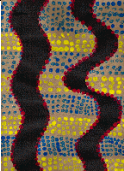
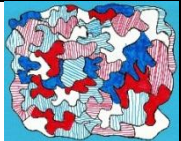
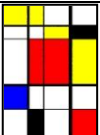


PROGRAMMATION D'ARTS VISUELS - CE1

Ressources utilisées : Les arts plastiques à l'école, RETZ

www.artsvisuelsecole.free.fr

	Activité	Objectifs	Matériaux	Durée	Références culturelles
Période 1	Alphabet	- Mettre en relation l'écriture et le dessin - Apprendre à s'organiser dans l'espace	1 feuille de canson blanche 1 crayon à papier - Des crayons de couleur 1 feutre noir	2 à 3 séances	- Œuvres de Paul Klee - Vitraux modernes
	Les lettres ondulent	Changer ses habitudes par rapport à l'écriture (notamment la déformation)	1 feuille de canson blanche 1 crayon à papier - Des crayons de couleur 1 feutre noir	2 à 3 séances	
	L'arbre de classe	Partir d'une production individuelle pour en arriver à une production collective	1 feuille de canson blanche 1 crayon à papier - Des feutres 1 grande affiche pour l'arbre	3 à 4 séances	
Période 2	Lettre aborigène 	- Découvrir l'art aborigène - Organiser l'espace - Expérimenter des outils	1 feuille de canson (noire, marron) - Gouache : blanc, rouge, jaune, bleu, orange - Des cotons-tiges	2 à 3 séances	Art aborigène australien
	 Le tableau aborigène	- Découvrir l'art aborigène - Organiser l'espace - Déstructurer sa production	1 feuille de canson grise 24*32 1 feuille de kraft A4 - Crayon à papier / colle - Gouache : 2 couleurs + blanc - Des cotons-tiges	2 à 3 séances	Art aborigène australien
	Noël	- Fabriquer une décoration pour le sapin de Noël de la classe - Partir d'une production individuelle pour en arriver à une production collective - Partager une activité avec ses parents	- Des boules en polystyrène - Du canson coloré, rubans fantaisie - accroches - Sequins multicolores + aiguilles de fixation	3 à 4 séances	
Période 3	Comme Dubuffet 	- Développer la motricité fine - Anticiper sur un tracé - Réaliser un contraste formes pleines / formes hachurées - Réaliser un contraste de couleurs	1 feuille blanche A4 80g 1 feuille de canson de couleur - Des feutres	1 à 2 séances	- Dubuffet - Art brut

	Comme Mondrian 	- Découvrir Mondrian - Jouer avec les formes rectangles et carrées - Créer un rythme de couleurs	1 feuille de canson blanche 1 crayon à papier, 1 règle - Gouache : bleu, rouge, noir, jaune, blanc - Des pinceaux	1 à 2 séances	- Mondrian - Art abstrait
	Carnaval	Créer son masque de carnaval, ainsi que les accessoires qui vont avec	Le matériel sera déterminé au moment de la mise en place du carnaval, conjointement avec les autres classes de l'école	2 à 3 séances	
Période 4	Le sakura : cerisier japonais 	- Découvrir les estampes japonaises - Créer des effets de lumière transparence/opacité - Explorer les matières : papier calque, papier de soie - Occuper l'espace	1 feuille de papier calque A4 - Feuilles de papier de soie (noir, mauve, rose, fuschia) - Colle vinylique + pinceau 1 feuille de papier noir pour le cadre - Ciseau, ruban adhésif	1 à 2 séances	Estampes japonaises
	Oiseau-paysage	Pratiquer la symétrie, le contraste et le contraire	1 feuille de canson blanche 1 feuille de canson noire - Gouache - Crayon à papier, ciseaux, colle	2 à 3 séances	René Magritte
	Fête des parents	- Fabriquer un tableau pêle-mêle - Partager une activité avec ses parents	- Carton prédécoupé - Carton ondulé en bande - Ficelle, mini pince à linge, ruban - Minis dessins à accrocher	2 à 3 séances	
Période 5	Epaisseur de lignes 	- Développer la motricité fine - Anticiper sur un tracé	1 feuille de canson blanche 1 feutre noir - Des crayons cire 1 crayon à papier	1 à 2 séances	
	L'arbre puzzle	- Manipuler des formes et des couleurs - Occuper et représenter l'espace par plans successifs	1 feuille de canson noire 24*32 1 feuille blanche A4 - Des crayons cire	1 à 2 séances	
	Spectacle de fin d'année	Créer son costume pour le spectacle de fin d'année, et les accessoires qui vont avec	Le matériel sera déterminé au moment de la mise en place du spectacle, conjointement avec les autres classes de l'école	3 à 4 séances	