

J'invente une histoire autour de l'ART!

LE TRICHEUR À L'AS DE CARREAU
Georges de la Tour



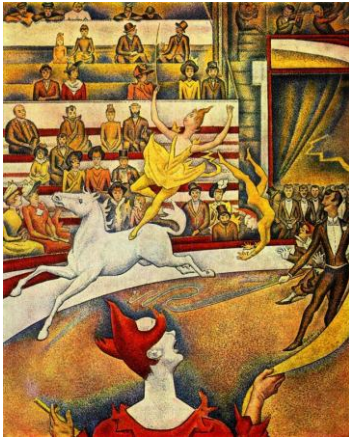
LA LISEUSE À LA FENÊTRE
Jan Vermeer



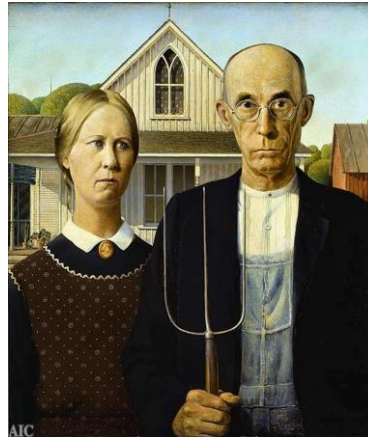
LA FAMILLE BELLELI
Edgar Degas



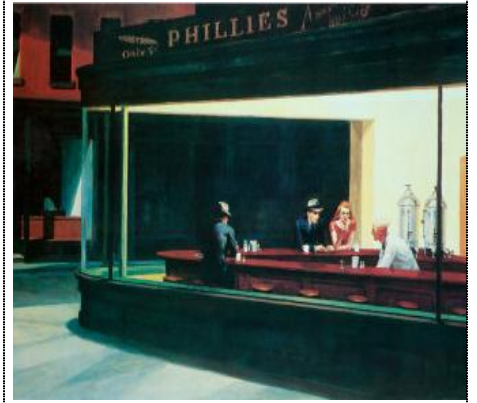
LE CIRQUE
Georges Seurat



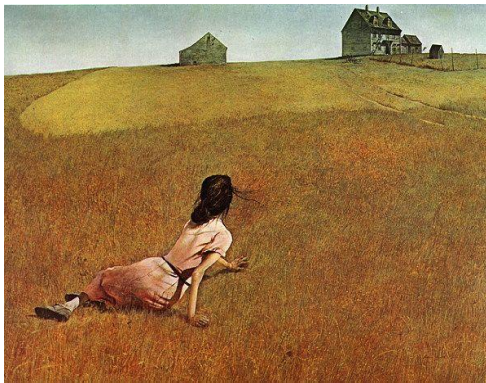
AMERICAN GOTHIC
Grant Wood



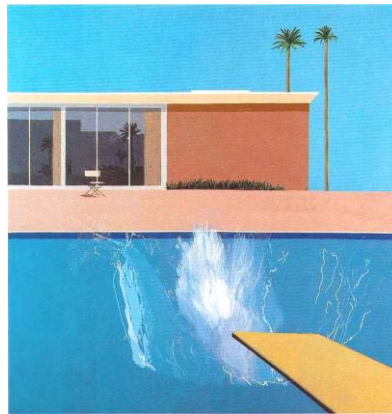
NIGHTHAWKS
Edward Hopper



CHRISTINA'S WORLD
Andrew Wyeth



A BIGGER SPLASH
David Hockney



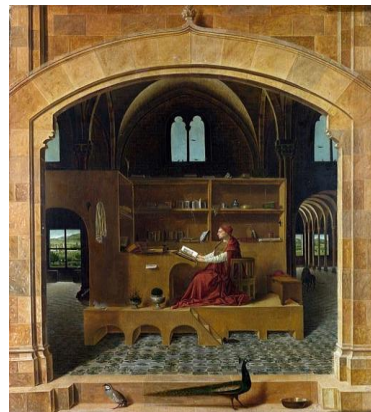
LA GRANDE VAGUE
Hokusai



MR AND MRS CLARK AND PERCY
David Hockney



LE DOMPTEUR DE LION
Antonello de Messine



GAGNER LA COURSE
Jean Metzinger



Quand les arts s'en mêlent !

Domaine : Production d'écrit / bain d'œuvres d'art

Objectif : Ecrire un court récit d'une dizaine de lignes en s'inspirant d'une œuvre d'art.

Analyse succincte d'une œuvre d'art et de son auteur afin de développer sa culture en arts visuel.
Imaginer ce qui se passe ou ce qui s'est passé avant ou se passera après en une dizaine de lignes.

Matériel : une reproduction d'œuvre pour une analyse et des propositions collectives/ une petite reproduction par élève.

Séance 1 : Découverte et analyse des 2 œuvres. Ecriture du 1^{er} jet .

Séance 2 : Amélioration de l'écrit. Lecture des informations du livre.

Séance 3 : correction orthographique. Lecture des informations du livre.

Séance 4 : Ecriture informatique.

Dès la 1^{ère} semaine : Une écriture. Puis 1 par période.

Petites histoires de chef-d'œuvre :

Le tricheur à l'as de carreau : Qui va se faire plumer ? p 39

La liseuse à la fenêtre : Quelle est cette mystérieuse lettre ? p 47

La famille Bellelli : Pourquoi regardent-ils tous ailleurs ? p 81

Le cirque : L'écuyère va-t-elle tomber ? p 83

Amercian gothic : Qui sont ces fermiers ? p 102

Nighthawks : Qui sont ces personnages ? p 127

Chritina's world : Christina a-t-elle besoin d'aide ? p 129

A bigger splash : Qui a plongé dans la piscine ? p 143

Tableaux célèbres :

La grande vague : Raconte le récit des pêcheurs pris dans la tempête. P 31

Mr and mrs Clark and percy : Que s'est-il passé avant d'avoir pris la photo ? p 79

Le musée de l'art pour les enfants :

Le dompteur de lion : Décris le métier de ce personnage . p 30

Gagner la course : raconte les 100 derniers mètres de cette course. P 54