer à l'imparfait les verbes en -er. |

Ceinture de vocabulaire

| | |
|--|---|
|  | Je sais réciter l'alphabet |
| | Je sais compléter l'alphabet, remettre les lettres dans l'ordre |
|  | Je sais ranger les mots dans l'ordre alphabétique (avec les premières lettres toutes différentes) |
| | Je sais ranger les mots dans l'ordre alphabétique (avec les premières lettres identiques) |
|  | Je sais trouver un mot dans le dictionnaire |
| | Je comprends la définition d'un mot. |
|  | je sais donner le contraire d'un mot |
|  | Je sais donner le synonyme d'un mot |
|  | Je sais trouver le titre d'une famille de mots |
| | Je sais compléter une famille de mots |
| | Je sais distinguer plusieurs familles de mots |
|  | Je sais regrouper plusieurs mots sous un terme générique. |
|  | Je sais utiliser les préfixes |
| | Je sais utiliser les suffixes |
|  | Je sais si un mot est utilisé au sens propre ou figuré. |

Ceinture de l'écrivain

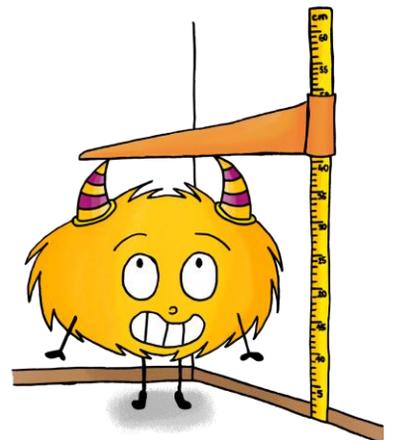
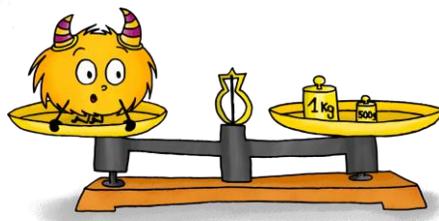
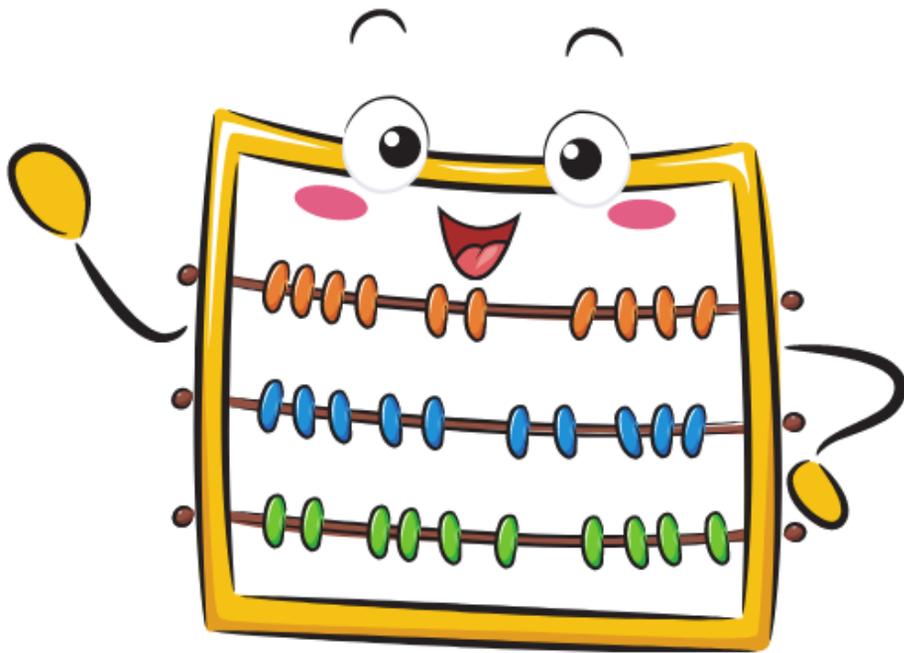
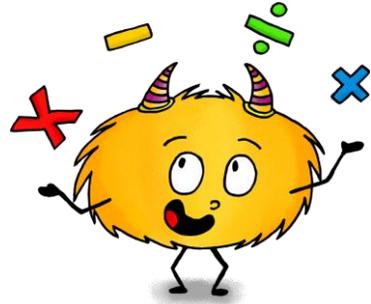


