

Progression Anglais CM2 2014-2015

Séquences	Capacités autour des 5 activités langagières	Objectifs en lien avec le Cadre Européen et les programmes	
Ang 1 I'm ready now !	<ul style="list-style-type: none"> Echanger autour des consignes de classes, de ce que l'on sait faire, la date, l'appel. Compléter un questionnaire. 	Comprendre, réagir et parler en interaction	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre et faire l'appel Echanger autour des consignes de classe
		Comprendre à l'oral	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre la chanson « <i>My classroom song</i> » Comprendre les consignes de classe
		Parler en continu	<ul style="list-style-type: none"> Reproduire les consignes de classe / <i>The classeroom song</i> Exprimer ce que l'on sait faire Dire la date
		Lire	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre, pour le compléter le texte de la chanson
		Ecrire	<ul style="list-style-type: none"> Copier des verbes de consignes Ecrire la date
Ang 2 How ? Where ? What ?	<ul style="list-style-type: none"> Saluer, se présenter, échanger des numéros de téléphone, remplir un questionnaire 	Comprendre, réagir et parler en interaction	<ul style="list-style-type: none"> Saluer et se présenter Echanger des numéros de téléphone
		Comprendre à l'oral	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre des mots et expressions relatifs à soi-même Comprendre « <i>The How, Where, What Song</i> »
		Parler en continu	<ul style="list-style-type: none"> Se décrire Présenter quelqu'un Reproduire la chanson « <i>The How, Where, What Song</i> »
		Lire	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre les questions et réponses qui permettent de se présenter Comprendre un questionnaire sur son identification.
		Ecrire	<ul style="list-style-type: none"> Compléter des phrases sur l'identité et renseigner un questionnaire

Séquences	Capacités autour des 5 activités langagières	Objectifs en lien avec le Cadre Européen et les programmes	
<p>Ang 3 How much is it, please ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compter • Faire des opérations simples • Echanger des prix 	Comprendre, réagir et parler en interaction	<ul style="list-style-type: none"> • Formuler des opérations et en donner le résultat • Répondre à des questions et en poser sur des prix
		Comprendre à l'oral	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre des opérations • Comprendre des prix • Comprendre les textes des chansons « <i>Hot cross burns</i> » et « <i>How much is it ?</i> »
		Parler en continu	<ul style="list-style-type: none"> • Compter / donner des prix • Reproduire « <i>Hot cross burns</i> » et « <i>How much is it ?</i> »
		Lire	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre des prix • Comprendre les textes des chansons
		Ecrire	<ul style="list-style-type: none"> • Ecrire des prix dictés • Compléter des phrases indiquant des prix en livres (pounds), dollars et euros
<p>Ang 4 Roses or red !</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Décrire, localiser, exprimer ses préférences. 	Comprendre, réagir et parler en interaction	<ul style="list-style-type: none"> • Se questionner sur des descriptions et localisations • Echanger sur ses préférences • S'emprunter des affaires
		Comprendre à l'oral	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre des descriptions et localisations • Suivre des instructions courtes • Comprendre le poème « <i>Roses or red</i> » et ses variantes
		Parler en continu	<ul style="list-style-type: none"> • Lire à haute voix, de manière expressive et reproduire des phrases courtes, « <i>Roses or red</i> » et ses variantes
		Lire	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre des mots pour faire des phrases • Comprendre un texte court (poème) et des phrases courtes
		Ecrire	<ul style="list-style-type: none"> • Rédiger des phrases courtes • Rédiger un poème

Séquences	Capacités autour des 5 activités langagières	Objectifs en lien avec le Cadre Européen et les programmes	
<p>Ang 5 Spell@slowly.com</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Epeler, comprendre et échanger : <ul style="list-style-type: none"> - des adresses e-mails, - un message électronique. 	Comprendre, réagir et parler en interaction	<ul style="list-style-type: none"> • Se demander d'épeler et épeler des noms / mots familiers • S'échanger une adresse e-mail
		Comprendre à l'oral	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre les lettres de l'alphabet, des noms et des mots épelés • Comprendre des adresses e-mail • Comprendre la chanson « <i>Difficult letters</i> » • Comprendre un texte court (message électronique)
		Parler en continu	<ul style="list-style-type: none"> • Epeler des lettres, mots, adresses e-mail • Reproduire la chanson « <i>Difficult letters</i> »
		Lire	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre des énoncés courts / des mots isolés • Comprendre un message électronique
		Ecrire	<ul style="list-style-type: none"> • Compléter un jeu de questions / réponses • Ecrire sous la dictée des lettres / mots isolés / adresses e-mail
<p>Ang 6 In our school ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Présenter ou se questionner sur son école, sa classe, ses matières, ses affaires scolaires ; • Rédiger un e-mail. 	Comprendre, réagir et parler en interaction	<ul style="list-style-type: none"> • Se questionner sur sa classe, son école • S'emprunter des affaires scolaires • Se questionner sur ses matières préférées
		Comprendre à l'oral	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre des expressions courantes relatives à sa vie à l'école et la chanson « <i>Can I borrow</i> »
		Parler en continu	<ul style="list-style-type: none"> • Présenter son école/ ses affaires scolaires • Décrire l'école et ses activités à l'école • Chanter « <i>Can I borrow</i> »
		Lire	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre un message électronique es s'appuyant sur des éléments connus • Comprendre un questionnaire sur l'école
		Ecrire	<ul style="list-style-type: none"> • Ecrire un message électronique en référence à un modèle • Ecrire quelques phrases pour décrire une école

