

Texte 24 :

De l'événement au journal en kiosque

Martin raconte :

Je suis journaliste. Quand un accident survient, le journal **m'**envoie aussitôt sur les lieux. Quand j'arrive, j'essaie de comprendre ce qui s'est passé. Je prends mon appareil et je fais des photos. J'observe, je pose des questions aux témoins, aux victimes et aux secours. Je vérifie les informations.

À mon bureau, je réfléchis à mon article et je **le** rédige : j'explique et je raconte l'évènement. Je choisis des photos pour illustrer l'article.

Le secrétaire de rédaction doit **le** relire, il le corrige, le raccourcit éventuellement. À l'ordinateur, il réalise la mise en page avec d'autres articles.

Puis, on reproduit la page sur une plaque de métal que l'on place dans une rotative qui imprime le papier. Ensuite, elle **le** découpe et le plie.

Durant la nuit, des fourgonnettes emportent les exemplaires de journaux chez les marchands. Les livreurs ou les facteurs distribuent les journaux des abonnés à domicile.

Pour t'entraîner à transposer le texte en remplaçant au futur, puis avec « Martin en Jonathan » au futur :



URL : <https://eqrcode.co/a/IIWy6A>

Dessine les différentes étapes :

Martin raconte :

Je suis journaliste. Quand un accident survient, le journal m'envoie aussitôt sur les lieux. Quand j'arrive, j'essaie de comprendre ce qui s'est passé. Je prends mon appareil et je fais des photos. J'observe, je pose des questions aux témoins, aux victimes et aux secours. Je vérifie les informations.

A mon bureau, je réfléchis à mon article et je le rédige : j'explique et je raconte l'évènement. Je choisis des photos pour illustrer l'article.

Le secrétaire de rédaction doit le relire, il le corrige, le raccourcit éventuellement. À l'ordinateur, il réalise la mise en page avec d'autres articles.

Puis, on reproduit la page sur une plaque de métal que l'on place dans une rotative qui imprime le papier. Ensuite, elle le découpe et le plie.

Durant la nuit, des fourgonnettes emportent les exemplaires de journaux chez les marchands. Les livreurs ou les facteurs distribuent les journaux des abonnés à domicile.

Pour t'entraîner à transposer le texte en remplaçant au futur, puis avec « Martin en Jonathan » au futur :



URL : <https://eqr.com/a/IIWy6A>

Dessine les différentes étapes :

CE2 Exercice 1 : Transpose le texte au futur.

Je suis magicienne. Je prends un chapeau et je fais s'échapper des colombes. Je mélange des cartes et je donne une carte à tirer à un spectateur. Il prend une carte et je la devine.

CE2 Exercice 1 : Transpose le texte au futur.

Je suis magicienne. Je prends un chapeau et je fais s'échapper des colombes. Je mélange des cartes et je donne une carte à tirer à un spectateur. Il prend une carte et je la devine.

CE2 Exercice 1 : Transpose le texte au futur.

Je suis magicienne. Je prends un chapeau et je fais s'échapper des colombes. Je mélange des cartes et je donne une carte à tirer à un spectateur. Il prend une carte et je la devine.

CE2 Exercice 1 : Transpose le texte au futur.

Je suis magicienne. Je prends un chapeau et je fais s'échapper des colombes. Je mélange des cartes et je donne une carte à tirer à un spectateur. Il prend une carte et je la devine.

CM1 Exercice 1 : Transpose le texte au futur.

Je suis magicienne. Je prends un chapeau et je fais s'échapper des colombes. Je mélange des cartes et je donne une carte à tirer à un spectateur. Il prend une carte et je la devine. J'enferme mon assistante dans une boîte et je transperce la boîte avec des épées. Les spectateurs aiment ce tour de magie.

CM1 Exercice 1 : Transpose le texte au futur.

Je suis magicienne. Je prends un chapeau et je fais s'échapper des colombes. Je mélange des cartes et je donne une carte à tirer à un spectateur. Il prend une carte et je la devine. J'enferme mon assistante dans une boîte et je transperce la boîte avec des épées. Les spectateurs aiment ce tour de magie.

CM2 Exercice 1 : Transpose le texte au futur.

Je suis magicienne. Je prends un chapeau et je fais s'échapper des colombes. Je mélange des cartes et je donne une carte à tirer à un spectateur. Il prend une carte et je la devine. J'enferme mon assistante dans une boîte et je transperce la boîte avec des épées. Les spectateurs aiment ce tour de magie. J'essaie de varier les numéros.