| | |
|--|---|
|  | Je sais rédiger une phrase ou un court texte à l'oral en dictée à l'adulte. |
|  | Je rédige une phrase à partir de mots donnés dans le désordre. |
|  | Je complète une phrase avec des mots d'une liste ou avec mes propres mots. |
|  | Je rédige une phrase simple en respectant la majuscule et la ponctuation. |
|  | Je rédige une phrase spontanée en utilisant les outils de la classe ou avec l'aide de l'enseignant et de ses camarades. |
|  | Je produis un court texte qui a du sens; en respectant la majuscule et la ponctuation. |
| | Je produis un court texte en utilisant des connecteurs de temps. |
|  | Je produis un texte court en évitant les répétitions. |
|  | Je rédige un court texte à partir d'une ou plusieurs images. |
| | Je rédige un court texte à partir d'une image en imaginant ce qui a lieu avant et/ou après. |
|  | Je planifie un écrit en vue de construire un texte cohérent, ponctué, organisé et pertinent. |
| | Je produis un texte comportant un dialogue. |
| | Je produis un texte correspondant à un type d'écrits dont je connais les particularités (recette, liste, lettre...) |

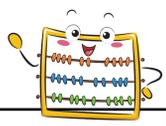
CEINTURE DU SUPER COPIEUR

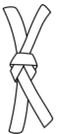


| | |
|--|---|
|  | J'écris mon prénom en écriture cursive. |
| | Je trace des lettres en écriture cursive en respectant la hauteur des lignes. |
|  | Je copie des groupes de lettres dans une écriture cursive lisible et sur la ligne. |
| | Je copie des mots dans une écriture cursive lisible et sur la ligne. |
| | Je copie une phrase dans une écriture cursive lisible et sur la ligne. |
|  | Je copie des mots, écrits en script, dans une écriture cursive. |
| | Je copie des phrases, écrites en script, dans une écriture cursive. |
|  | Je copie un texte très court dans une écriture cursive lisible et sur des lignes. |
| | Je copie un texte très court, écrit en script, dans une écriture cursive. |
|  | Je copie une poésie sans erreur et en respectant la présentation. |
|  | Je copie des textes courts en respectant la présentation. |
| | Je copie différents types d'écrits en respectant la présentation. |
|  | Copier un texte d'un plan horizontal à un plan horizontal sans erreur et en respectant la présentation. |
|  | Copier un texte d'un plan vertical (tableau) à un plan horizontal (feuille) sans erreur et en respectant la présentation. |
|  | Copier, sans erreur, un texte de 80 mots en 20 min. |

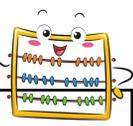


Ceinture de numération



| | |
|---|---|
|  | J'écris, je nomme et je représente les nombres jusqu'à 59 |
| | J'associe une collection à un nombre, je complète une collection |
| | Je connais différentes représentations des nombres (mains , dés...) |
| | Je complète une suite de nombres jusqu'à 59 |
| | Je compare, je range, j'intercale des nombres entiers jusqu'à 59 |
|  | J'écris, je nomme et je représente les nombres jusqu'à 99 |
| | J'associe une collection à un nombre, je complète une collection |
| | Je connais différentes représentations des nombres (mains , dés...) |
| | Je complète une suite de nombres jusqu'à 99 |
| | Je compare, je range, j'intercale des nombres entiers jusqu'à 99 |
|  | Je sais identifier les unités et les dizaines d'un nombre < 99 |
| | Je sais décomposer et recomposer un nombre jusqu'à 99 (...+...) |
|  | Je suis capable de faire des regroupement par paquet de 10 puis par paquet de 100 |
|  | J'écris, je nomme et je représente les nombres jusqu'à 599 |
| | J'associe une collection à un nombre, je complète une collection |
| | Je connais différentes représentations des nombres (mains , dés...) |
| | Je complète une suite de nombres jusqu'à 599 |
| | Je compare, je range, j'intercale des nombres entiers jusqu'à 599 |
|  | Je sais identifier les unités, les dizaines et les centaines d'un nombre < 599 |
| | Je sais décomposer et recomposer un nombre jusqu'à 599 (...+...+...) |
|  | J'écris, je nomme et je représente les nombres jusqu'à 999 |
| | J'associe une collection à un nombre, je complète une collection |
| | Je connais différentes représentations des nombres (mains , dés...) |
| | Je complète une suite de nombres jusqu'à 999 |
| | Je compare, je range, j'intercale des nombres entiers jusqu'à 999 |
|  | Je sais décomposer et recomposer un nombre jusqu'à 999 (...+...+...) |
| | Je sais identifier les unités, les dizaines et les centaines d'un nombre < 999 |