Séquences	Capacités autour des 5 activités langagières	Objectifs en lien avec le Cadre Européen et les programmes	
Ang 7 Big or small families.	<ul style="list-style-type: none"> Présenter ou se questionner sur la famille (nombre de frères et sœurs, noms et âges) 	Comprendre, réagir et parler en interaction	<ul style="list-style-type: none"> Se questionner sur les membres de la famille (nombre de frères et sœurs, noms, âges)
		Comprendre à l'oral	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre des descriptions et informations sur la famille Comprendre la chanson sur la famille « <i>Who is he ?</i> »
		Parler en continu	<ul style="list-style-type: none"> Se présenter dans le cadre d'un jeu de rôle et présenter sa famille Présenter quelqu'un avec « This s » Reproduire la chanson sur la famille « <i>Who is he ?</i> »
		Lire	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre des questions courtes sur la famille Comprendre un texte décrivant une famille Comprendre le texte de la chanson sur la famille
		Ecrire	<ul style="list-style-type: none"> Ecrire des réponses à des questions sur la famille Compléter un questionnaire sur la famille
Ang 8 Home sweet home	<ul style="list-style-type: none"> Présenter ou se questionner sur son habitation, sa chambre et la localisation des meubles. 	Comprendre, réagir et parler en interaction	<ul style="list-style-type: none"> Se questionner sur l'habitation où on vit / d'autres vivent Se questionner sur la localisation des meubles Se questionner sur sa chambre
		Comprendre à l'oral	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre des descriptions d'habitations / pièces Comprendre la chanson « <i>The bedroom</i> » Suivre les instructions simples (se rendre dans différents endroits de la maison / ranger sa chambre)
		Parler en continu	<ul style="list-style-type: none"> Dire où on habite et où d'autres habitent Reproduire « <i>The bedroom</i> » Décrire une maison ou une chambre
		Lire	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre des textes courts en s'appuyant sur des éléments connus (dessin d'une chambre) Comprendre la chanson « <i>The bedroom</i> »
		Ecrire	<ul style="list-style-type: none"> Ecrire un texte descriptif (décrivant son lieu d'habitation) Ecrire des mots isolés

Séquences	Capacités autour des 5 activités langagières	Objectifs en lien avec le Cadre Européen et les programmes	
<p>Ang 9 Take a bowl !</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Parler de ses goûts, des repas. • Comprendre et reproduire une liste de courses, recette. 	Comprendre, réagir et parler en interaction	<ul style="list-style-type: none"> • Se questionner sur ses goûts / les repas / ce qu'on mange
		Comprendre à l'oral	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre ce qu'on mange aux différents repas • Comprendre une recette • Comprendre une liste de courses • Comprendre des instructions pour mettre la table
		Parler en continu	<ul style="list-style-type: none"> • Exprimer ses goûts • Chanter une recette / donner une recette à l'oral • Dire ce qu'on mange • Reproduire une liste de courses
		Lire	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre un texte court et simple (recette/chanson « <i>The recipe</i> ») et des verbes de cuisine
		Ecrire	<ul style="list-style-type: none"> • Ecrire des phrases courtes • Ecrire une liste de courses dictée • Compléter/écrire une recette
<p>Ang 10 The fashion show</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Décrire une personne et se décrire (sentiments, vêtements) • Exprimer ses goûts et ses préférences. 	Comprendre, réagir et parler en interaction	<ul style="list-style-type: none"> • Se questionner sur l'apparence d'une personne • Se questionner sur ce qu'on aime, n'aime pas, préfère « <i>The recipe</i> »)
		Comprendre à l'oral	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre des descriptions de personnes
		Parler en continu	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre et décrire une personne
		Lire	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre des énoncés décrivant une personne
		Ecrire	<ul style="list-style-type: none"> • Ecrire ou compléter des énoncés descriptifs

