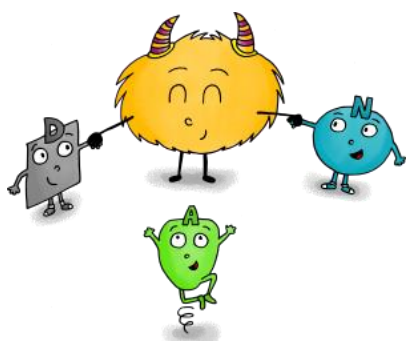


VERBE







- | | | |
|----------|----------|---|
| X | D | Sauter un mot et y revenir. |
| | E | Connaître des synonymes de mots simples de la langue courante. |
| | C | Mettre dans l'ordre un texte puzzle en repérant les mots de liaison.
Lire un livre déjà entendu en autonomie et répondre à un questionnaire. |
| | L | Identifier et prendre en compte des marques de ponctuation dans la lecture orale préparée. |
| | I | Lire seul, sans distraction, pendant au moins 15 minutes. |
| | C | Reconnaître et nommer 2 genres littéraires en donnant des exemples (par exemple: poésie, lettre, récit et recette....) |

- | | | |
|----------|----------|--|
| X | D | Remplacer un mot inconnu par un autre mot ou le deviner. |
| | E | Chercher la définition d'un mot inconnu rencontré durant une lecture. |
| | C | Trouver les personnages d'une histoire et les différentes façons de les nommer. Repérer les substituts d'un nom dans un texte.
Lire un livre en autonomie et répondre à un questionnaire. |
| | L | Lire un texte d'une dizaine de lignes à haute voix sans hésitations et en respectant la ponctuation et les groupes syntaxiques. |
| | I | Noter ses lectures autonomes dans un tableau. |
| | C | Reconnaître et nommer 5 genres littéraires en donnant des exemples. |

- | | | |
|----------|----------|---|
| X | D | Lire par groupe de sens. |
| | E | S'aider du contexte pour deviner et comprendre le sens d'un mot. |
| | C | Retrouver les idées essentielles d'un texte : de qui on parle, où cela se passe, quand cela se passe et de quoi on parle. |
| | L | Participer à une lecture dialoguée. |
| | I | Lire seul, sans distraction, pendant au moins 20 minutes. |
| | C | Participer à un rallye lecture. |

- | | | |
|----------|----------|--|
| X | D | Lire une phrase sans hésitation. |
| | E | Utiliser les mots nouveaux dans un écrit. |
| | C | Retrouver les idées essentielles d'un texte : identifier le bon résumé. |
| | L | Préparer un court extrait à lire devant la classe de façon expressive. |
| | I | Noter ses lectures autonomes dans un tableau et rédiger un avis positif ou négatif en le justifiant. |
| | C | Mettre des textes en réseau et justifier ses choix. (genre, thème...) |

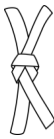








Ceinture de grammaire



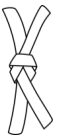








	Je sais identifier une phrase (majuscule, point, sens).
	Je sais distinguer phrase et ligne.
	Je connais les différents points (point, point d'interrogation et point d'exclamation)
	Je sais identifier des phrases déclaratives, exclamatives et interrogatives grâce à leur point.
	Je sais montrer par l'intonation que l'on a compris le rôle des points.
	Je sais reconnaître un verbe dans une phrase.
	Je sais distinguer un verbe à l'infinitif et un verbe conjugué.
	Je sais donner l'infinitif d'un verbe conjugué.
	Je sais identifier le verbe dans une phrase grâce à la négation
	Je sais transformer une phrase affirmative en phrase négative
	Je sais identifier le sujet dans une phrase
	Je sais remplacer, réduire, agrandir le groupe sujet.
	Je sais identifier les pronoms personnels sujets.
	Je sais remplacer un groupe nominal sujet par un pronom personnel ou inversement.
	Je sais identifier le nom dans un groupe nominal
	Je sais distinguer nom propre et nom commun
	Je sais identifier les déterminants fréquents.
	Je sais identifier l'adjectif dans un groupe nominal
	Je sais identifier le genre et le nombre du groupe nominal.