Ceinture de calcul mental

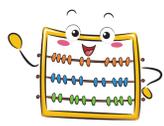


| | |
|---|--|
|  | Je sais compter de 1 en 1 (en avant et en arrière) |
| | Je sais compter de 2 en 2 (en avant et en arrière) |
|  | Je sais compter de 5 en 5 (en avant et en arrière) |
| | Je sais compter de 10 en 10 (en avant et en arrière) |
|  | Je connais les tables d'additions de 1 à 5. |
| | Je connais les tables d'additions de 6 à 10. |
|  | Je connais les doubles. |
| | Je connais les moitiés. |
|  | Je sais additionner mentalement. (U+U, D+U, D+D, DU+DU, CD+D, CD+C, CD+CD, CDU+U, CDU+DU, CDU+CDU) |
|  | Je sais soustraire mentalement. (U-U, D-U, D-D, DU-DU, CD-D, CD-C, CD-CD, CDU-U, CDU-DU, CDU-CDU) |
|  | Je sais calculer en ligne en adoptant des stratégies efficaces. |
|  | Je sais trouver les compléments à 10 et à la dizaine supérieure. |
| | Je sais trouver les compléments à 100 et à la centaine supérieure. |
|  | Je connais les tables de multiplication jusqu'à 5. |
| | Je sais multiplier un nombre par 10. |

Ceinture de calcul posé

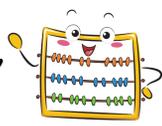
| | |
|---|---|
|  | Je sais trouver le résultat d'une addition sans retenue. |
|  | Je sais trouver le résultat d'une soustraction sans retenue. |
|  | Je sais trouver le résultat d'une addition avec retenue. |
|  | Je sais trouver le résultat d'une soustraction avec retenue en utilisant la méthode de mon choix. |
|  | Je sais trouver le résultat d'une additions à 3 chiffres. |
|  | Je sais trouver le résultat d'une additions à 3 chiffres avec retenue. |
|  | Je sais trouver le résultat d'une multiplication à 1 chiffre. |

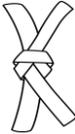
Ceinture de géométrie

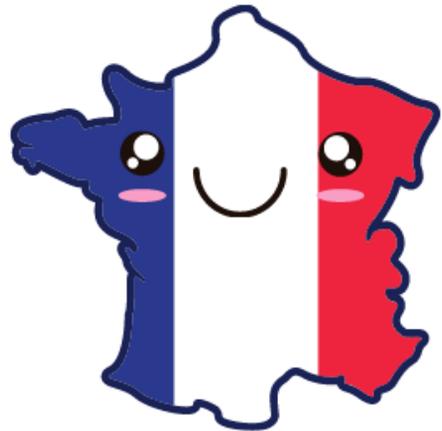
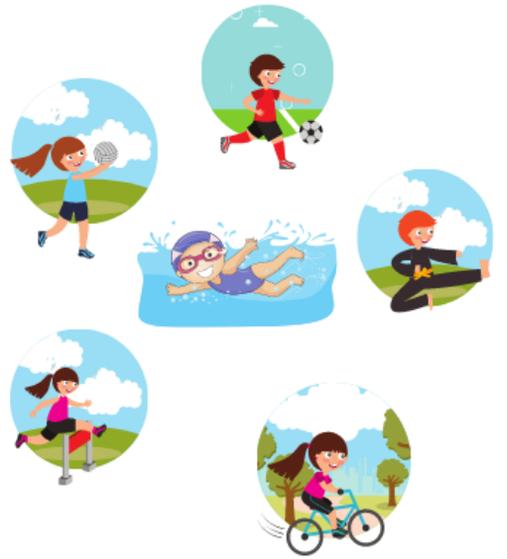


