Nom : ………………………………………… Prénom : ……………………………………. Classe : ………………

**Questionnaire 1**

Cendrillon de Charles Perrault

Ed Gallimard jeunesse, collection Folio cadet

1) Qui est l’**auteur** du livre ? …………………………………………………………………….

2) Qui est l’**illustrateur** / l’illustratrice du livre ? …………………………………………………………………

3) Qui est l’**éditeur** ?................................................................................................................

4) En consultant **la page de titre,** quel est le **sous-titre** de ***Cendrillon***

⇨Définition : un sous-titre est un titre secondaire (d'un ouvrage, d'un journal, d'une revue, d'un article de presse, d'un texte), placé après le titre principal, souvent en dessous et servant à préciser le sujet.

………………………………………………………………………………………………………………………………………………

5) À la fin du livre, on trouve un **glossaire**. Qu’est-ce qu’un glossaire ?

………………………………………………………………………………………………………………………………………………

p.8 [ou ligne 11] Propose **un synonyme** du verbe « souffrait », dans la phrase : « La pauvre fille souffrait tout avec patience »

………………………………………………………………………………………………………………………………………………

p.8 [ou ligne 16] Quel serait l’**antonyme** de « méchants » dans ce passage : « cependant Cendrillon, avec ses **méchants** habits, ne laissait pas d’être cent fois plus belle que ses sœurs, quoique vêtues magnifiquement »

 ❑ gentils ❑ laids ❑ beaux

p.10 [ou ligne 20] Quel est l**’infinitif** du verbe « siéraient » (ici conjugué à la 3e personne du pluriel, au conditionnel présent) ?

au présent de l’indicatif :

- \_ \_ \_ \_ \_ Vb Littéraire. Aller bien à quelqu'un, convenir à sa personne :

- ex : *Une couleur qui sied aux blondes.*

il sied Il s’agit d’un verbe **défectif** : sa conjugaison est incomplète, certains temps,

- modes ou personnes sont inusités. (ex : le verbe *pleuvoir)*

-

ils siéent

p.10 [ou ligne 23] De quoi est composée la « garniture » dont souhaite se parer la fille aînée ?

❑ d’un collier et d’un bracelet

❑ de dentelles et de rubans

❑ d’un diadème et d’un éventail

p.18 [ou lignes 44 à 55] La marraine de Cendrillon change un rat en cocher. Quelle est la particularité de celui-ci ?

❑ il est chauve ❑ il porte une barbe ❑ il porte une moustache

p.17 à 18 En quoi sont transformés chacun de ces animaux ?

les lézards 🡒 …………………………………………………………….

le rat 🡒 ………………………………………………………………………

les souris 🡒 ………………………………………………………………….

p.18 [ou ligne 54] « avec leurs habits **chamarrés**»

Invente une phrase où tu emploies cet adjectif :

………………………………………………………………………………………………………………………………………………

p.20 [ou lignes 64-65]

« Elle part, ne se sentant pas de joie. »

Sais-tu d’où sont extraits ces vers ? « À ces mots, le Corbeau ne se sent pas de joie ;

 Et pour montrer sa belle voix,

 Il ouvre un large bec, laisse tomber sa proie. »

………………………………………………………………………………………………………………………………………..

Quelles sont les dates de naissance et de mort de **Charles Perrault** ?

Né en ……………………………………………… Mort en ……………………………………………………

Quelles sont les dates de naissance et de mort de **Jean de La Fontaine** ?

Né en ……………………………………………… Mort en ……………………………………………………

Peut-on dire que ces auteurs étaient **contemporains**? ……………………………………………………

p.25 À quelle heure Cendrillon quitte-t-elle le bal, la première fois ?

Place les aiguilles sur l’horloge.



p.26 [ou ligne 88] « elle nous a fait mille civilités » .

Quelle est l’origine (**l’étymologie**) du mot « civilités » ?

………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Connais-tu d’autres mots construits à partir de cette même racine, d’autres mots de la même famille ?

………………………………………………………………………………………………………………………………………………

p. 34 [ou ligne 126 à 132] Comment réagissent les sœurs quand elle se rendent compte que Cendrillon était la belle inconnue du bal ?

 ………………………………………………………………………………………………………………………………………………