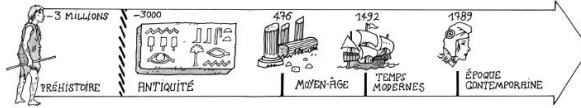


# 23 Le bassin aux nymphéas



## • Repères



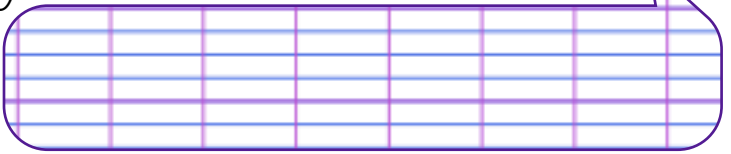
## • Mon avis



qui ? Claude Monet

quand ? 1899

où ? Musée d'Orsay, Paris, France.



## • Contexte de l'œuvre

En 1883, Monet acquit une propriété à Giverny, dans l'Eure, où il vécut jusqu'à sa mort. Son jardin et l'étang qui s'y trouve deviennent sa principale source d'inspiration. Il peint de célèbres séries de Nymphéas.

## • Pour aller plus loin...

### COMPRENDRE

**1841** Invention du tube de peinture

Cette invention a permis aux impressionnistes, qui peignent en plein air, de transporter leur matériel plus facilement.

**1863** Création du Salon des refusés

Pour vendre ses toiles, il faut être exposé au Salon officiel, une exposition où les peintres présentent leurs toiles. Mais les impressionnistes n'y sont pas acceptés. Ils créent un autre salon : le Salon des refusés.

**1874** Première exposition des impressionnistes

En 1874, les impressionnistes créent leur première exposition dans l'appartement du photographe Nadar. Monet y présente sa toile *Impression, soleil levant*.

**1886** Dernière exposition

Les impressionnistes se séparent. Après cette dernière exposition, chaque artiste poursuit sa route.

C'est à cette toile de Monet que les impressionnistes doivent leur nom. Un critique moqueur dit en la voyant : « Que représente cette toile ? Impression ! Impression, j'en étais sûr. Je me disais aussi, puisque je suis impressionné, il doit y avoir de l'impression là-dedans. » Le mot « impressionnisme » était donc né d'une moquerie.

## • description de l'œuvre

