Bibliographie : Périodiques

Périodiques sur la conservation-restauration

Merci de contribuer à la mise au jour de ce document ou d'indiquer des erreurs éventuelles à Régis Bertholon :
E-mail : regis.bertholon@univ-paris1.fr
Adresse postale : Section Conservation et Restauration des Biens Culturels, Université Paris 1, 17 rue de Tolbiac, 75013, Paris,

Certaines revues sont disponibles dans les bibliothèques universitaires (dont celle du Centre PMF, 90 rue de Tolbiac, 75013, Paris) : les anciens numéros sont souvent téléchargeables.

Pour une bonne utilisation des outils en ligne dans la recherche bibliographique, consulter la brochure "Ressources électroniques pour les étudiants la recherche et l'enseignement" disponible en version PDF sur le site REPERE de l'ENSSIB, (http://repere.enssib.fr/).

Consulter également : http://www.culture.gouv.fr/culture/conservation/fr/biblioth/biblioth.htm

Rappel : bimensuel = 2x par mois, bimestriel = tous les 2 mois.

AATA, Art and Archaeology Technical Abstracts, semestriel, recueil de références bibliographiques (résumé en anglais), tous domaines de la conservation-restauration, édité conjointement par The Getty Conservation Institute et l'IIC (International Institute for Conservation), 6 Buckingham Street, London WC2N 6BA. disponible depuis juin 2002 en ligne : http://www.getty.edu/conservation

Actualités de la conservation - lettre professionnelle de la Bibliothèque Nationale de France, bulletin interne trimestriel (français), papier, livres et archives, édité par Direction des Services et des Réseaux, Bibliothèque Nationale de France, Diffusion : Centre Technique de Bussy-Saint-Georges, Parc Gustave Eiffel, 14 av. Gutenberg, 77607, Marne-la-Vallée Cedex03, tel: 01 64 76 38 45, fax 01 64 76 39 10. ISSN : 1277-6106. www.bnf.fr

Annales du laboratoire de recherches des Musées de France, annuel (français), publication arrêtée (voir maintenant Techné), analyses et expertises des oeuvres d'art et objets archéologiques, édité par le laboratoire de recherches du musée du Louvre à partir de 1970 (voir auparavant Bulletin du Laboratoire du Musée du Louvre), .

Arbeitsblätter für die restauratoren, trimestriel, (allemand), tous domaines, sous forme d'articles détachables de format A4, Römisch Germanisches Zentralmuseum, Ernst Ludwig Platz 2, D 55116, Mainz, tel: 06.131.23.22.31, fax: 06.131.23.22.35, ISSN:0066-5738.

Archaeometry, semestriel (anglais), archéométrie, analyses, 6 Keble Road, Oxford OX1 3QJ, UK.

Atrium Construction , revue commerciale sur le patrimoine bâti http://magazine.atrium-construction.com/EDHA/WebPagesFR/acabonnements.htm

Beiträge zur Erhaltung von Kunst- und Kulturgut, (allemand, anglais), conservation-restauration, VDR Verband der Restauratoren, Haus der Kultur, Weberstrasse, 61, 53113, Bonn, Allemagne, info@restauratoren.de, www.restauratoren.de

Boletin informativo, Instituto José de Figueiredo, Lisbonne, Portugal.

Bollettino dell'Istituto Centrale del Restauro, (italien), depuis 1950, tous domaines, édité par l'Instituto Centrale del Restauro, Rome, Italie (parution interrompue, voir Bolletino ICR).

Bollettino ICR, semestriel (italien), tous domaines, parution reprise en 2000, édité par l'Instituto Centrale del Restauro, Ministero per i beni e le attivita culturali, Rome, Italie, ISSN 1594-2562, diffusé par Nardini Editore.

Bollettino dell'Instituto Centrale per la patologia des libro, annuel (italien), livres et archives, Ufficio bulletino, via Milano 76, 00184, Roma.

Bulletin de l'AEAE-IFROA, annuel (français), tous domaines, jusqu'en 96 remplacé depuis par Indigo, édité par l'AEAE-IFROA.

Bulletin de l'APROA-BRK, annuel (français, flamand), Association Professionnelle des Restaurateurs d'Oeuvres d'Art ASBL, Parc du Cinquantenaire 1, 1040, Bruxelles, tel 32.739.68.39., fax 32.732.01.05.

