

Iupiri à Auti

La paroisse de Auti «Salome», sur l'île de Rurutu, a célébré le centenaire de son temple, 1891-1991, le 27 mai 1995. Un Jubilé (Iupiri) que ni la direction de l'Église, ni les Rurutu de Tahiti, ni le Veà porotetani, ne pouvaient manquer, d'autant plus que les paroisses de Rurutu s'étaient rassemblées pour offrir dans les traditions le meilleur de la parole.

VENDREDI 26

Les invités, petit à petit, débar-

quent à Rurutu. Forte délégation de Paofai conduite par le président de l'Église évangélique, Jacques Ihorai, et le secrétaire général, Ralph Teinaore.

Impressionnante délégation des Rurutu de Papeete, Faaa, Pajara... sourires de soulagement après l'avion, angoisses retenues des retrouvailles, certains ne sont pas revenus au fenua depuis dix, voir quarante ans. Les mamas toutes en rose et blanc, portant un imposant sac en plastique qui a délicatement pris la forme d'un chapeau, sont vite entraînées dans la fête, couronnées de hei poro iti qui embaument. (En rentrant à Tahiti quelqu'un qui vous hume reconnaît un retour de Rurutu).

«J'ai rapproché le Jubilé du temple de Auti au chiffre 3 parcequ'il accompagne son histoire. H uti est le troisième nom du village après Atai et Autimatea. Il y avait trois familles Atitarua, Atioae, Atiporoai qui se partageaient le village en trois parties allant de la mer à la montagne, chacune avait sa source mais il y avait un bassin principal pour se baigner, Taranaape. Les toitures des maisons ont été faites d'abord en niau, puis en pandanus puis en tuiles de bois de fer. Le drapeau du Duff qui apporta l'Évangile et que nous avons levé aujourd'hui porte trois colombes avec le rameau d'olivier.»

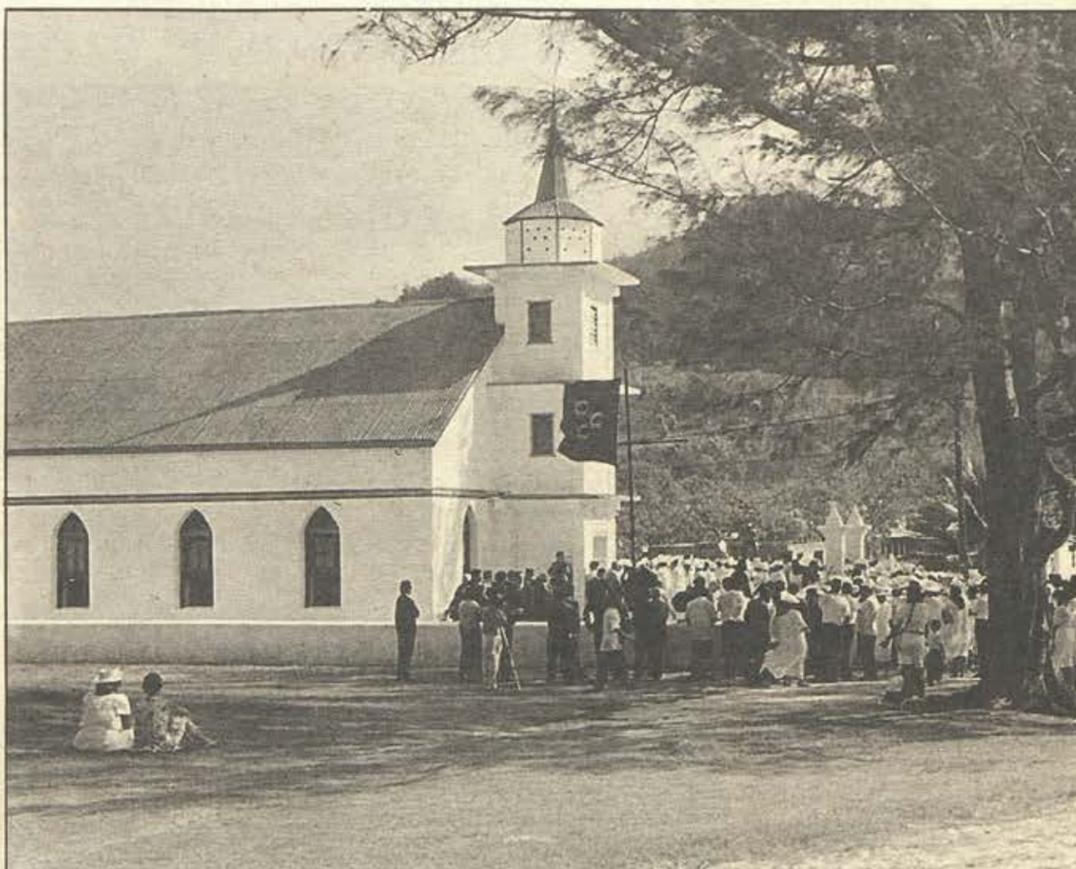
**POAREU HENERE
PASTEUR DE AUTI DE 1968 À 1992.**