Ceinture d'orthographe












	je sais écrire sans erreur des mots invariables ou des mots outils
	je sais écrire sans erreur des mots appris.
	Je sais écrire sans erreur de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons
	Je sais écrire correctement les mots avec un m devant le m, p, b.
	Je sais écrire les syllabes manquantes d'un mot sans confondre les lettres proches (p/b, f/v, d/t)
	Connaitre les valeurs de la lettre s. 10 mots à connaître : moustache, soupe, tasse, chasseur, visite, musique, visage, chanson, dessin, poisson.
	Connaitre les valeurs de la lettre c. 10 mots à connaître : glace, citron, cycliste, carotte, coffre, cube, garçon, balançoire, français, leçon.
	Connaitre les valeurs de la lettre g. 10 mots à connaître : gâteau, gomme, virgule, cage, girafe, gyrophare, pigeon, guitare, magicien, guenon.
	Je sais écrire le féminin ou le masculin d'un nom commun.
	Je sais mettre des noms au pluriel dans une phrase.
	Je sais écrire le pluriel des noms en -al.
	Je sais écrire le pluriel des noms en -ou et je connais les exceptions.
	Je sais accorder un groupe nominal en genre
	Je sais accorder le groupe nominal en nombre
	Je sais accorder le groupe nominal en genre et en nombre
	j'identifie des erreurs de son et je sais les corriger.
	j'identifie des erreurs de majuscule et de ponctuation et je sais les corriger.
	j'identifie des erreurs d'accord pluriel dans le GN (déterminant + nom) et je sais les corriger.
	j'identifie des erreurs d'accord sujet-verbe et je sais les corriger.

Ceinture de conjugaison









	Je sais reconnaître quand se passe l'action (présent, passé, futur)
	Je reconnais les mots « indicateurs de temps »
	Je sais dire des phrases dans tous les temps
	Je sais distinguer la partie fixe (radicale) de la terminaison d'un verbe
	Je sais associer un sujet à une forme verbale au présent
	Je sais conjuguer un verbe en -er au présent avec il et elle, ils et elles
	Je sais conjuguer un verbe en -er au présent avec nous et vous
	Je sais conjuguer un verbe en -er au présent
	Je sais conjuguer le verbe être au présent
	Je sais conjuguer le verbe avoir au présent
	Je sais conjuguer le verbe faire au présent
	Je sais conjuguer le verbe dire au présent
	Je sais conjuguer le verbe aller au présent
	Je sais conjuguer le verbe venir au présent
	Je sais conjuguer au présent les verbes, pouvoir, voir, vouloir et prendre.
	Je sais conjuguer au futur les verbes en -er.
	Je sais conjuguer à l'imparfait les verbes en -er.

Ceinture de vocabulaire

	Je sais réciter l'alphabet
	Je sais compléter l'alphabet, remettre les lettres dans l'ordre
	Je sais ranger les mots dans l'ordre alphabétique (avec les premières lettres toutes différentes)
	Je sais ranger les mots dans l'ordre alphabétique (avec les premières lettres identiques)
	Je sais trouver un mot dans le dictionnaire
	Je comprends la définition d'un mot.
	je sais donner le contraire d'un mot
	Je sais donner le synonyme d'un mot
	Je sais trouver le titre d'une famille de mots
	Je sais compléter une famille de mots
	Je sais distinguer plusieurs familles de mots
	Je sais regrouper plusieurs mots sous un terme générique.
	Je sais utiliser les préfixes
	Je sais utiliser les suffixes
	Je sais si un mot est utilisé au sens propre ou figuré.