Bulletin du Laboratoire du Musée du Louvre, annuel (français), analyses et expertises des oeuvres d'art, édité par la Direction des Musées de France de 1956 à 1968.

Bulletin de liaison et d'information de la SFIIC (Section Française de l'International Institute of Conservation), parution irrégulière (français), tous domaines, SFIIC, 29 rue de Paris, 77420, Champs sur Marne, voir Coré.

Bulletin de l'Institut Royal du Patrimoine Artistique, annuel ou tous les deux ans, (français, anglais, flamand), tous domaines, édité par l'IRPA, Parc du cinquantenaire, 1, B-1040, Bruxelles, Belgique.

Bulletin Monumental, trimestriel (français), histoire de l'art, Société Française d'Archéologie, Musée des Monuments Français, Palais de Chaillot, 1 place du Trocadéro, 75116, Paris.

Bulletin of the Australian Institute for the Conservation of Cultural Material (AICCM), (anglais).

Bulletin technique de l'ICC-CCI, annuel (français, anglais), tous domaines, Institut Canadien de Conservation, 1030, Chemin Innes, Ottawa, Ontario, Canada, K1A 0M5.

Canadian Conservation Institute Newsletter - Bulletin, mensuel (français, anglais), tous domaines, ICC, Ministère des Communications, 1030 chemin Innes, Ottawa, Canada, K1A 0C8, tel: 613.398.37.21., fax: 613.998.47.21.

CeROArt Conservation, exposition, restauration d'objets d'art, revue électronique biannuelle, http://ceroart.revues.org/ . contact: ceroart@revues.org. CeROArt, 57 Sur les Keyeux B-4630, Micheroux, Belgique, Tél:+32(0)479 44 31 32, Fax: +32(0)4 341 80 80. Projet éditorial : approche pluridisciplinaire de la problématique de la Conservation, exposition et Restauration d'Objets d'Art. espace de réflexion et d'interactions entre historiens et historiens de l'art, philosophes et muséologues, scientifiques intéressés par le patrimoine, conservateurs, restaurateurs, autant que représentants du monde muséal ou étudiants en l'une de ces disciplines.

Conservation News, bimestriel (anglais), revue d'information sur les activités de l'UKIC et comportant quelques articles sur tous les domaines de la conservation-restauration, édité par l'United Kingdom Institute for Conservation, UKIC.

CRBC Conservation Restauration des Biens Culturels, annuel depuis 1989, biannuel depuis 1998, (français principalement, anglais), tous domaines, édité par l'ARAAFU, Association des Restaurateurs d'Art et d'Archéologie de Formation Universitaire, MST Conservation, 17 rue de Tolbiac, F 75013, Paris, ISSN:1157-688X. (bibliothèque du Centre PMF : numéros depuis 1989 références WP55). Commandes et abonnements : Publications ARAAFU, 178 rue du Faubourg-Saint-Denis, 75010, Paris.

Conservator-Restorers' Bulletin, publication polonaise trimestriel de 1989 jusqu'en 2003, remplacé par The Journal of Conservation-Restoration.

Coré, Conservation et Restauration du patrimoine culturel, semestriel (français), tous domaines, n°1 en 96, édité par la SFIIC et Errance, Epona, 7 rue du Bellay, 75004, Paris. (bibliothèque du Centre PMF : numéros depuis 1996, références : W

Culture et Recherche , publication du Ministère de la Culture sur l'actualité de la recherche, disponible sur le web : pour le numéro 103 voir http://www.culture.gouv.fr/culture/editions/r-cr/cr103.pdf

Deutschkunst und Denkmalpflege, revue allemande sur la conservation de 1935 à 1993.

Die Denkmalpflege Deutscher Kunstverlag, revue allemande sur la conservation de à partir de 1993 (suite de Deutschkunst und Denkmalpflege)

Edizioni per la Conservazione, mensuel (anglais, français, italien), tous domaines, 29 via della Reginella, 00186, Roma, fax:654.8601.