Un rendez-vous centenaire.



Monique et sa mère T. Roomaataaroa de retour après 44 ans.



Rurutu se rassemble (Photos G.M.).

SAMEDI 27 MAI

Le dortoir où s'entremêlent les matelas, bercé par le sommeil des femmes, des hommes, des enfants, s'éveille à 6h quand sonne la cloche qui appelle au déjeuner. Cochon (15, soit 400 kg), poisson (300 kg), pieuvre (210 kg), langouste (50 kg), café (12 kg), Taro (600 kg), Coco (600 kg), potirons (30), boeuf (offert par la mairie)... composent les deux repas quotidiens de ces trois jours.

Après un tour de l'île où, me dit un élève pasteur, pousse un peu partout caché, du pakalolo, après le détour à «te ana oeo», devenue la grotte de Mitterrand, avec ses souvenirs respectueux (il est passé par chez nous) ou agacés (il y avait ce jour là, plus de gardes mobiles que de taro à Rurutu), l'heure est venue d'ouvrir la célébration.

Auti accueille les comités du Mē de Moeraï et d'Avera et se met symboliquement à leur disposition. A ces deux paroisses de Rurutu revient l'honneur de diriger les manifestations.

A 14h, alors que le vent souffle, que les chapeaux volent, le drapeau aux trois colombes s'élève, découvrant la stelle aux trois pierres où s'inscrivent les noms des pasteurs de Auti depuis 1884 et la construction du temple en 1891. Les colombes pointent leur bec vers la terre comme pour s'y enraciner. Poareu Henere, ancien pasteur de cette paroisse, rappelle l'attachement du village au chiffre trois.

Dans sa prédication pour le culte du Jubilé, le pasteur Jacques Ihorai, qui a servi à Moeraï de 1973 à 1976, s'inspire de Luc 4/18-19, pour rappeler qu'en l'Évangile libérateur, la parole prend son sens à travers l'engagement des anciens et l'histoire de ce temple.

Si le Jubilé biblique dans sa force critique et prophétique n'a pas été suivi pour cet anniversaire, son second sens, la fête, est très présent, faisant parcourir sur l'assemblée de grandes émotions.