Ceinture de l'écrivain

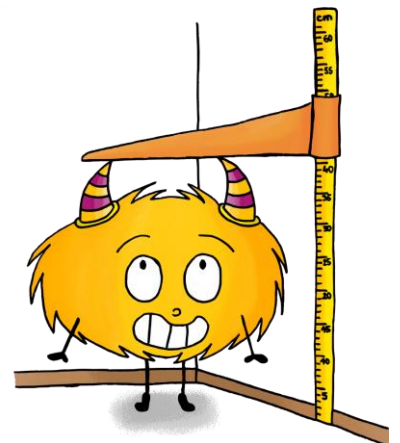
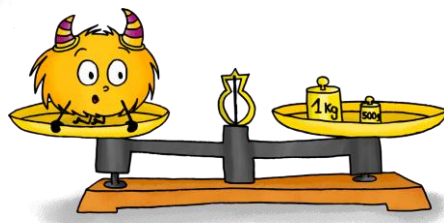
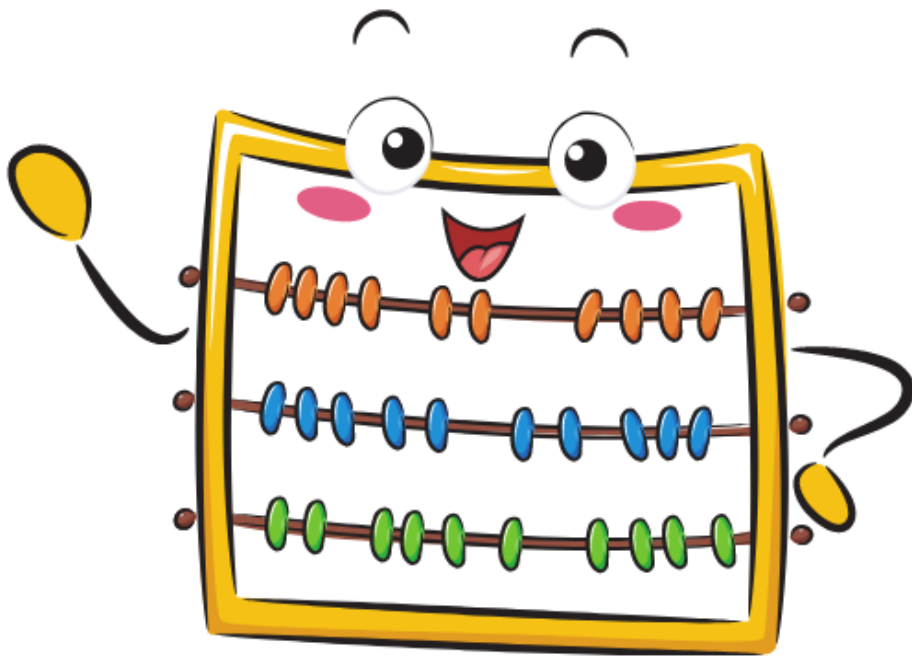
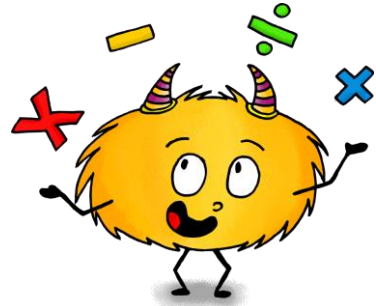


	Je sais rédiger une phrase ou un court texte à l'oral en dictée à l'adulte.
	Je rédige une phrase à partir de mots donnés dans le désordre.
	Je complète une phrase avec des mots d'une liste ou avec mes propres mots.
	Je rédige une phrase simple en respectant la majuscule et la ponctuation.
	Je rédige une phrase spontanée en utilisant les outils de la classe ou avec l'aide de l'enseignant et de ses camarades.
	Je produis un court texte qui a du sens; en respectant la majuscule et la ponctuation.
	Je produis un court texte en utilisant des connecteurs de temps.
	Je produis un texte court en évitant les répétitions.
	Je rédige un court texte à partir d'une ou plusieurs images.
	Je rédige un court texte à partir d'une image en imaginant ce qui a lieu avant et/ou après.
	Je planifie un écrit en vue de construire un texte cohérent, ponctué, organisé et pertinent.
	Je produis un texte comportant un dialogue.
	Je produis un texte correspondant à un type d'écrits dont je connais les particularités (recette, liste, lettre...)

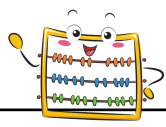
CEINTURE DU SUPER COPIEUR



	J'écris mon prénom en écriture cursive.
	Je trace des lettres en écriture cursive en respectant la hauteur des lignes.
	Je copie des groupes de lettres dans une écriture cursive lisible et sur la ligne.
	Je copie des mots dans une écriture cursive lisible et sur la ligne.
	Je copie une phrase dans une écriture cursive lisible et sur la ligne.
	Je copie des mots, écrits en script, dans une écriture cursive.
	Je copie des phrases, écrites en script, dans une écriture cursive.
	Je copie un texte très court dans une écriture cursive lisible et sur des lignes.
	Je copie un texte très court, écrit en script, dans une écriture cursive.
	Je copie une poésie sans erreur et en respectant la présentation.
	Je copie des textes courts en respectant la présentation.
	Je copie différents types d'écrits en respectant la présentation.
	Copier un texte d'un plan horizontal à un plan horizontal sans erreur et en respectant la présentation.
	Copier un texte d'un plan vertical (tableau) à un plan horizontal (feuille) sans erreur et en respectant la présentation.
	Copier, sans erreur, un texte de 80 mots en 20 min.

