

Partie	Temps	Schéma et animation	Matériel	Descriptif/Explications	Critères de réalisation :
<p>Mise en route conservation</p>	<p>25'</p>		<p>Ballons Coupelles Chasubles 16 Cônes</p>	<p><b>Dispositif :</b> terrain 25x25m 3 équipes de 4 Joueurs</p> <p><b>Explications :</b> conservation sur 3' avec 1T pour les appuis</p> <p><b>Objectif :</b> conserver dans le jeu et jouer avec les appuis pour faire cont orienté dans une des 4 portes après la passe de l'appui.</p> <p><b>VARIANTES :-</b> recevoir la passe dans les portes - Obliger 2 puis 3, 4 passes à l'intérieur</p>	<p>- Voir avant de recevoir le ballon pour orienté le contrôle vers porte libre</p> <p>- Se déplacer dans une zone libre pour avoir du temps et de l'espace sur contrôle.</p> <p>- Sur jeu avec appui se déplacer en fonction de la passe</p> <p>- Jeu de corps (protection, orientation des épaules)</p>
<p>Technique au poste</p>	<p>25'</p>		<p>Ballons Coupelles Chasubles 10 constrits</p>	<p><b>Dispositif :</b> de 12 à 20 joueurs au poste</p> <p><b>Explications :</b> technique au poste sur # passes pour cont orienté et enchaînement</p> <p><b>Objectif :</b> recherche de la synchronisation appel/passe/portes (devant-derrrière-dedans) pour cont orienté +conduite+passé.</p> <p><b>Objectif athlétique :</b> end capa</p> <p><b>VARIANTES :-</b> varier les types de passes (longues courtes, au sol, aérienne) - Laisser libre choix sur le sens en fonction du contrôle et des appels des joueurs</p>	<p>- Synchro appel/passe (starter le regard)</p> <p>- Qualité de la passe et du contrôle orienté</p> <p>- Jeu de corps (protection orientation des épaules)</p> <p>- Prise d'infos avant de recevoir</p>
<p>Jeu sur thème</p>	<p>25'</p>		<p>Ballons Coupelles Chasubles 16 cônes</p>	<p><b>Dispositif :</b> 1/2terrain 2 équipes de 7 à 10joueurs</p> <p><b>Explications :</b> jeu sur thème au poste 2T obligatoires</p> <p><b>Objectif :</b> jeu d'opposition sur le thème cont orienté + enchaînements</p> <p><b>VARIANTES :</b> 1 interdire le redoublement des passes entre les joueurs 2 Laisser libre en 1T sur centre</p>	<p>- Voir avant de recevoir le ballon pour orienté le contrôle (vers zone libre et/ou éliminer l'adv).</p> <p>- Se déplacer dans une zone libre pour avoir du temps et de l'espace sur contrôle.</p> <p>- Jeu de corps (protection, orientation des épaules)</p>