Séquences	Capacités autour des 5 activités langagières	Objectifs en lien avec le Cadre Européen et les programmes	
Ang 11 At the art class	<ul style="list-style-type: none"> Présenter ou se questionner sur des tableaux, peintres. Présenter ou se questionner sur ce qui est proche ou moins proches. 	Comprendre, réagir et parler en interaction	<ul style="list-style-type: none"> Se questionner sur des tableaux Se questionner sur ce qui est proche / moins proches
		Comprendre à l'oral	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre des descriptions à l'aide de supports visuels
		Parler en continu	<ul style="list-style-type: none"> Présenter un tableau / un artistes Réagir, dire ce qu'on aime, n'aime pas, préfère
		Lire	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre des textes courts Comprendre des informations données sur un tableau
		Ecrire	<ul style="list-style-type: none"> Recopier le nom de quelques peintres connus Ecrire des phrases courtes pour présenter une peinture
Ang 12 The mini Olympics	<ul style="list-style-type: none"> Parler des sports qui sont en train de se dérouler ou que l'on pratique régulièrement. 	Comprendre, réagir et parler en interaction	<ul style="list-style-type: none"> Se questionner sur les sports qui sont en train de se dérouler ou que l'on pratique Se questionner sur ce que l'on sait faire, aime faire ou pas, préfère ou déteste
		Comprendre à l'oral	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre des descriptions d'activités sportives que l'on fait maintenant ou de façon régulière Comprendre la chanson « <i>At the Olympic Games</i> » et ses variantes
		Parler en continu	<ul style="list-style-type: none"> Décrire des sports qui sont en train de se dérouler Décrire ses activités de la semaine
		Lire	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre les chansons Lire les mots isolés (sports sur les cartes) Comprendre des phrases courtes sur les sports en cours
		Ecrire	<ul style="list-style-type: none"> Ecrire / compléter des phrases courtes sur le sport que l'on est en train de faire ou que l'on pratique régulièrement

Séquences	Capacités autour des 5 activités langagières	Objectifs en lien avec le Cadre Européen et les programmes	
Ang 13 When ?	<ul style="list-style-type: none"> • Se questionner sur l'heure, la date d'un évènement. 	Comprendre, réagir et parler en interaction	<ul style="list-style-type: none"> • Demander et lire l'heure • Demander et dire la date d'un évènement (anniversaire ...)
		Comprendre à l'oral	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre un dialogue court • Comprendre des dates et heures dictées ou en contexte (et en chanson)
		Parler en continu	<ul style="list-style-type: none"> • Reproduire un dialogue court • Dire les dates / heures • Décrire un emploi du temps (avec It's time to....) • Chanter « <i>Monday, Tuseday</i> » et « <i>When's your birthday ?</i> »
		Lire	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre des informations sur les évènements (heures/dates) • Comprendre les chansons : <i>Monday, Tuseday</i> » et « <i>When's your birthday ?</i> »
		Ecrire	<ul style="list-style-type: none"> • Ecrire des heures • Compléter les jours de la semaine • Compléter des phrases en contexte (heures/dates)
Ang 14 Remember ?	<ul style="list-style-type: none"> • Se questionner autour des fêtes, leurs activités et leurs coutumes. • Présenter 10 fêtes, leurs activités et leurs coutumes. • S'encourager 	Comprendre, réagir et parler en interaction	<ul style="list-style-type: none"> • Se questionner sur les dates de fêtes • Se questionner sur les activités liées à ces fêtes • S'encourager
		Comprendre à l'oral	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre des phrases courtes et activités liées aux fêtes
		Parler en continu	<ul style="list-style-type: none"> • Décrire des activités propres à chaque fête • Décrire des activités habituelles ou en cours • Lire des phrases courtes à haute voix
		Lire	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre des phrases liées aux traditions des fêtes • Lier des dates et des noms de fêtes
		Ecrire	<ul style="list-style-type: none"> • Ecrire / compléter des phrases courtes situant les fêtes dans l'année et compléter des invitations