CM2 Exercice 1 : Transpose le texte au futur.

Je suis magicienne. Je prends un chapeau et je fais s'échapper des colombes. Je mélange des cartes et je donne une carte à tirer à un spectateur. Il prend une carte et je la devine. J'enferme mon assistante dans une boîte et je transperce la boîte avec des épées. Les spectateurs aiment ce tour de magie. J'essaie de varier les numéros.

CE2 Exercice 1 : Transpose le texte au futur avec « nous ».

Je suis magicienne. Je prends un chapeau et je fais s'échapper des colombes. Je mélange des cartes et je donne une carte à tirer à un spectateur. Il prend une carte et je la devine.

CE2 Exercice 1 : Transpose le texte au futur avec « nous ».

Je suis magicienne. Je prends un chapeau et je fais s'échapper des colombes. Je mélange des cartes et je donne une carte à tirer à un spectateur. Il prend une carte et je la devine.

CE2 Exercice 1 : Transpose le texte au futur avec « nous ».

Je suis magicienne. Je prends un chapeau et je fais s'échapper des colombes. Je mélange des cartes et je donne une carte à tirer à un spectateur. Il prend une carte et je la devine.

CE2 Exercice 1 : Transpose le texte au futur avec « nous ».

Je suis magicienne. Je prends un chapeau et je fais s'échapper des colombes. Je mélange des cartes et je donne une carte à tirer à un spectateur. Il prend une carte et je la devine.

CM1 Exercice 1 : Transpose le texte au futur avec « nous ».

Je suis magicienne. Je prends un chapeau et je fais s'échapper des colombes. Je mélange des cartes et je donne une carte à tirer à un spectateur. Il prend une carte et je la devine. J'enferme mon assistante dans une boîte et je transperce la boîte avec des épées. Les spectateurs aiment ce tour de magie.

CM1 Exercice 1 : Transpose le texte au futur avec « nous ».

Je suis magicienne. Je prends un chapeau et je fais s'échapper des colombes. Je mélange des cartes et je donne une carte à tirer à un spectateur. Il prend une carte et je la devine. J'enferme mon assistante dans une boîte et je transperce la boîte avec des épées. Les spectateurs aiment ce tour de magie.

CM2 Exercice 1 : Transpose le texte au futur avec « nous ».

Je suis magicienne. Je prends un chapeau et je fais s'échapper des colombes. Je mélange des cartes et je donne une carte à tirer à un spectateur. Il prend une carte et je la devine. J'enferme mon assistante dans une boîte et je transperce la boîte avec des épées. Les spectateurs aiment ce tour de magie. J'essaie de varier les numéros.

CM2 Exercice 1 : Transpose le texte au futur avec « nous ».

Je suis magicienne. Je prends un chapeau et je fais s'échapper des colombes. Je mélange des cartes et je donne une carte à tirer à un spectateur. Il prend une carte et je la devine. J'enferme mon assistante dans une boîte et je transperce la boîte avec des épées. Les spectateurs aiment ce tour de magie. J'essaie de varier les numéros.

CE2 séance 2

Tu prendras chaque carte.	Tu pourras choisir sept familles.	Tu feras six dessins.
Elle prendra chaque carte.	Elle pourra choisir sept familles.	Elle fera six dessins.
Ils prendront chaque carte.	Ils pourront choisir sept familles.	Ils feront six dessins.
Je prendrai mon appareil.	Je ferai des photos.	Le secrétaire devra le relire.
Nous prendrons notre appareil.	Nous ferons des photos.	Nous devons le relire.
J'irai faire des reportages.	Vous irez faire des reportages.	Ils iront faire des reportages.

	prendre	pouvoir	faire	devoir	aller
je					
tu					
il					
nous					
vous					
ils					

CM1 séance 2

Ses petites pattes sont glacées.	Alice est une petite fille.	La clepsydre est un ancien instrument.
les petites pattes glacées	Les singes sont vifs et malins.	un singe malin
Ses yeux paraissaient noirs.	Il avait l'air inquiet.	la colle forte
une petite place	Son gilet semblait brodé.	un lapin blanc
Il se montrait poli.	de belles images	le petit pot

CM1 séance 2

Ses petites pattes sont glacées.	Alice est une petite fille.	La clepsydre est un ancien instrument.
les petites pattes glacées	Les singes sont vifs et malins.	un singe malin
Ses yeux paraissaient noirs.	Il avait l'air inquiet.	la colle forte
une petite place	Son gilet semblait brodé.	un lapin blanc
Il se montrait poli.	de belles images	le petit pot