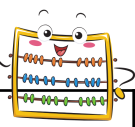











Ceinture de numération










	J'écris, je nomme et je représente les nombres jusqu'à 59
	J'associe une collection à un nombre, je complète une collection
	Je connais différentes représentations des nombres (mains , dés...)
	Je complète une suite de nombres jusqu'à 59
	Je compare, je range, j'intercale des nombres entiers jusqu'à 59
	J'écris, je nomme et je représente les nombres jusqu'à 99
	J'associe une collection à un nombre, je complète une collection
	Je connais différentes représentations des nombres (mains , dés...)
	Je complète une suite de nombres jusqu'à 99
	Je compare, je range, j'intercale des nombres entiers jusqu'à 99
	Je sais identifier les unités et les dizaines d'un nombre < 99
	Je sais décomposer et recomposer un nombre jusqu'à 99 (...+...)
	Je suis capable de faire des regroupement par paquet de 10 puis par paquet de 100
	J'écris, je nomme et je représente les nombres jusqu'à 599
	J'associe une collection à un nombre, je complète une collection
	Je connais différentes représentations des nombres (mains , dés...)
	Je complète une suite de nombres jusqu'à 599
	Je compare, je range, j'intercale des nombres entiers jusqu'à 599
	Je sais identifier les unités, les dizaines et les centaines d'un nombre < 599
	Je sais décomposer et recomposer un nombre jusqu'à 599 (...+...+...)
	J'écris, je nomme et je représente les nombres jusqu'à 999
	J'associe une collection à un nombre, je complète une collection
	Je connais différentes représentations des nombres (mains , dés...)
	Je complète une suite de nombres jusqu'à 999
	Je compare, je range, j'intercale des nombres entiers jusqu'à 999
	Je sais décomposer et recomposer un nombre jusqu'à 999 (...+...+...)
	Je sais identifier les unités, les dizaines et les centaines d'un nombre < 999

Ceinture de calcul mental

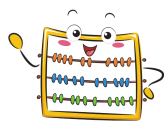


	Je sais compter de 1 en 1 (en avant et en arrière)
	Je sais compter de 2 en 2 (en avant et en arrière)
	Je sais compter de 5 en 5 (en avant et en arrière)
	Je sais compter de 10 en 10 (en avant et en arrière)
	Je connais les tables d'additions de 1 à 5.
	Je connais les tables d'additions de 6 à 10.
	Je connais les doubles.
	Je connais les moitiés.
	Je sais additionner mentalement. (U+U, D+U, D+D, DU+DU, CD+D, CD+C, CD+CD, CDU+U, CDU+DU, CDU+CDU)
	Je sais soustraire mentalement. (U-U, D-U, D-D, DU-DU, CD-D, CD-C, CD-CD, CDU-U, CDU-DU, CDU-CDU)
	Je sais calculer en ligne en adoptant des stratégies efficaces.
	Je sais trouver les compléments à 10 et à la dizaine supérieure.
	Je sais trouver les compléments à 100 et à la centaine supérieure.
	Je connais les tables de multiplication jusqu'à 5.
	Je sais multiplier un nombre par 10.

Ceinture de calcul posé

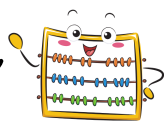
	Je sais trouver le résultat d'une addition sans retenue.
	Je sais trouver le résultat d'une soustraction sans retenue.
	Je sais trouver le résultat d'une addition avec retenue.
	Je sais trouver le résultat d'une soustraction avec retenue en utilisant la méthode de mon choix.
	Je sais trouver le résultat d'une additions à 3 chiffres.
	Je sais trouver le résultat d'une additions à 3 chiffres avec retenue.
	Je sais trouver le résultat d'une multiplication à 1 chiffre.