| | | |
|--|--------------------------|---|
|  | | Je sais tracer à la règle des traits sur un modèle. (tracer sur des pointillés) |
| | | Je sais relier des points à la règle . |
|  | Les segments | Je sais identifier et relier des points alignés. |
| | | Je sais mesurer des segments à l'aide d'une règle. (en cm) |
| | | Je sais tracer des segments d'une longueur donnée (en cm). |
|  | Les figures géométriques | Je sais reconnaître et décrire les polygones. (sommet, côté) |
| | | Je sais reproduire un polygone sur un quadrillage. |
| | | Je sais tracer un rectangle, un carré et un triangle rectangle sur papier pointé. Je sais tracer des polygones sur une feuille banche. |
|  | Les figures géométriques | Je sais reconnaître et décrire le cercle. |
| | | Je sais tracer un cercle avec le compas. |
| | | Je sais tracer ou reproduire un ensemble de cercle en suivant un guide. |
|  | L'angle droit | Je sais repérer un angle droit à l'aide d'un outil (équerre, gabarit) |
| | | Je sais tracer un angle droit. |
|  | Les quadrillages | Je sais reproduire une figure sur un quadrillage. |
|  | | Je sais repérer les cases sur un quadrillage. |
| | | Je sais me déplacer sur un quadrillage Je sais encoder et décoder des déplacements sur un quadrillage. |
| | | Je sais repérer des nœuds sur un quadrillage. |
|  | La symétrie | Je sais identifier des figures symétriques ou un axe de symétrie. |
| | | Je sais tracer des figures symétriques. |
|  | Les solides | Je sais identifier et nommer les solides. |
| | | Je sais décrire les solides (face, arête, sommet). |

ceinture de grandeurs et mesures



| | | |
|--|-----------------|---|
|  | Les longueurs | Je compare et je classe des objets selon leur longueur |
| | | Je sais comparer deux longueurs à l'aide d'un étalon ou d'une règle. |
| | | Je sais exprimer une longueur en cm, m, km. |
| | | Je sais mesurer avec des outils spécifiques. (règle, mètre,...) |
| | | Je sais mesurer des segments avec la règle (cm). |
|  | La monnaie | Je reconnais la monnaie (pièce et billet). |
| | | Je sais donner une somme 1) avec 1 €, 2 €, 5 €, 10 €, 50 €, 100 € et 200 €. 2) Avec des centimes 3) avec des euros et des centimes |
| | | Je sais rendre la monnaie. |
|  | Les masses | Je sais comparer deux objets (léger, lourd) Je sais comparer des masses par l'intermédiaire d'un étalon. |
| | | Je sais exprimer une masse en g, kg. |
| | | Je sais peser un objet avec une balance et des poids. |
|  | L'heure | Je sais lire l'heure pile du matin. |
| | | Je sais lire les heures piles du matin et de l'après-midi. |
| | | Je sais lire l'heure pile et demie. |
| | | Je connais les relations entre les mesures du temps (1 semaine= 7 jours; 1 année=12 mois) |
| | | Je connais les relations entre les mesures du temps (1h=60 minutes, 1 année=365 jours) |
|  | Les contenances | Je sais comparer deux objets aux volumes différents. Je sais comparer des contenances par l'intermédiaire d'un étalon. |
| | | Je sais exprimer une contenance en L et cl. |
| | | |