Séquences	Capacités autour des 5 activités langagières	Objectifs en lien avec le Cadre Européen et les programmes	
<p>Ang 15 Get up and say ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dire ce qu'on fait ou fait régulièrement. • Se questionner sur ce qu'on fait ou fait régulièrement. 	Comprendre, réagir et parler en interaction	<ul style="list-style-type: none"> • Se questionner sur ce que l'on a fait hier, ou fait régulièrement
		Comprendre à l'oral	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre ce que l'on fait / a fait (et dit) dans la journée et suivre le fil d'une intrigue à l'oral • Comprendre la chanson « <i>Get up and say</i> »
		Parler en continu	<ul style="list-style-type: none"> • Exprimer ce que l'on a fait hier, fait régulièrement et dit dans la journée • Lire un texte à voix haute • Reproduire la chanson « <i>Get up and say</i> »
		Lire	<ul style="list-style-type: none"> • S'amuser à comparer
		Ecrire	<ul style="list-style-type: none"> • Versions d'un même texte avec ce que l'on fait régulièrement et ce que l'on a fait hier • Comprendre un texte à trous sur la description d'une journée qui s'est déroulée hier
<p>Ang 16 Can a parrot ... ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se questionner autour des animaux. • Produire un poème. 	Comprendre, réagir et parler en interaction	<ul style="list-style-type: none"> • Compléter un texte qui raconte sa journée d'hier • Ecrire des phrases courtes sur ce que l'on fait habituellement ou ce que l'on a fait hier
		Comprendre à l'oral	<ul style="list-style-type: none"> • Se questionner sur les animaux • Se questionner sur les animaux domestiques que l'on a ou pas • Se demander ce que les animaux peuvent faire ou pas et sur ce que l'on peut faire ou pas
		Parler en continu	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre des énoncés sur les animaux • Comprendre le poème « <i>Can a parrot</i> »
		Lire	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre les éléments donnés pour compléter le poème « <i>Can a parrot</i> » • Comprendre des énoncés sur les animaux
		Ecrire	<ul style="list-style-type: none"> • Ecrire des phrases selon un modèle (poème) • Compléter un poème sous la dictée • Compléter des énoncés en respectant les sons vocaliques

Séquences	Capacités autour des 5 activités langagières	Objectifs en lien avec le Cadre Européen et les programmes	
<p>Ang 17 Get your wellies !</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Parler du temps, des saisons, températures, paysages (forêts, montagnes, plages, rivières) 	<p>Comprendre, réagir et parler en interaction</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se questionner sur le temps, les températures et les saisons • Se questionner sur les montagnes, forêts, plages et rivières de Grande-Bretagne et d'Irlande
		<p>Comprendre à l'oral</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre la comptine « <i>It's raining, it's pouring</i> » • Comprendre une description de paysages • Comprendre les saisons et le temps qu'il fait
		<p>Parler en continu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Décrire une carte • Dire en quelle saison on est et quel temps il fait • Reproduire la comptine « <i>It's raining, it's pouring</i> »
		<p>Lire</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compléter des énoncés avec les indications données • Comprendre les énoncés de « <i>It's raining, it's pouring</i> » • Comprendre un texte court sur le temps qu'il fait
		<p>Ecrire</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ecrire le temps qu'il fait • Réécrire des énoncés dans l'ordre (comptine)
<p>Ang 18 Shopping in Toronto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se questionner sur sa ville, ses activités en ville. • Présenter sa ville et ses activités en ville. 	<p>Comprendre, réagir et parler en interaction</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se questionner sur la ville • Se questionner sur les activités que l'on fait dans une ville
		<p>Comprendre à l'oral</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre des phrases courtes sur la ville • Comprendre les chansons « <i>The shopping mall</i> » et « <i>The Grand Old Duke of York</i> »
		<p>Parler en continu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Décrire un centre commercial et les courses que l'on y fait • Décrire une ville • Chanter « <i>The shopping mall</i> » et « <i>The Grand Old Duke of York</i> »
		<p>Lire</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre un texte court ou des phrases courtes (description d'une ville) / la chanson
		<p>Ecrire</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recopier des mots au bon endroit • Décrire sa ville avec des phrases courtes

Séquences	Capacités autour des 5 activités langagières	Objectifs en lien avec le Cadre Européen et les programmes	
<p style="text-align: center;">Ang 19 Hop out !</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Parler de ce qu'on a vu dans l'année, ses projets, ses vacances. 	<p>Comprendre, réagir et parler en interaction</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se questionner sur ce qu'on a vu dans l'année • Se questionner sur ce qu'on a fait / va faire en vacances
		<p>Comprendre à l'oral</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre des projets de vacances • Comprendre la chanson « <i>Row your boat</i> » et ses variantes
		<p>Parler en continu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Parler de ses vacances passées / futures • Dire ce qu'on a mis dans sa valise • Chanter « <i>Row your boat</i> »
		<p>Lire</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre la carte postale de son voisin • Comprendre la chanson « <i>Row your boat</i> » • Comprendre des textes courts sur les vacances
		<p>Ecrire</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ecrire une courte carte postale • Utiliser les mots (vus) donnés pour formuler des phrases courtes sur les vacances