DIMANCHE 28 MAI

Il fait encore nuit. Sorties de l'ombre à jeun, toutes de blanc

vêtues, les femmes se rassemblent en murmures devant le temple. Les hommes dans leur costume sombre marchent d'un pas lent. Il est 6h, l'heure du culte du matin, première célébration très attendue de la journée, qui permet de venir progressivement au Seigneur. Il ouvre au Mē par la voix d'un diacre de Papeete, Omai Teinauri, et la lecture de Jean 17/12-15. O. Teinauri rappelle qu'en ce jour d'offrande, «ce n'est pas le patron qui paie le serviteur,

mais le serviteur qui paie le patron», et il demande qu'elle soit «comme un taureau bien en chair avec de belles cornes pour nous réveiller». Petit détour aux cuisines où s'affairent les mamas. Au loin un cri perce l'aube, on égorge le cochon. Une centaine de paroissiens préparent le Maa pour les cinq cents participants. Juste le temps de se changer avant le culte. Le pasteur Ralph Teinaore, inspiré par Jean 17/21 «que tous soit un en nous», appelle à l'unité

Te Iupiri no te fare pure «Taroma» i Auti-Rurutu

I te mahana maa 27 no Mē 1995, i te hora 2 i te avatea, i tupu ai te oroā Iupiri o te fare pure «TAROMA» no Auti-Rurutu.

E aha taua oroā Iupiri ra o tei amuihia atu e te peretitene Jacques IHORAI e te papaï parau o Ralph TEINAORE. E oroā faahaamanaōraa

ia, eiaha noa i te 104 raa o te matahiti o taua fare pure ra o tei niuhia i te matahiti 1884, tei tomohia i te matahiti 1891, i to te evaneria atoā taeraa e nā mua roa e farii raa hia e Auura e te nunaa taata no Rurutu i te matahiti 1821 nā roto i te faaiteraa evaneria a nā haapli evaneria māohi o Puna e o Mahamene. no Ūturoa-Ralatea.

Mai te oroā Iupiri i roto i te pipiria a (revitito 25.8-17) e tupu i te mau 50 matahiti atoā no te faatiāmā i te mau titi ati-Itaeraa i roto i te nunaa e no te faahoi faahou i hoohia e ana no te ati i farereihia e ana i roto i tō na oraraa... Ua riro te Evaneria ei parau ora e te poupu rahi o tei huri i te mau patu-faataaē-raa i vai na i roto i te oraraa utuafare i rotopū i te taata no teie mataeinaa e no te tahi ē atu mataeinaa... Ua riro atoā te Evaneria ei parau oaoa e ei parau ora o tei tauturu i te nunaa taatā no Rurutu i te pae no to na oraraa...I faatuāthia ai taua oroā ra i niā i te parau i faahithia e te Fatu i roto i te tunato i Natareta, i te hoē tapāti i roto i te Evaneria i papaihia e Ruta i te pene 4. irava 18-19 : «Tei niā iho iau te varua o te Fatu, oiā i faatahīnu mai iau ei poro haere i te parau maītai i te taata rii, ua tono mai o ia iau ei faaora i te feiā auu ōto, ei poro haere i te ora no te titi, e ia hiō faahou te matapō, e ei tuu hoi i te feiā i paruparu, ei poro haere i te matahiti e itehia mai ai e te Fatu ra».

Ia faahaamanaō i te hinaaro faaora o te Atua i te taata i hamanihia e ana e o tei tapehia i roto i te mau huru «faatitiraa huru rau» atoā o teie ānotau. E mai ia Puna mā i te 19 o te tene-tere e o Tihoni Viriamu mā e te mau mitionare peretane mata-mua roa i tae mai i Patitifa nei i te matahiti 1797, ia riro atoā tatou i teie mahana ei mau veā tono i roto i te rima o te Fatu no te ohipa faaoraraa a te Atua i te taata.

Ei faaotiraa te oroā Iupiri no te fare pure «TAROMA» i Auti, i muri aē

i to te fare pure no Moeraï e no Avera, e oroā ia o tei faahaamanaō

i te ui tamarī no Rurutu i teie mahana e, i te hoē tau, i farii na to ratou mau tupuna i te parau ora a te Atua o tei faatupu i te oaoa i roto i te oraraa o te taata, e taua parau ra ia vai noa atoā ia oia ei parau o te farihia e te ui tamarī o teie tau e no te mau tau atoā.

JACQUES IHORAI