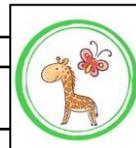


Ceinture d'art



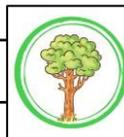
| | |
|--|--|
|  | Je colorie sans dépasser. |
| | Écouter et respecter l'avis des autres et l'expression de leur sensibilité. |
| | Dessiner pour raconter, pour imaginer. |
| | Chanter une mélodie simple avec une intonation juste |
|  | Je gère l'espace , je suis organisé lors d'une création libre. |
| | J'agis sur les formes (les supports, les matériaux, les constituants...) |
| | Je côtoie des œuvres d'art: Je peux parler des formes et de l'espace |
| | Je chante une comptine, un chant par imitation. |
|  | Selon mon intention, je choisis des couleurs et des outils différents. Agir sur les couleurs (mélanges, contrastes, dégradés...) |
| | Expérimenter divers outils ou médiums graphiques. Affiner les gestes et les tracés |
| | Je côtoie des œuvres d'art: Je peux parler de la lumière, de la couleur |
| | Je décris et je compare des éléments sonores. |
|  | Selon mon intention, je choisis des matières et des supports différents. |
| | Je réalise une collection d'images et d'objets |
| | Je côtoie des œuvres d'art: Je reconnais une technique |
| | Comparer des musiques et identifier des ressemblances et des différences. |
|  | Selon mon intention, je choisis des techniques et des gestes. |
| | Je dessine mon environnement; je prends des photos, je cadre, je change de point de vue. |
| | Je côtoie des œuvres d'art: Je dis ce que je ressens |
| | Imaginer des représentations graphiques ou corporelles de la musique. |
|  | Je gère l'espace , je suis organisé lors d'une création imposée avec des consignes. |
| | Je côtoie des œuvres d'art: J'argumente |
| | Exprimer ses émotions, ses sentiments et ses préférences. |
| | Je découvre des instruments, je les reconnais et je les range par famille. |
|  | Selon mon intention, je choisis des matériaux différents. |
| | Je côtoie des œuvres d'art: Je connais quelques artistes |
| | Inventer une organisation simple à partir de différents éléments sonores. |
|  | Je crée seul ou en groupe une composition plane à partir des différents outils, matières et techniques appris. |
| | Los d'une composition de groupe, je propose des idées, j'accepte celles des autres et je m'investis dans le projet. |
| | Je côtoie des œuvres d'art: Je connais quelques œuvres |
| | Dans une chorale, je me tiens bien, je respire avec le ventre, j'articule et je respecte les consignes sur chef de chœur. |
|  | Je combine plusieurs opérations plastiques pour réaliser une production en 2 ou 3 dimensions, seul ou à plusieurs. (maquette, sculpture, construction...) |
| | Interpréter un chant avec expressivité (phrasé, articulation du texte) en respectant ses phrases musicales. |

| | |
|------------------------|---|
| <i>Le monde vivant</i> | Je sais faire la différence entre ce qui est animal, végétal, minéral ou élaboré par des êtres vivants. |
| | Je sais reconnaître ce qui est fabriqué par l'homme. |
| | J'identifie les différentes caractéristiques du vivant (s'alimenter, se reproduire...) |
| | Je connais les différences entre un animal et un végétal. |
| | J'observe les végétaux et les animaux dans leur milieu proche au fil des saisons. |
| | J'observe la diversité des êtres vivants présents dans un milieu et leur lien. |

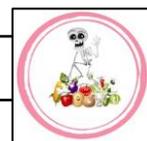


| | |
|--------------------|--|
| <i>Les animaux</i> | je connais les différents mode de déplacements des animaux. |
| | Je connais les différents régimes alimentaires des animaux. |
| | Je connais les différents milieux de vie et les interactions entre les animaux. |
| | Je connais les différents mode de reproduction des animaux, j'associe male/femelle/bébé. |
| | Je connais plusieurs cycles de vie (continu/discontinu). |
| | Projet: Je réalise un élevage en classe. |

| | |
|---------------------|---|
| <i>Les végétaux</i> | Je reconnais les végétaux dans la nature. |
| | Je connais et j'utilise le vocabulaire lié aux végétaux (tige, feuille, fruit, légume...) |
| | Je connais les besoins des végétaux. Je suis capable de conduire une culture en identifiant les quelques besoins vitaux des végétaux. |
| | Je connais et je construit le cycle de vie de plusieurs végétaux. |



| | |
|---|---|
| <i>Le corps</i> | Je connais le vocabulaire des parties du corps. |
| | Je connais le vocabulaire du squelette et des articulations ainsi que leur utilité. |
| | J'observe et je mesure la croissance de son corps (taille, poids, pointure) et les changements. |
| | Je sais expliquer comment mon corps grandit. |
| | Je connais le nom des dents, leur nombre, leur forme et leur position dans la bouche. |
| | Je connais les familles d'aliments. |
| | J'identifie l'origine des aliments. |
| | Je comprends l'importance de la variété alimentaire dans les repas. |
| Je connais les gestes favorables à une santé saine et équilibrée. (repas, activité physique, sommeil, propreté) | |

