

Projet : Les émotions / Domaine Education Morale et Civique

La sensibilité : soi et les autres



Objectifs de formation

1. Identifier et exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments.
2. S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie.
3. Se sentir membre d'une collectivité.

Connaissances, capacités et attitudes visées

1/a - Identifier et partager des émotions, des sentiments dans des situations et à propos d'objets diversifiés : textes littéraires, œuvres d'art, la nature, débats portant sur la vie de la classe.

Objets d'enseignement

- Connaissance et reconnaissance des émotions de base (peur, colère, tristesse, joie).
- Connaissance et structuration du vocabulaire des sentiments et des émotions.
- Expérience de la diversité des expressions des émotions et des sentiments.

Exemples de pratiques en classe, à l'école, dans l'établissement.

- Apprendre les techniques des « messages clairs » pour exprimer ses émotions vis-à-vis de ses pairs.
- Jeu théâtral, mime.
- Les langages de l'art : expression artistique et littéraire des émotions.

Matériel utilisé : Livres « La couleur des émotions », « Aujourd'hui, je suis... » + flashcards des émotions

1. Identifier les caractéristiques des différentes émotions (expression du visage, expression du corps, couleur associée...).

- Dans le livre « La couleur des émotions » et des flashcards, identifier les caractéristiques des différentes émotions et réaliser une carte d'identité de chacune des émotions.

- A partir du livre « Aujourd'hui, je suis... » Identifier les caractéristiques visuelles des poissons afin d'identifier l'émotion exprimée. > Compléter la fiche élève.

[En arts-plastiques : faire dessiner un poisson exprimant l'émotion de son choix]

2. Identifier les émotions à l'aide d'images et/ou de courts textes

- Des images et/ou des courts textes sont présentées et/ou lus aux élèves. Ils doivent identifier l'émotion principale évoquée et relever les indices qui ont permis l'identification.

- Réaliser « un mur des mots » > en partant de l'idée des pots évoqués dans « La couleur des émotions », proposer aux élèves de réaliser un classement de mots. [en lien avec l'EDL/Lexique]

3. Exprimer ses propres émotions.

- Un premier travail peut être de leur demander de poser afin de réaliser les photos utilisées en 1° avec son visage comme modèle : il doit imiter les émotions. *[En arts-plastiques : réaliser un imagier des émotions].*

- Les élèves racontent une situation où ils ont ressenti une des émotions étudiées précédemment. (utiliser un dé des émotions)

- Pour finir, les élèves se mettent en scène et jouent les petites saynètes. (Utiliser les petits textes lus en partie 2) puis une pièce de théâtre complète. « Un sacré carrosse » Corinne Albault 1,2,3 coups...Gare au Loup !