English Heritage Conservation Bulletin, trimestriel (anglais), édité par English Heritage, room 207, 429 Oxford Street, London, W1R 2HD.

e-Preservation Science e-PS , journal électronique (anglais), depuis 2004, http:// www.e-preservationscience.org . Aims and scope: papers in materials research: review papers, original papers, short communications, but also announcements and news. Topics of interest in the field of preservation research, studies in stability, environmental studies and condition assessment of cultural heritage, and studies of materials and procedures used for its conservation and preservation. Abonnement : gratuite pour la version électronique <URL:http://www.e-preservationscience.org>. version papier : 250 Euro/year. Diffuseur : Morana RTD d.o.o. Oslica 1b 1295 Ivancna Gorica, Slovenia, Fax: +386 17876334, info@morana-rtd.com

e-conservation magazine : www.e-conservationline.com , **e_conservation** is the free online magazine, published bimonthly for all the professionals involved in the conservation-restoration of cultural heritage.It publishes peer-reviewed articles covering a large range of topics, including but not limited to: conservation and restoration treatment of works of art, conservation science and theory, preventive conservation, cultural management, documentation and ethics.

Etudes et documents, documents publiés par la Région wallone, Belgique, http://cpdt.wallonie.be/index.php?id_page=87

Echos, rivista de preservasione : http://www.echos.fi.it

European Cultural Heritage Review - Revue du patrimoine culturel européen, mensuel, (anglais principalement, français), monuments historiques, éditée par Europa Nostra, Lange Voorhout, 35, NL 2514, EC Den Haag, tel 31 70 302 40 50, fax 31 70 361 78 65. www.europanostra.org.

Faenza, Bolletino del , **Museo Internationale delle Ceramiche**, bimestriel (italien), céramique, technique et histoire, Museo Internationale delle Ceramiche, via Campidori 2, I 48018, Faenza, tel: 0546.21.240.

Hamilton Kerr Institute Bulletin, annuel (anglais), peinture, Unvesity of Cambridge, Fitzwilliam Museum, Whittlesford, Cambridge CB2 4NE.

Journal of archaeological science, bimestriel (anglais), achéométrie, archéologie, Academic Press, 24-28 oval road, London, NW1 7DX, UK.

Journal of Conservation and Museum Studies, revue de publication de travaux d'étudiants (anglais), disponible sur Internet : http://www.ucl.ac.uk/≈ycrnw3c/JCMS/ , Institute of Archaeology, University College London, 31-34 Gordon Square, London WC1H 0PY, tel 44.171.387.7050., fax 44.171.383.2572.

Journal of Conservation-Restoration, trimestriel (anglais) remplace le Conservator-Restorers' Bulletin, publié en Pologne , Conservator-Restorers' Publishing House, Firma Zajaczkowska-Kloda sp. zo.o., ul Nawrot 36/13, 90-055 Lodz, Pologne, Bureau: 48 42 67 634 65, Télécopie (bureau): 48 42 67 634 65, Adresse de messagerie: redakcja@bikds.art.pl, http://www.bikds.art.pl

Journal of Cultural Heritage, trimestriel (anglais) depuis 2000, tous domaines de la conservation y compris aspects sociologiques et économiques, biodiversité et informatique appliquée à la conservation, Editions Elsevier, 23 rue Linois, 75724, Paris Cedex15, www.elsevier.fr, abstracts : www.elsevier.fr/direct/1296-2074/

Journal of Glass Studies, annuel (anglais), verre, The Corning Museum of Glass, Corning, New York, 14830-2253.

Journal of the American Institute for Conservation, AIC, 3 n° par an, (anglais), American Institute for Conservation of Historic and Artistic Works, 1717K Sreet NW, suite 301, Washington DC, 20006, fax: 202 452.9328.

Journal of the IIC-Canadian Group, annuel (français, anglais), tous domaines, POBox 9195, Ottawa, Ontario, K1G 3T9.

Kermes, arte e technica del restauro, trimestriel, (italien), tous domaines, édité par Nardini, via del Salviatino, 1, 20016, Fiesola; Servizio Abbonamenti, CP 685 Firenze Centro, 50123 Firenze, Italy.

Indigo, annuel (français), tous domaines, n°1 en 1996, édité par l'AEAE-IFROA.

Les Nouvelles de l'Archéologie, trimestriel (français), archéologie (fouilles, organisation, très peu d'articles sur la conservation), Epona, 7 rue Jean du Bellay, 75004, Paris, tel: 01.43.26.40.41., fax: 01.43.29.34.88.

Les Nouvelles du patrimoine, depuis 1985, publié par l'Association des Amis de l'Unesco en Belgique, sur la promotion et la sauvegarde du patrimoine. Association des Amis de l'Unesco, Rue Coenraets 68, 1060 Bruxelles, amis.unesco@skynet.be

Monumental, 4 n°/an (français), vitrail, pierre, bois, architecture, Com et com, 18/20 av E.Herriot, 92350 Le Plessis Robinson, tel: 01.46.30.98.98, fax: 01.40.94.22.21.