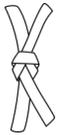


| | | |
|--------------------------------|---|--|
| <i>Se situer dans le temps</i> | Je connais mes jours de la semaine. |  |
| | Je sais lire et utiliser un calendrier. | |
| | Je connais les mois de l'année. | |
| | Je connais les saisons et leurs caractéristiques. | |
| | Je connais quelques instruments de mesure du temps. | |
| | Je sais situer ma vie dans le temps. | |
| | Je sais construire un arbre généalogique. | |

| | | |
|--|--|---|
| <i>Se situer dans l'espace</i> | Je connais le vocabulaire me permettant de définir des positions ou des déplacements. |  |
| | je connais diverses représentations de l'espace: plan, maquette | |
| | Je connais différents points de vue. | |
| | Je sais me repérer sur un plan, sur une carte | |
| <i>Explorer les organisations du monde</i> | Je reconnais différents types de paysages (mer, montagne, campagne, ville...) | |
| | Je connais et j'utilise le vocabulaire associé aux éléments d'un paysage. | |
| | je découvre le quartier, le village, la ville: ses principaux espaces et leur fonction. | |
| | je compare des modes de vie de différentes cultures dans quelques espaces emblématiques. | |

Ceinture EME



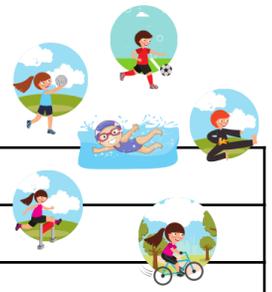
| | |
|--|---|
|  | Identifier et partager des émotions, des sentiments dans des situations et à propos d'objets diversifiés. |
| | Respecter les autres et les règles de la vie collective. |
| | Participer à la définition des règles communes dans le cadre adéquat. |
| | Coopérer en vue d'un objectif commun. |
|  | Accepter les différences. |
| | Respecter les autres et les règles de la vie collective. |
| | Apprendre à coopérer. |
| | Comprendre que la règle commune peut interdire, obliger, mais aussi autoriser. |
|  | Prendre soin de soi et des autres. |
| | Respecter les autres et les règles de la vie collective. |
| | Prendre des responsabilités dans la classe et dans son école. |
| | Adapter sa tenue, son langage et son comportement aux différents contextes de vie et aux différents interlocuteurs. |
|  | Se situer et s'exprimer en respectant les règles de la communication orale. |
| | Respecter les autres et les règles de la vie collective. |
| | Connaitre quelques principes et valeurs fondateurs d'une société démocratique. |
| | S'affirmer dans un débat sans imposer son point de vue. |
|  | Exposer une courte argumentation pour exprimer et justifier un point de vue et un choix personnel. |
| | Respecter les autres et les règles de la vie collective. |
| | Apprendre à se déplacer dans la rue, connaître et appliquer les règles de sécurité dans la rue, le quartier. |
| | Retenir quelques règles à appliquer en situation de danger |

