



# MON PETIT DOIGT M'A DIT...

## LETTRE D'INFO ARTS ET CULTURE

L'ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE DU MORBIHAN

# Meilleurs Vœux 2015

« Si un peu de rêve est dangereux, ce qui en guérit, ce n'est pas moins de rêve, mais plus de rêve, mais tout le rêve. »

M. Proust, A l'ombre des jeunes filles en fleurs

## ARTS VISUELS / ARTS PLASTIQUES

**Le service du Patrimoine de la Ville de Vannes  
communiqua :**

**Une cathédrale sans murs - Loïc Le Groumellec.**

Du 8 novembre 2014 au 29 mars 2015

La Cohue, Musée des Beaux-Arts

Place Saint-Pierre

56000 Vannes

Lié sans conteste à la Bretagne, l'œuvre de Loïc Le Groumellec interroge la civilisation, la culture, l'art de notre région.

Les visites-découvertes proposées par les guides-conférenciers du service du Patrimoine abordent les sujets de prédilection de l'artiste, les formes et les techniques mises en œuvre au cours de sa carrière.

Durée : 1h à 1h30

**De la figuration à l'abstraction - Geneviève Asse.**

**Activités musée**

- Séance 1. Au musée

En découvrant les peintures de Geneviève Asse, les élèves explorent un chemin qui mène de la figuration à l'abstraction. Après avoir approfondi quelques œuvres, les enfants débudent la préparation du travail plastique de la seconde séance. Durée : 2h

- Séance 2. En atelier

Les élèves développent leurs capacités de création en interprétant plastiquement un travail sur les lignes des fenêtres. Ils expérimentent le monochrome en exploitant les nuances d'une couleur et en manipulant divers outils. Durée : 2h

**SERVICE DU PATIMOINE, VILLE DE VANNES**

**Responsable : Marie-Annie AVRIL**

**Adresse mail : [patrimoine@mairie-vannes.fr](mailto:patrimoine@mairie-vannes.fr)**

**Téléphone : 02 97 01 64 00**

**Tarifs disponibles sur demande.**



Vue de l'exposition Loïc Le Groumellec.  
Passage central de la Cohue



Geneviève Asse.  
Ouverture. Partage de la lumière.  
1976. Œuvre sur papier.

### **Le Musée des Beaux-Arts de Quimper communiqué :**

Vous trouverez dans le guide du service éducatif 2014-2015 des informations sur les prochaines expositions ainsi que des focus sur Max Jacob et la Première Guerre mondiale célébrés cette année. Viennent ensuite des informations sur la procédure de réservation des visites, l'équipe, les tarifs, etc.

> Consulter le guide 2014-2015 sur ce lien :  
[http://www.mbaq.fr/fileadmin/user\\_upload/Activites/guide%20scolaires%202014\\_2015.pdf](http://www.mbaq.fr/fileadmin/user_upload/Activites/guide%20scolaires%202014_2015.pdf)

Par ailleurs, le musée possède une riche collection permanente présentée sur 25 salles. Vous trouverez dans cette autre brochure la programmation des visites permanentes.

> Consulter le guide du service éducatif sur la collection :  
[http://www.mbaq.fr/fileadmin/user\\_upload/PDF/brochureServiceEducatif.pdf](http://www.mbaq.fr/fileadmin/user_upload/PDF/brochureServiceEducatif.pdf)

> Consulter la page du service éducatif (livrets-jeux, matériel de manipulation, jeux de pistes, dossiers pédagogiques, etc.) : <http://www.mbaq.fr/visites-conferences/pour-les-groupes/groupes-scolaires/>

**MUSÉE DES BEAUX-ARTS  
40 PLACE SAINT-CORENTIN  
29000 QUIMPER  
TEL:02 98 95 95 24 POSTE:6564  
[fabienne.ruellan@mairie-quimper.fr](mailto:fabienne.ruellan@mairie-quimper.fr)**



## **PATRIMOINE / LITTÉRATURE**

### **Le service du Patrimoine de la Ville de Vannes communiqué :**

Le service du Patrimoine de la Ville de Vannes vous propose, tout au long de l'année, des animations pédagogiques diversifiées.

Architecture, patrimoine, collections des musées... Les guides-conférenciers agréés par le Ministère de la Culture s'accordent aux programmes d'histoire et d'histoire des arts de vos élèves pour leur faire découvrir les richesses de la ville.