Monuments historiques, trimensuel, (français), édité par la CNMHS, Hotel de Bethune-Sully, 62 rue Saint Antoine, 75004, Paris.

M&L Monumenten & Landschappen, bimestriel (flamand), revue sur la conservation du patrimoine immobilier, Zanstraat 3, 1000, Brussel,

Mouseion, (français, anglais), revue de muséologie édité par l'ICOM jusqu'en 1946 (voir Museum).

Momus, Monuments, Musées, Sites historiques, trimestriel (français), 10 rue Pierre Leroux, 75007, Paris, ISSN 1255-698X, revue d'opinion sur la conservation du patrimoine.

Monumental, revue scientifique et technique des monuments historiques, semestriel (annuel de 2000 à 2003) (français) sur la conservation du patrimoine protégé "monuments historiques", éditée par les Editions du Patrimoine depuis 1992 (trimestriel de 1992 à 1998) 16 quai des Célestins, 75004, Paris, 01 44 54 95 37, monumental@monum.fr, Diffusion Diff.Edit. 96 bvd du montparnasse, 75680 Paris Cedex 14, 01.44.10.75.75. ISSN 1168-4534.

Monumentum, revue de l'ICOMOS de 1967 à 1984 sur la protection et la conservation des monuments et sites, articles téléchargeables en ligne : http://international.icomos.org/monumentum/index.html

Musées et collections publiques de France, trimestriel (français), muséologie, éditée par l'Association générale des conservateurs des collections publiques de France, Palais du Louvre, Pavillon Mollien, 75041, Paris Cedex 01.

Museum, trimestriel (français, anglais), muséologie et conservation, édité par Unesco depuis 1948 (voir auparavant Mouseion), 7 place de Fontenoy, F 75007, Paris.

National Gallery Technical Bulletin, annuelle (anglais), peinture, The National Gallery Publications Ltd, 5/6 Pall Mall East, London SW1 Y5BA.

Natural History Conservation, (anglais), édité par le Natural History collection Working Group de ICOM.

Nouvelles de l'ARSAG, trimestriel (français), arts graphiques et archives, ARSAG, 36 rue Geoffroy St Hilaire, 75005, Paris.

Nuances, trimestriel (français), revue d'opinion sur la restauration éditée depuis 1994 par l'ARIPA (Association pour le Respect de l'Intégrité du Patrimoine Artistique) 97 bvd Rodin, 92130 Issy-les-Moulineaux , également disponible sur le site internet de l'ARIPA.

OPD Restauro, Rivista dell Opificio delle Pietre Dure e laboratori di restauro di Firenze, annuel (italien), peinture, sculpture, via di Renai 201, I 50125, Firenze, tel: 055.234.26.66., fax: 055.234.26.67, ISSN:1120-2513.

Patina, annuel (espagnol), revista de la Escuela de Conservacion y restauracion de bienes culturales.

PH Boletin del Instituto Andaluz des Patrimonio Historico, trimestriel (espagnol), tous domaines, Isla de la Cartuja 1, 41092, Sevilla, tel: 34 (9)5.446.04.59., fax: 34(9)5.446.01.29, ISSN:1136-1867.

R&R Restauracion & Rehabilitacion, mensuel (espagnol), revue sur la conservation du patrimoine immobilier, Mighel Yuste 33bis, 28037, Madrid, tel 91/327 79 50, fax 91/327 26 80.

Restauralas, (hongrois) tous domaines, National Centre of Museums, POBox 58, H 1092, Budapest 9.

Restaurator, International Journal for the Préservation of Library and Archival Material, trimestriel (anglais), livres et archives, Munksgaard, International Publishers Ltd, 35 Nφrre Sφgade, PO Box 2148, DK 1016,Copenhagen, tel: 45.33.12.70.30., fax: 45.33.12.93.87.

Restauratorenblätter, annuel (allemand), tous domaines, édité par la section autrichienne de l'IIC, Mayer une Comp Druck und Verlags mbH, Obachgasse 10, Stiftsplatz 1, A 3400, Klosterneuburg, tel: 0222.25.71.21., fax: 0222.25.71.21/22.

Restauro, (allemand), tous domaines, IADA, GDW Callwey, Posfach 800409, 81604, München.