Ceinture de langue



| | |
|--|---|
|  | Je sais dire la formule pour mon nom « my name is..... » |
| | Je comprends les formules de politesse: hi, hello, goodbye, thanks... |
| | Je reproduis un modèle orale extrait d'un chant |
| | Dire « bonjour, au revoir » |
|  | Je sais dire la formule pour mon âge « I am....years old » |
| | Je comprends les formules de félicitations: good, very good,... |
| | Je reproduis un modèle oral extrait d'une histoire: jeu de rôles |
| | je réponds à une question simple sur les couleurs et les nombres. |
|  | Je comprends 4 consignes de classe: wait, listen, repeat, put your hand up... |
| | Je sais réciter une comptine ou un chant simple. |
| | Je sais dire comment je me sens (vocabulaire des émotions) |
| | Je compte jusqu'à 10 et je connais le nom des couleurs. |
|  | Je comprends une phrase courte avec des aides |
| | Je sais reproduire le modèle oral de la date. |
| | Je sais épeler mon nom (je connais l'alphabet en anglais) |
| | Je connais les jours de la semaine |
|  | Je comprends les consignes de classe |
| | Je me présente de manière autonome : nom, âge, lieu de vie. |
| | Je sais dire des consignes de classe ou de jeu « Simon says.... » |
| | Je connais le vocabulaire relatif aux différents évènements culturels (halloween, Noël, Pacques...) |
|  | Je comprends des expressions familières et quotidiennes: saluer, dialogue pour demander des nouvelles des autres. |
| | Je dis seul la date et le temps qu'il fait |
| | Je commence à demander et à donner des nouvelles « how are you today? » |
| | Je connais le vocabulaire de la météo. |
|  | Je comprends 4 instructions relatives aux gestes et aux mouvement du corps |
| | Je connais 2 comptines ou chants. |
| | Je connais le vocabulaire relatif aux parties du corps. |
| | Je connais le vocabulaire de la famille et de la maison. |
|  | Je comprends des questions simples sur ses goûts et ses relations familiales. |
| | Je récite une courte poésie |
| | Je connais le vocabulaire des aliments. |
| | Je connais le vocabulaire pour se situer dans l'espace. |
|  | J'écoute et je comprends une histoire simple avec des aides. |
| | Je lis à voix hautes, après préparation, un texte court. |
| | Je connais le vocabulaire relatif aux éléments extérieurs (faune et flore) |
| | Je connais le vocabulaire de sports et de loisirs. |

Compétences EPS



| | |
|---|--|
| <i>Produire une performance: Courir, sauter, lancer</i> | Je sais courir vite durant 6s ou sur 20 mètres. |
| | Je sais courir longtemps (6 à 8 min sans arrêt). |
| | Je sais sauter haut et/ou loin en utilisant un pied d'appui. |
| | Je sais lancer loin. |
| | Je sais faire un lancer précis. |
| | J'accepte de viser une performance mesurée et de se confronter aux autres. |
| | Je remplis quelques rôles spécifiques. |

| | |
|---------------------------------|--|
| <i>Adapter ses déplacements</i> | Je sais me déplacer dans l'eau sur une quinzaine de mètres sans appui et après un temps d'immersion. |
| | Je réalise un parcours en adaptant mes déplacements à un environnement inhabituel. |
| | Je respecte les règles de sécurité qui s'appliquent dans le milieu. |
| | conserver son équilibre, construire de nouveaux équilibres |

| | |
|---|---|
| <i>S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique</i> | Je réalise des actions gymniques : sauter, tourner vers l'avant, l'arrière, en demi-tour, se maintenir en appui sur les mains le corps tendu et gainé (appui facial), se renverser en appui manuel. |
| | J'enchaîne des actions sans forcément les combiner : par exemple, voler – tourner – se renverser / se renverser - se maintenir - tourner... |
| | Je construis et j'apprends de petites séquences gestuelles combinant plusieurs éléments pour en faire des histoires comme par exemple : se coucher, dormir, se réveiller en sursaut, se lever, s'étirer,... |
| | Je me déplace de façons variées : avant / arrière, rapide / lent, lourd / léger ; |
| | Je me déplace en sollicitant mon imaginaire: se déplacer comme l'escargot, la fusée ; évoquer des énergies, facilement appréhendées par les élèves tels que : escargot / TGV, bâton / guimauve),... |
| | Je me déplace en imitant ou en faisant autrement que mon camarade ou l'enseignant. |
| | Je m'exprime devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique |

| | |
|--|---|
| <i>Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou individuel</i> | Je m'engage dans un affrontement individuel ou collectif en respectant les règles du jeu. |
| | Je contrôle mon engagement moteur et affectif pour réussir des actions simples. |
| | Je comprends le but du jeu et j'oriente ses actions vers la cible. |
| | Je reconnais mes partenaires et mes adversaires. |
| | J'accepte l'opposition et la coopération. |
| | Je respecte les règles essentielles de jeu et de sécurité. |