**SERVICE DU PATIMOINE, VILLE DE VANNES  
Responsable : Marie-Annie AVRIL  
Adresse mail : [patrimoine@mairie-vannes.fr](mailto:patrimoine@mairie-vannes.fr)  
Téléphone : 02 97 01 64 00  
Tarifs disponibles sur demande.**



Programme détaillé disponible auprès du service ou téléchargeable sur [www.mairie-vannes.fr](http://www.mairie-vannes.fr)  
(rubriques : Vannes découverte/Histoire et Patrimoine)

**Le service éducatif des Archives  
départementales du Morbihan propose :**

- Visite avec questionnaire pédagogique de l'exposition temporaire « **Les Morbihannais dans la guerre 14-18** » jusqu'au 26 juin 2015 et mises en place de séances de travaux dirigés thématiques.
- Des **animations gratuites** : ateliers calligraphie et création de sceaux du Moyen-âge, séances de travaux dirigés sur des documents originaux, visites du bâtiment des Archives.
- Des **dossiers pédagogiques et des expositions virtuelles** en ligne sur le site Internet des Archives.
- **16 expositions itinérantes** relatives à l'histoire et au patrimoine, local et national. Le catalogue des expositions itinérantes est à consulter sur le site Internet des Archives. Emprunt gratuit.

Pour plus d'informations : [www.archives.morbihan.fr](http://www.archives.morbihan.fr)

**Archives départementales du Morbihan, Vannes**  
Responsable : Camille Pineault, chargée de l'action culturelle et éducative

Adresse mail : [archives@cg56.fr](mailto:archives@cg56.fr)

Téléphone : 02 97 46 32 52

**Le Village de POUL-FETAN communique :**

**POUL-FETAN**  
**Entre nature et traditions**  
**Apprendre en s'amusant**

Nos animateurs vous accueilleront sur place en costume pour mieux immerger les élèves dans un village rural du 19<sup>ème</sup> siècle et partager avec eux les gestes d'autrefois (soins, nourrissage des animaux et découverte de la vache pie noire, barattage du beurre, lessive des draps au lavoir, travail du chanvre et de la laine...).

**Votre sortie pédagogique :**

\* en demi-journée ou à la journée / Atelier encadré le matin :

Trois thèmes vous sont proposés : Vivre à la ferme en 1850

- Se nourrir

- Se divertir

- Se vêtir

\* en demi-journée / Visite libre

Responsable : Réjane EVEN

Adresse mail :

[poulfetan@compagniedesportsdumorbihan.fr](mailto:poulfetan@compagniedesportsdumorbihan.fr)

Téléphone : 02 97 39 59 50





**Le Cartopole,  
Musée de la Carte Postale de Baud  
communiqué :**

Le Cartopole musée de carte postale de la ville de Baud propose divers ateliers, adaptés aux niveaux des élèves.

Dans le cadre du centenaire de la guerre 1914-1918, le Cartopole a reçu le label « Centenaire » pour sa programmation et son offre pédagogique.

**Coup de projecteur sur l'atelier « Un enfant breton face à la Grande Guerre »**

Cet atelier permet aux élèves de se rendre compte que la Bretagne a elle aussi subie le terrible impact de cette guerre mondiale. En s'intéressant aux enfants et aux familles bretonnes, il permet de découvrir à travers les correspondances, les photographies et les illustrations l'influence de la guerre sur la vie des plus jeunes. Messages de propagande, absence du père, importance de l'échange du courrier, difficultés du quotidien, ou glorification des enfants-héros... de nombreux aspects le révèle.

Tarif : 3 € pour une visite thématique + atelier à programmer sur une demi-journée ou forfait 100€, frais de déplacement en sus (0.35€ / km)

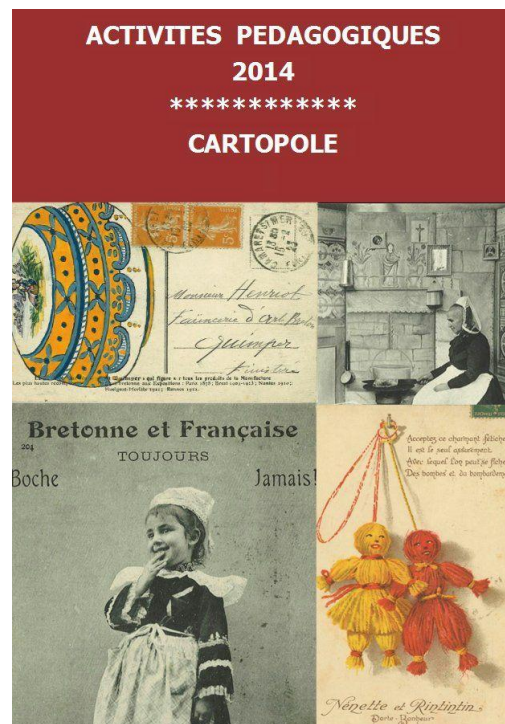
D'autres thèmes vous sont proposés dans la brochure d'activités pédagogiques en téléchargement sur [www.cartolis.org](http://www.cartolis.org)

