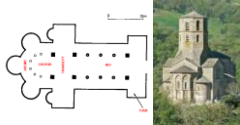
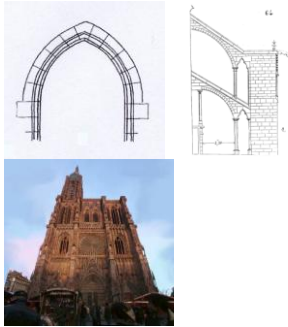


MOYEN-AGE		
Le Haut Moyen Age	L'art musulman	Le Moyen Age
<p>IX, Invasions Scandinaves en Europe de l'Ouest:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ils s'installent en Normandie. <ul style="list-style-type: none"> ○ Proue de bateaux vikings. <p>Art Irlandais:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Christianisation de l'Irlande par St Patrick au Ve Siècle. <ul style="list-style-type: none"> ○ Miniature du livre de Kells (+- 650). <p>Mérovingiens:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Peuples Francs venu de Germanie. Ils s'installent à Tournai au IVe S. ● Leurs chef est Clovis (482 à 511). ● Unité des royaumes voisins. ● Conversion au Christianisme. ● Capitale: paris. <ul style="list-style-type: none"> ○ Trésor de Childéric: bijoux émaillés et incrustés (+ 481). <p>Carolingiens:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Charles martel (714 à 741) repousse les Musulmans à Poitiers en 732.. ● Charlemagne (768 à 814) a la Chapelle, école palatine. <ul style="list-style-type: none"> ○ Chapelle palatine à Aix la chapelle (+- 880). ○ Portrait équestre de Charlemagne (Louvre). ○ Manuscrit, Ebbo de Reims (+- 825). ● Traité de Verdun en 843, division de l'empire de Charlemagne: le royaume franc occidental (Paris), Lotharingie centrale (Aix la Chapelle) et le royaume franc oriental (Allemagne). 	<p>622 ap JC:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Hégire (Mahomet à Médine), Arabie. ● Début de l'ère Musulmane. <p>Fin VIIe S ap JC:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Expansion: Syrie, Palestine, Egypte, Iran. <ul style="list-style-type: none"> ○ Mosquée d'Ispahan (Iran, XVIIe S). ○ Mausolée de Timour à Samarkande (Urss, XVe S). <p>Fin VIIIe S ap JC:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Expansion, Afrique du Nord: Espagne, Nord de l'Inde et l'Est de la Turquie. <ul style="list-style-type: none"> ○ Mausolée du Taj Mahal (Inde, XVIe S). ○ Mosquée de Cordoue (Espagne, VIIIe > Xe s). <p>A partir du XIe Siècle:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Art de la Calligraphie. 	<p>Epoques Romane et Gothique:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Au Xe Siècle, Allemagne: Civilisations Ottonienne. <ul style="list-style-type: none"> ○ Architecture. ○ Manuscrit. ● En 910, Ordre de Cluny en France. ● Au IXe Siècle, débuts du pèlerinage à Compostelle en Espagne. ● En 1066, bataille de Hastings: Guillaume le Conquérant (Roi d'Angleterre). <ul style="list-style-type: none"> ○ Broderie de la reine Mathilde à Bayeux.  <p><i>Plan d'une église romane // Eglise romane St Martin, 1100</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 1095 à 1099, 1ère Croisade. <ul style="list-style-type: none"> ○ St Jacques de Compostelle (1075 à 1150 en Espagne). ○ Krak des chevaliers en Syrie: forteresse (fin XIe S). ● En 1115, St Bernard développe l'ordre Cistercien. <ul style="list-style-type: none"> ○ Orfèvrerie: Godfroid de Huy, Tête du pape Alexandre (1145). ○ Architecture: Chœur de St Denis (à Paris en 1144) --> 1er Gothique. ○ Peinture murale: Décoration de St Savin (en France au début du XII). ● 1182 à 1226, St François d'Assise fonde les Franciscains. <ul style="list-style-type: none"> ○ Cathédrale Gothique de Reims.  <p><i>Arc brisé // Arc boutant // Cathédrale gothique de Strasbourg, 1230</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● En 1231, Inquisition. <ul style="list-style-type: none"> ○ Littérature: "Roman de la rose" de Guillaume De Lorris (France, 1230). ○ Littérature: "Divine Comédie" Dante (Italie, 1265 à 1321). ○ Sculpture: "Ange au sourire" de Reims (France en 1250). ○ Sculpture des rois: Chœur de la cathédrale de Naumburg (Allemagne, 1250 à 1270). ● En 1312, Suppression des Templiers. ● Au début du XIVe Siècle, peste noire en Europe. ● Au XIVe Siècle, mouvements sociaux dans l'Europe de l'ouest. <ul style="list-style-type: none"> ○ Hôtel de ville de Bruxelles (1402 à 1425). ● Milieu XIVe > milieu XVe siècle, Guerre de cent ans qui oppose la France à l'Angleterre. En 1415, victoire des anglais lors de la bataille d'Azincourt. Et en 1450, reconquête de la France. <ul style="list-style-type: none"> ○ Au XV, style gothique, perpendiculaire en Angleterre: Chapelle du Ring's College à Cambridge. ○ Et Pisano, la vierge à l'enfant de Pise (+- 1365). ○ Sculpture: Claus Sluter, Prophètes de la Chartreuse de Champmol (France en 1400). ○ Sculpture: Tilman Riemenschneider, Autel de la vierge (Allemagne en 1531). ○ Peinture: Giotto, fresque de la vie de St François (Assise en 1300). ● 1363 à 1477, Ducs de Bourgogne. <ul style="list-style-type: none"> ○ XIVe S, style gothique international: élégance. Ecole de Vienne, peintures sur panneaux. ○ Manuscrit des frères de Limbourg, "Très riches heures du Duc de Berry" (au début du XVe Siècle).