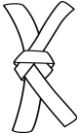




Ceinture de géométrie

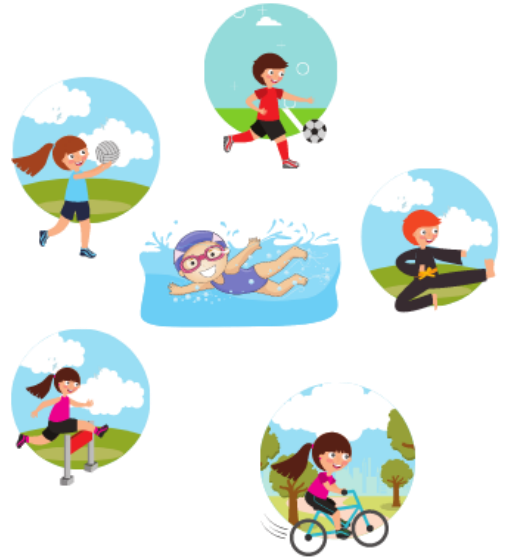


		Je sais tracer à la règle des traits sur un modèle. (tracer sur des pointillés)
		Je sais relier des points à la règle .
	Les segments	Je sais identifier et relier des points alignés.
		Je sais mesurer des segments à l'aide d'une règle. (en cm)
		Je sais tracer des segments d'une longueur donnée (en cm).
	Les figures géométriques	Je sais reconnaître et décrire les polygones. (sommet, côté)
		Je sais reproduire un polygone sur un quadrillage.
		Je sais tracer un rectangle, un carré et un triangle rectangle sur papier pointé. Je sais tracer des polygones sur une feuille banche.
	Les figures géométriques	Je sais reconnaître et décrire le cercle.
		Je sais tracer un cercle avec le compas.
		Je sais tracer ou reproduire un ensemble de cercle en suivant un guide.
	L'angle droit	Je sais repérer un angle droit à l'aide d'un outil (équerre, gabarit)
		Je sais tracer un angle droit.
	Les quadrillages	Je sais reproduire une figure sur un quadrillage.
		Je sais repérer les cases sur un quadrillage.
		Je sais me déplacer sur un quadrillage Je sais encoder et décoder des déplacements sur un quadrillage.
		Je sais repérer des nœuds sur un quadrillage.
	La symétrie	Je sais identifier des figures symétriques ou un axe de symétrie.
		Je sais tracer des figures symétriques.
	Les solides	Je sais identifier et nommer les solides.
		Je sais décrire les solides (face, arête, sommet).

ceinture de grandeurs et mesures



	Les longueurs	Je compare et je classe des objets selon leur longueur
		Je sais comparer deux longueurs à l'aide d'un étalon ou d'une règle.
		Je sais exprimer une longueur en cm, m, km.
		Je sais mesurer avec des outils spécifiques. (règle, mètre,...)
		Je sais mesurer des segments avec la règle (cm).
	La monnaie	Je reconnais la monnaie (pièce et billet).
		Je sais donner une somme 1) avec 1 €, 2 €, 5 €, 10 €, 50 €, 100 € et 200 €. 2) Avec des centimes 3) avec des euros et des centimes
		Je sais rendre la monnaie.
	Les masses	Je sais comparer deux objets (léger, lourd) Je sais comparer des masses par l'intermédiaire d'un étalon.
		Je sais exprimer une masse en g, kg.
		Je sais peser un objet avec une balance et des poids.
	L'heure	Je sais lire l'heure pile du matin.
		Je sais lire les heures piles du matin et de l'après-midi.
		Je sais lire l'heure pile et demie.
		Je connais les relations entre les mesures du temps (1 semaine= 7 jours; 1 année=12 mois)
		Je connais les relations entre les mesures du temps (1h=60 minutes, 1 année=365 jours)
	Les contenances	Je sais comparer deux objets aux volumes différents. Je sais comparer des contenances par l'intermédiaire d'un étalon.
		Je sais exprimer une contenance en L et cl.