**Cartopole**

**Responsable : Christelle Lamour**

**Adresse mail : [contact@cartolis.org](mailto:contact@cartolis.org)**

**Téléphone : 02 97 51 15 14**



**L'écomusée des Forges d'Inzinzac-Lochrist  
communiqué :**

Découvrez la révolution industrielle en Bretagne à travers les Forges d'Hennebont, une usine spécialisée dans la fabrication des tôles de boîtes de conserve. De nombreux thèmes y sont développés : l'histoire de l'usine de la naissance à la fermeture, le travail des ouvriers, la vie collective dans les cités ouvrières... 18 salles, films,...

**Écomusée des Forges - Inzinzac-Lochrist**

**Responsable : Virginie Lancelot**

**Adresse mail : [ecomusee2.lochrist@orange.fr](mailto:ecomusee2.lochrist@orange.fr)**

**Téléphone : 02 97 36 98 21**



### **Le Musée de Préhistoire de Carnac communique :**

Le Service des publics du Musée de Préhistoire de Carnac propose des activités sur la Préhistoire et l'Antiquité pour les enfants à partir de 4 ans.

Les contenus et durées des activités prennent en compte votre projet pédagogique et vos contraintes matérielles.

Notre dossier Enseignants, qui présente notre offre liée au programme de cycle 3, est en ligne sur [www.museedecarnac.com](http://www.museedecarnac.com). Pour connaître nos autres propositions (les 5 sens, la musique...), contactez-nous

**Responsable : Emmanuelle Vigier (conservateur)**

**Adresse mail : [contact@museedecarnac.fr](mailto:contact@museedecarnac.fr)**

**Téléphone : 02 97 52 22 04**



### **Le Village de l'An Mil à Melrand communique :**

Depuis de nombreuses années, l'équipe d'animation du Village a conçu des outils spécifiques pour l'accueil des scolaires et des enfants.

Adaptés à tous les âges, respectueux des projets pédagogiques des enseignants, ces ateliers privilégient en permanence la participation sous une forme très concrète.

En intérieur ou en extérieur, ces sessions permettent le réinvestissement de ce qui a été vu, suggéré ou expliqué pendant la visite guidée, préalable à tous les travaux proposés.

**Village de l'an mil – Melrand**

**responsable : Maud Le Clainche**

**Adresse mail : [contact@villagedelanmil-melrand.fr](mailto:contact@villagedelanmil-melrand.fr)**

**Téléphone : 02 97 39 57 89**



## **MUSIQUE/THEATRE**

### **VANNES AGGLO communique :**

Il nous reste de la place sur plusieurs spectacles :

**Quatuor Amenecer** le jeudi 26 mars à 10h00 et 14h30 au Dôme

**Miche et Drate** le vendredi 3 avril à 14h30 au Carré d'arts à Elven

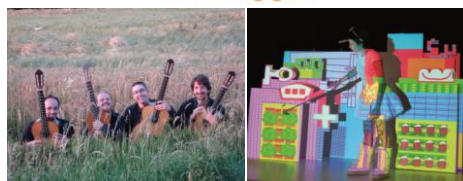
**Pop up** le vendredi 10 avril à 14h30 au Triskell à Ploeren

**Vannes Agglo**

**Chargée d'action culturelle arts vivants : C. Soler**

**Adresse mail : [csoler@vannesagglo.fr](mailto:csoler@vannesagglo.fr)**

**Téléphone : 02 97 68 14 24**



**Le Dôme à Saint-Avé communique :**

Vous retrouverez toute la programmation Jeune Public et Scolaire au Dôme sur le site de la ville de Saint-Avé : <http://www.saint-ave.fr>

**Céline Kerdat**

**Direction / Programmation Le Dôme  
(en remplacement de Anna Lorcy-Eveno)**

**Ville de Saint-Avé (56890)**

**Tél : 02 97 44 44 66**



**Plateau en toute liberté, Le City à Lorient communique :**

**Le journal de Grosse Patate  
La Cie du funambule**

mardi 10 février à 14h30n et mercredi 11 février à 10h30 et 18h30.

Théâtre jeune public à partir de 5 ans (40 minutes), il s'agit du journal intime d'une petite fille de 10 ans que l'on surnomme Grosse Patate parce qu'elle mange tout le temps. Plus elle est triste plus elle mange ... Moins elle comprends, plus elle mange ... Dans ce journal, Grosse Patate brosse toute une année scolaire, une année d'école et de vacances, une année de classe et de récréés. Une année d'apprentissage de la vie et du monde. Joyeuses découvertes et premières grandes déceptions. Amours et déconvenues. Amitié et cruauté. Espoirs et désillusions. Grandir c'est pas facile !