Revue d'Archéométrie, annuel (français), archéométrie, analyses, éditée par le GMPCA, Groupe des Méthodes Pluridisciplinaires contribuant à l'Archéologie, Laboratoire d'Archéométrie, Université de Rennes I, 35042, Rennes Cedex.

Revue de la Céramique et du Verre, bimestriel (français), techniques actuelles et production artistiques céramique et verre, 61 rue Marconi, 62880, Vendin le Vieil, tel: 21.79.44.44., fax: 21.79.44.45.

Revue du Louvre, la revue des musées de France, bimestriel (français), histoire de l'art, archéologie, muséographie, RMN, 1-31 allée du 12 fevrier 1934, 77186, Noisiel, tel: 01.60.06.03.14.

Reviews in Conservation, annuelle (anglais), tous domaines, articles sur des synthèses de connaissance sur un point particulier, bibliographies, revue éditée depuis l'année 2000 par l'IIC (International Institute for Conservation), 6 Buckingham Street, London WC2N 6BA. (ISSN 1605-8410).

Sciences for Conservation, édité par le Tokyo National Research Institute of Cultural Properties.

Scientia Artis, édité par l'IRPA-KIK Institut Royal du Patrimoine Artistique, Bruxelles, Belgique, volume 1 paru en 1999, pas de périodicité.

Sites et Monuments, trimestriel (français), monuments historiques et sites, édité par la Société pour la Protection des Paysages et de l'Esthétique de la France SPPEF, 39 av de la Motte Picquet, 75007, Paris, tel: 47.05.37.71, fax: 45.5031.61.

SSCR Journal, trimestriel (anglais), tous domaines, édité par la Scottish Society for Conservation and Restoration, The Glasite Meeting House, 33 Barony Street, Edinburgh EH3 6NX, tel 44.131.556.8417, fax 44.131.557.5977.

STCR, Sciences et Techniques au service de la Conservation et de la Restauration, 3 numéros parus vers 1990 (français), tous domaines, revue éditée par la SFIIC et EREC.

Studies in Conservation, trimestriel, (anglais, français, résumé en anglais, français et allemand), tous domaines, édité depuis les années 50 par l'IIC (International Institute for Conservation), 6 Buckingham Street, London WC2N 6BA. Non-IICMembers subscription : James and James Ltd, 8-12 Camden High Street, London, NW1 0JH, UK, fax 44 (0)20 7387 8998, email : orders@jxj.com

Techné, 2 numéros/an, depuis 1995 (français), analyses et expertises des oeuvres d'art et des objets archéologiques, édité par le Laboratoire de recherche des musées de France, 6 rue des Pyramides, F 75041, Paris Cedex01. Sommaire de la revue sur http://www.culture.fr/culture/editions/r-tekne.htm. (bibliothèque du Centre PMF : numéros de 1994 à 1996 : références WP67)

Technologia artis, (tchèque), tous domaines, Archiv historiché vytvarné technologie, Akademie vytvarnych umeni v Praze, U akademie 4, 170 00, Praha 7, République Tchèque.

Technology and Conservation of Art, Architecture and Antiquities Magazine, trimestriel, (anglais), The Technology Organization Inc., 1 Emerson Place, Boston MA, 02114, USA.

Textile History, semestriel (anglais), textile, depuis 1968, Pasold Research Fund, POBox YR7, Leeds LS9 7UU, UK.

The Conservator, annuel (anglais), tous domaines, édité par l'United Kingdom Institute for Conservation, UKIC United Kingdom Institute for Conservation of Historic and Artistic Works, 109 The Chandlery, 50 Westminster Bridge Road, London, SE1 7QY, UK, fax: 44 171 721 8722 email: ukic@ukic.org.uk

The Paper Conservator, annuel (anglais), arts graphiques, The journal of the Institute of Paper Conservation, Leigh Lodge, Leigh, Worcestershire, WR6 5LB.

V&A Conservation Journal, trimestriel (anglais), tous domaines, Victoria and Albert Conservation Department, London SW7 2RL, UK, tel: 01.71.938.86.24., fax: 01.71.938.86.61.

Zeitchrift für Kunsttechnologie und Konservierung, semestriel (allemand), tous domaines, Wernesche Verlagsgesellschaft GmbH, Liebfrauenring 17-19, D 67547, Worms am Rhein, tel: 06241.43.574., fax: 06241.45.564.