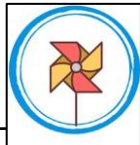
Ceinture d'art




	Je colorie sans dépasser.
	Écouter et respecter l'avis des autres et l'expression de leur sensibilité.
	Dessiner pour raconter, pour imaginer.
	Chanter une mélodie simple avec une intonation juste
	Je gère l'espace , je suis organisé lors d'une création libre.
	J'agis sur les formes (les supports, les matériaux, les constituants...)
	Je côtoie des œuvres d'art: Je peux parler des formes et de l'espace
	Je chante une comptine, un chant par imitation.
	Selon mon intention, je choisis des couleurs et des outils différents. Agir sur les couleurs (mélanges, contrastes, dégradés...)
	Expérimenter divers outils ou médiums graphiques. Affiner les gestes et les tracés
	Je côtoie des œuvres d'art: Je peux parler de la lumière, de la couleur
	Je décris et je compare des éléments sonores.
	Selon mon intention, je choisis des matières et des supports différents.
	Je réalise une collection d'images et d'objets
	Je côtoie des œuvres d'art: Je reconnais une technique
	Comparer des musiques et identifier des ressemblances et des différences.
	Selon mon intention, je choisis des techniques et des gestes.
	Je dessine mon environnement; je prends des photos, je cadre, je change de point de vue.
	Je côtoie des œuvres d'art: Je dis ce que je ressens
	Imaginer des représentations graphiques ou corporelles de la musique.
	Je gère l'espace , je suis organisé lors d'une création imposée avec des consignes.
	Je côtoie des œuvres d'art: J'argumente
	Exprimer ses émotions, ses sentiments et ses préférences.
	Je découvre des instruments, je les reconnais et je les range par famille.
	Selon mon intention, je choisis des matériaux différents.
	Je côtoie des œuvres d'art: Je connais quelques artistes
	Inventer une organisation simple à partir de différents éléments sonores.
	Je crée seul ou en groupe une composition plane à partir des différents outils, matières et techniques appris.
	Los d'une composition de groupe, je propose des idées, j'accepte celles des autres et je m'investis dans le projet.
	Je côtoie des œuvres d'art: Je connais quelques œuvres
	Dans une chorale, je me tiens bien, je respire avec le ventre, j'articule et je respecte les consignes sur chef de chœur.
	Je combine plusieurs opérations plastiques pour réaliser une production en 2 ou 3 dimensions, seul ou à plusieurs. (maquette, sculpture, construction...)
	Interpréter un chant avec expressivité (phrasé, articulation du texte) en respectant ses phrases musicales.

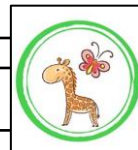
QUESTIONNER LE MONDE



<i>La matière</i>	<p>L'eau: dans la nature: sous quelle forme? Je reconnais les états de l'eau (liquide, solide) et leur manifestations dans divers phénomènes météorologiques naturels (nuages, pluie, neige....)</p>	
	<p>L'eau: solide ou liquide? Je reconnais deux états de l'eau: solide et liquide Je connais quelques propriétés des solides et des liquides</p>	
	<p>L'eau change d'état Je mets en œuvre des expériences simples pour illustrer les changements d'états de l'eau: la solidification et la fusion. Je compare et je mesure la température de l'eau suivant l'état; je sais lire un thermomètre. Je connais l'état gazeux de l'eau et le phénomène de condensation et d'évaporation.</p>	
	<p>L'air: une matière? Je comprends que l'air existe en observant des phénomènes naturels et la mise en mouvement de différents objets. Je mets en œuvre des expériences simples impliquant l'air. Je connais quelques propriétés de l'air.</p>	

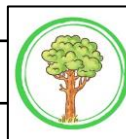
<i>Les objets</i>	<p>J'observe et j'utilise des objets techniques; j'identifie leur fonction</p>	
	<p>J'associe des activités de la vie quotidienne ou des métiers à des outils ou objets techniques</p>	
	<p>Je connais les constituants et je comprend le fonctionnement d'un circuit électrique simple.</p>	
	<p>Je connais le rôle de l'interrupteur.</p>	
	<p>J'observe le fonctionnement de différents objets de la vie quotidienne (lampe de poche, jouet à pile...)</p>	
	<p>Je réalise des circuits électriques simples en respectant les règles de sécurité.</p>	
	<p>Je sais qu'il existe des objets utilisant l'électricité et je les classe selon leur source d'énergie utilisée.</p>	
	<p>J'identifie ce que produit l'électricité: chaleur, mouvement, son ou lumière.</p>	

<i>Le monde vivant</i>	Je sais faire la différence entre ce qui est animal, végétal, minéral ou élaboré par des êtres vivants.
	Je sais reconnaître ce qui est fabriqué par l'homme.
	J'identifie les différentes caractéristiques du vivant (s'alimenter, se reproduire...)
	Je connais les différences entre un animal et un végétal.
	J'observe les végétaux et les animaux dans leur milieu proche au fil des saisons.
	J'observe la diversité des êtres vivants présents dans un milieu et leur lien.