**Texte de** Dominique Richard

**Avec** Caroline Bonis et Raphaëlle Salama

**Mise en scène** Caroline Bonis

Tarifs : de 2€ (enfants) à 10€

**Plateau en Toute Liberté**

**3 rue Roger Salengro 56100 Lorient**

**02 97 83 65 76**

[ptl@cegetel.net](mailto:ptl@cegetel.net)

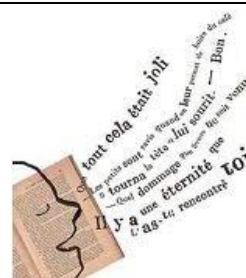


**L'ADEC 56 communique :**

**Animation : Debout les Mots**

Les livres se découvrent de multiples façons. Les mots du théâtre ne sont qu'assoupis, écrits par des auteurs contemporains, ils cherchent des corps et des voix pour s'incarner.

L'exploration commence par la lecture partagée: la lecture à haute voix, la lecture adressée. Ensuite la mise





en jeu se développera autour de courts extraits choisis, à travers des exercices qui faciliteront la compréhension des enjeux spécifiques du théâtre (mise en espace, mise en voix...).

Les livres sont issus de la théâtrothèque, véritable mine de textes de théâtre qui compte un fond jeunesse de plus de 700 œuvres ainsi qu'un fond documentaire et pédagogique. Cette animation peut aussi être organisée avec l'équipe autour d'une thématique.

Debout les mots est animé par un permanent de l'ADEC 56 pendant 2 heures.

En complément de l'animation un prêt de malles de livres issus de la Théâtrothèque est possible.

### **Animation : Analyse chorale de la représentation**

- Assister ensemble à quatre spectacles : *Malade Imaginaire*, de Molière, par Michel Didym, au Théâtre Anne de Bretagne ; *Vol suspendu* par la Cie Est-Ouest à l'Herminie de Sarzeau ; *Dom Juan* de Molière, par Guillaume Doucet, du Groupe Vertigo, à La Lucarne d'Arradon ; et *Il faut toujours continuer qu'est-ce qu'on a commencé* par La Nouvelle Compagnie au CDDB de Lorient.
- Les décrire collectivement et rencontrer les équipes artistiques en compagnie de Jean-Pierre Loriol, dans le but de se doter d'une démarche d'analyse applicable à tous les spectacles, d'apprendre à voir et à lire les signes de la représentation, afin de partager son regard avec d'autres.

Ces rencontres se dérouleront de février à avril 2015.

### **Festival de théâtre à Josselin (13-17 mai 2015)**

Depuis plus de trente ans, chaque printemps, le festival témoigne de la vitalité et de la créativité du théâtre des amateurs en Morbihan. Fidèle à son ancrage d'origine, au cœur du département, il se veut aussi le reflet des valeurs qui l'animent : échange et convivialité, esprit d'ouverture et exigence artistique, souci de l'accès de tous à l'expression culturelle.

Porté par plus d'une centaine de bénévoles, le festival offre autour d'une programmation de spectacles du grand-Ouest, des manifestations festives « hors les murs », des rencontres, colloques, une « Journée jeune », des matchs d'improvisations, du « Théâtre en chantier », des animations pour les enfants... sans oublier l'espace restauration et les soirées cabaret !

Plus de renseignements sur [www.adec56.org](http://www.adec56.org) ou en nous contactant.

**ADEC 56**

**Responsable : Anne-Cécile Voisin**

**Adresse mail : [contact@adec56.org](mailto:contact@adec56.org)**

**Téléphone : 02 97 73 96 15**



# DIVERS

## TRANS'ARTS

### Trans'arts Le Temps

S'inscrire dans ce dispositif permet de fédérer une équipe, un cycle ou une classe autour d'un projet artistique, de mutualiser des pratiques et de donner à voir à la communauté éducative les propositions artistiques de votre établissement.

Trans'arts, c'est proposer aux élèves des situations d'explorations artistiques en s'aidant des outils régionaux «Chronic'arts» disponibles sur le site de la DDEC

(<http://www.ecoles.ec56.org/spip.php?rubrique272> )

ou du site régional de références artistiques <http://temps.ec56.org/>



## 1 EXPO A NE PAS RATER !



A BIENTOT EN MARS...

TH. LARUELLE (ANIMATEUR PÉDAGOGIQUE ARTS ET CULTURE)