

14. Retour au château

☛ Coche ce qui est vrai.

Le jeune homme retourne au château : avec ses plus beaux habits.

avec les vêtements d'un pauvre homme.

Les deux frères, méfiants : montent la garde dans la forêt.

ont posté des gardes partout autour de la forêt.

☛ Réponds.

Quelle expression est employée pour indiquer que le jeune homme n'est pas encore sauvé ?

Quels sont les mots employés pour parler de la personne misérable ?

☛ Réponds par V (vrai) ou F (faux).

Quels sont les changements qui se produisent quand le jeune homme revient au château ?

L'oiseau s'envole dans la forêt.

L'oiseau se met à siffler.

Le soleil se met à briller.

Le cheval se met à manger.

La princesse se met à chanter.

La princesse s'arrête de pleurer.

☛ Complète avec les adjectifs : pauvre – jeune – belle – vrai – surpris.

la princesse un hère

le roi mon fiancé la fille

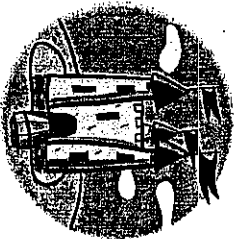
☛ Recopie la question du roi.

☛ Écris et retiens l'orthographe de deux mots.

un vêtement maintenant

14. Retour au château

« Tu n'es pas encore complètement tiré d'affaire, dit le renard. Comme tes frères n'étaient pas vraiment assurés de ta mort, ils ont posté des gardes partout autour de la forêt, qui te tueront si tu te fais voir. »



Comme un pauvre hère était assis sur sa route, le jeune homme changea de vêtements avec lui et parvint dans cette tenue à la cour du roi. Personne ne le reconnut, mais l'oiseau se mit à siffler, le cheval à manger, et la belle princesse s'arrêta de pleurer.

« Qu'est-ce que cela signifie ? demanda le roi, surpris.

– Je l'ignore, dit la jeune fille. Mais j'étais triste, et maintenant je me sens si joyeuse ! comme si mon vrai fiancé était revenu... »

Et elle lui raconta tout ce qui s'était passé, bien que les deux frères l'eussent menacée de mort si elle parlait.