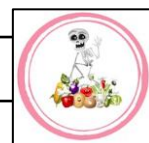



<i>Les animaux</i>	je connais les différents mode de déplacements des animaux.
	Je connais les différents régimes alimentaires des animaux.
	Je connais les différents milieux de vie et les interactions entre les animaux.
	Je connais les différents mode de reproduction des animaux, j'associe male/femelle/bébé.
	Je connais plusieurs cycles de vie (continu/discontinu).
	Projet: Je réalise un élevage en classe.


<i>Les végétaux</i>	Je reconnais les végétaux dans la nature.
	Je connais et j'utilise le vocabulaire lié aux végétaux (tige, feuille, fruit, légume...)
	Je connais les besoins des végétaux. Je suis capable de conduire une culture en identifiant les quelques besoins vitaux des végétaux.
	Je connais et je construit le cycle de vie de plusieurs végétaux.



<i>Le corps</i>	Je connais le vocabulaire des parties du corps.
	Je connais le vocabulaire du squelette et des articulations ainsi que leur utilité.
	J'observe et je mesure la croissance de son corps (taille, poids, pointure) et les changements.
	Je sais expliquer comment mon corps grandit.
	Je connais le nom des dents, leur nombre, leur forme et leur position dans la bouche.
	Je connais les familles d'aliments.
	J'identifie l'origine des aliments.
	Je comprends l'importance de la variété alimentaire dans les repas.
Je connais les gestes favorables à une santé saine et équilibrée. (repas, activité physique, sommeil, propreté)	








<i>Se situer dans le temps</i>	Je connais mes jours de la semaine.	
	Je sais lire et utiliser un calendrier.	
	Je connais les mois de l'année.	
	Je connais les saisons et leurs caractéristiques.	
	Je connais quelques instruments de mesure du temps.	
	Je sais situer ma vie dans le temps.	
	Je sais construire un arbre généalogique.	

<i>Se situer dans l'espace</i>	Je connais le vocabulaire me permettant de définir des positions ou des déplacements.	
	je connais diverses représentations de l'espace: plan, maquette	
	Je connais différents points de vue.	
	Je sais me repérer sur un plan, sur une carte	
<i>Explorer les organisations du monde</i>	Je reconnais différents types de paysages (mer, montagne, campagne, ville...)	
	Je connais et j'utilise le vocabulaire associé aux éléments d'un paysage.	
	je découvre le quartier, le village, la ville: ses principaux espaces et leur fonction.	
	je compare des modes de vie de différentes cultures dans quelques espaces emblématiques.	










Ceinture EME



	Identifier et partager des émotions, des sentiments dans des situations et à propos d'objets diversifiés.
	Respecter les autres et les règles de la vie collective.
	Participer à la définition des règles communes dans le cadre adéquat.
	Coopérer en vue d'un objectif commun.
	Accepter les différences.
	Respecter les autres et les règles de la vie collective.
	Apprendre à coopérer.
	Comprendre que la règle commune peut interdire, obliger, mais aussi autoriser.
	Prendre soin de soi et des autres.
	Respecter les autres et les règles de la vie collective.
	Prendre des responsabilités dans la classe et dans son école.
	Adapter sa tenue, son langage et son comportement aux différents contextes de vie et aux différents interlocuteurs.
	Se situer et s'exprimer en respectant les règles de la communication orale.
	Respecter les autres et les règles de la vie collective.
	Connaitre quelques principes et valeurs fondateurs d'une société démocratique.
	S'affirmer dans un débat sans imposer son point de vue.
	Exposer une courte argumentation pour exprimer et justifier un point de vue et un choix personnel.
	Respecter les autres et les règles de la vie collective.
	Apprendre à se déplacer dans la rue, connaître et appliquer les règles de sécurité dans la rue, le quartier.
	Retenir quelques règles à appliquer en situation de danger

