

Monographie d'une commune

Ville, village, bourg ou hameau ? Le paysage urbain conditionne l'activité quotidienne

Combien d'habitants, de ménage (groupe d'âge)

Les propriétaires

Les indigents

Découpe du territoire : ampleur des troupeaux, configuration des parcelles, prêt et échange de service

Taxe sur l'élevage domestique (chiens)

Distribution et forme des bâtiments : physionomie des façades - penser aux impôts sur les portes et les fenêtres

Tenue des jardins, ordre ou désordre des objets entreposés

Les labours

Quel type de culture ? Périodicité

L'église, riche de trésors

Son histoire : la « sonnerie » (vérifier les inventaires)

Le(s) curé(s) installé(s)

Fête patronale

Les commerces, le moulin, le pressoir, le lavoir, les ateliers (artisanat)

Le château, le manoir

Son histoire et ses propriétaires

Les foires et les coutumes de la région

Rattacher l'image du village (ou de la ville) à celui de la Région

les us et les coutumes : il existe toujours une part de vérité dans les contes et légendes

Les croyances qui imprègnent l'espace régional sont une excellente source bibliographique

Les transports

Carriole, tombereau, vélo, charrue....

Les métiers

Fiche d'un ancêtre préféré

[Voir blog d'Elise Lenoble \(écrire la vie d'un ancêtre\)](#)

la langue maternelle / le patois

Sait-il lire ? Ecrire ? Compter ?

Les veillées – les réunions familiales

les coutumes culinaires (identité régionale)

le costume local

les jeux

les foires