

Projet d'écriture. Multi-cycles.

Ecrire une légende

Projet : Chaque élève écrit une légende en s'aidant de la légende péruvienne que des intervenants nous ont racontée. Chaque élève choisi un pays pour y placer sa légende. Les pays sont ceux proposés par le blog des correspondants.

Le produit fini : Les légendes sont édités dans un recueil qui sera expédié à nos correspondants (site Thebookedition)

Qui nous lit ? Les correspondants, les parents.

Compétences :

- ❖ Produire des écrits en s'appropriant une démarche. (cycle2)
- ❖ Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit. (cycle 2)
- ❖ Questionner le monde : Comparer les modes de vie des hommes et des femmes dans le monde. (cycle 2)
- ❖ Prendre des notes utiles au travail scolaire. (cycle 3)
- ❖ Rédiger différents types de textes. (cycle 3)
- ❖ Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre.
- ❖ Produire des écrits variés en s'appropriant les différentes dimensions de l'activité d'écriture. (cycle 3)
- ❖ Réécrire à partir de nouvelles consignes ou faire évoluer son texte. (cycle 3)

Déroulement :

- 1/écoute de l'enregistrement de la légende incas racontée en classe. Tous les élèves prennent des notes sur leur cahier de brouillon.(→ travail sur la méthodologie de la prise de note)
- 2/Les CM doivent reprendre leurs notes et proposer un texte cohérent qui retrace la légende.
- 3/Un des texte est choisi et donné à chaque enfant de la classe.
- 4/Les enfants choisissent un pays étudié par nous ou nos correspondants et se rendent sur le blog de classe (Beneylu School) pour y chercher des informations sur le pays.
- 5/Travail directement sur la légende Incas. Barrer des mots, placer son histoire dans un autre pays, autre vocabulaire, autres noms de lieux...
- 6/ Reprendre son travail et le taper sur l'ordinateur.

Lien avec d'autres disciplines :

- ❖ TUIC : Chercher des informations sur le blog de classe. Taper son texte.
- ❖ Arts : Choisir une petite illustration pour sa légende.
- ❖ Géographie. Placer son histoire dans un contexte particulier.

Adaptation multi-cycle :

- ❖ Les élèves de CE ne commencent pas leur travail avec une page blanche mais avec des mots à modifier.
- ❖ Le sujet est le même pour tous afin de favoriser la motivation des élèves.
- ❖ Les élèves de CM sont invités à s'éloigner un peu du support de départ.