Ceinture de langue



	Je sais dire la formule pour mon nom « my name is..... »
	Je comprends les formules de politesse: hi, hello, goodbye, thanks...
	Je reproduis un modèle orale extrait d'un chant
	Dire « bonjour, au revoir »
	Je sais dire la formule pour mon âge « I am....years old »
	Je comprends les formules de félicitations: good, very good,...
	Je reproduis un modèle oral extrait d'une histoire: jeu de rôles
	je réponds à une question simple sur les couleurs et les nombres.
	Je comprends 4 consignes de classe: wait, listen, repeat, put your hand up...
	Je sais réciter une comptine ou un chant simple.
	Je sais dire comment je me sens (vocabulaire des émotions)
	Je compte jusqu'à 10 et je connais le nom des couleurs.
	Je comprends une phrase courte avec des aides
	Je sais reproduire le modèle oral de la date.
	Je sais épeler mon nom (je connais l'alphabet en anglais)
	Je connais les jours de la semaine
	Je comprends les consignes de classe
	Je me présente de manière autonome : nom, âge, lieu de vie.
	Je sais dire des consignes de classe ou de jeu « Simon says.... »
	Je connais le vocabulaire relatif aux différents évènements culturels (halloween, Noël, Pacques...)
	Je comprends des expressions familières et quotidiennes: saluer, dialogue pour demander des nouvelles des autres.
	Je dis seul la date et le temps qu'il fait
	Je commence à demander et à donner des nouvelles « how are you today? »
	Je connais le vocabulaire de la météo.
	Je comprends 4 instructions relatives aux gestes et aux mouvement du corps
	Je connais 2 comptines ou chants.
	Je connais le vocabulaire relatif aux parties du corps.
	Je connais le vocabulaire de la famille et de la maison.
	Je comprends des questions simples sur ses goûts et ses relations familiales.
	Je récite une courte poésie
	Je connais le vocabulaire des aliments.
	Je connais le vocabulaire pour se situer dans l'espace.
	J'écoute et je comprends une histoire simple avec des aides.
	Je lis à voix hautes, après préparation, un texte court.
	Je connais le vocabulaire relatif aux éléments extérieurs (faune et flore)
	Je connais le vocabulaire de sports et de loisirs.

Compétences EPS



<i>Produire une performance: Courir, sauter, lancer</i>	Je sais courir vite durant 6s ou sur 20 mètres.
	Je sais courir longtemps (6 à 8 min sans arrêt).
	Je sais sauter haut et/ou loin en utilisant un pied d'appui.
	Je sais lancer loin.
	Je sais faire un lancer précis.
	J'accepte de viser une performance mesurée et de se confronter aux autres.
	Je remplis quelques rôles spécifiques.

<i>Adapter ses déplacements</i>	Je sais me déplacer dans l'eau sur une quinzaine de mètres sans appui et après un temps d'immersion.
	Je réalise un parcours en adaptant mes déplacements à un environnement inhabituel.
	Je respecte les règles de sécurité qui s'appliquent dans le milieu.
	conserver son équilibre, construire de nouveaux équilibres

<i>S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique</i>	Je réalise des actions gymniques : sauter, tourner vers l'avant, l'arrière, en demi-tour, se maintenir en appui sur les mains le corps tendu et gainé (appui facial), se renverser en appui manuel.
	J'enchaîne des actions sans forcément les combiner : par exemple, voler – tourner – se renverser / se renverser - se maintenir - tourner...
	Je construis et j'apprends de petites séquences gestuelles combinant plusieurs éléments pour en faire des histoires comme par exemple : se coucher, dormir, se réveiller en sursaut, se lever, s'étirer,...
	Je me déplace de façons variées : avant / arrière, rapide / lent, lourd / léger ;
	Je me déplace en sollicitant mon imaginaire: se déplacer comme l'escargot, la fusée ; évoquer des énergies, facilement appréhendées par les élèves tels que : escargot / TGV, bâton / guimauve),...
	Je me déplace en imitant ou en faisant autrement que mon camarade ou l'enseignant.
	Je m'exprime devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique

<i>Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou individuel</i>	Je m'engage dans un affrontement individuel ou collectif en respectant les règles du jeu.
	Je contrôle mon engagement moteur et affectif pour réussir des actions simples.
	Je comprends le but du jeu et j'oriente ses actions vers la cible.
	Je reconnais mes partenaires et mes adversaires.
	J'accepte l'opposition et la coopération.
	Je respecte les règles essentielles de jeu et de sécurité.