

par Florent Denéchère

## Des livres dont tu es le héros

On a vraiment craqué sur cette belle idée surgie de la blogosphère enseignante : un livre dont tu es le héros, qui permet de travailler en classe ! Une idée lumineuse, originale, avec comme un petit goût de madeleine de Proust qui nous fait nous souvenir de ces livres qu'on parcourait tels des aventuriers, en suivant les instructions des chapitres emmêlés. Plusieurs volumes sont déjà disponibles, autour de la grammaire, de l'orthographe, de la conjugaison, et même de la production d'écrit.



que son unique collègue prend en charge les maternelles et les CP. « *Je suis assez partisane des écoles à multiples niveaux* », nous explique-t-elle d'une voix posée et réfléchie. « *Mais comme je suis dans une école plutôt isolée, mon activité de blogueuse me permet de faire évoluer ma pratique de classe. On y bénéficie d'une meilleure réactivité.* » C'est dans ce contexte paisible que naît cette idée lumineuse de détourner les « livres dont tu es le héros » pour les intégrer à une pratique de classe, favorisant notamment

Anne a lancé son blog *Multiclassés* ([multiclassés.eklablog.com](http://multiclassés.eklablog.com)) il y a environ deux ans. Enseignante dans une école de 2 classes installée au centre de la Bretagne, elle s'occupe d'un multiniveau courant du CE1 au CM2, pendant



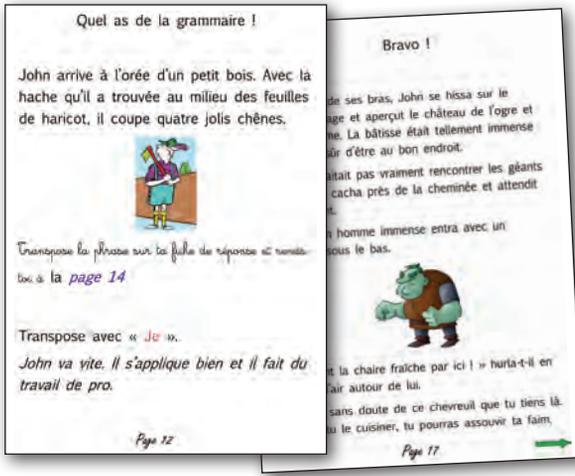
le travail en autonomie et la coopération. « *Je cherchais une idée avec du matériel motivant, et adapté à ma classe multiniveau.* » Pari réussi...

### Le principe

Dans ce type de livre, on s'en souvient, c'est le lecteur qui navigue de chapitre en chapitre, en construisant son histoire en fonction de ses choix personnels. Dans l'opus inaugural consacré à l'orthographe, le principe est légèrement détourné. D'abord, il s'agit de travailler en binôme : un enfant joue le rôle du maître (et valide les réponses), l'autre celui de l'élève. L'histoire leur propose des mini défis, qui, s'ils sont correctement résolus, permettent d'avancer vers un nouveau chapitre. Ludiques, des épreuves de rattrapage empêchent les élèves de se démotiver, tout en révisant plusieurs leçons. En cas de sèche, ils sont invités à se replonger dans leur cahier pour trouver la bonne réponse. « *On sent moins la contrainte quand ce sont eux qui décident de se référer à leurs leçons. Pour eux, c'est plus drôle, et cela a plus de sens que si c'est moi qui les y oblige...* Ça passe beaucoup mieux comme ça ! » note Anne.



# INTERVIEW



## Un travail collaboratif

Grâce à la création de son blog, des affinités se sont créées sur la Toile avec d'autres cyberenseignantes comme Val 10 ou Madame Karen. « Pour échanger plus facilement, on se retrouve sur une autre interface, et là on peut travailler à des projets communs. » Les cyberamies s'emballent pour l'idée, et se mettent au travail à leur tour. « Je remercie les filles pour notre travail en commun. Les échanges sont valorisants et motivants. C'est une pratique qui donne confiance dans notre métier... » poursuit notre collègue.

## Les autres opus

En plus du livre consacré à l'orthographe, il existe désormais d'autres titres : pour la grammaire, la conjugaison, la numération, la production d'écrits (sur le thème du tour du monde)... À propos de ce dernier titre : « C'est génial pour les élèves qui ne savent jamais quoi écrire. Tous ont pu produire une histoire de A à Z. Et je parle d'histoires complexes, abouties. Il y a une vraie fierté pour eux ». Sur la Toile, le concept fait des émules. Rigolett, par exemple, partage une vraie histoire, celle du Petit monstre [qui] veut apprendre à lire.

### ■ Si tu n'étais pas enseignante, quelle profession aurais-tu aimé exercer ?

*J'aurais sans doute été agricultrice, mais j'ai la chance de « profiter » de ce métier lors de mes temps libres !*

### ■ Ta classe reçoit un chèque de 5 000 €. Qu'en fais-tu ?

*Je mets mes élèves dans le train pour aller visiter Paris.*

### ■ Quels sont tes deux blogs pédagogiques préférés ?

*Je ne veux froisser aucune de mes cyberpapoteuses<sup>1</sup> préférées, donc je ne peux pas répondre...*

### ■ Et ton rythme scolaire préféré ?

*Y a-t-il des gens qui sont intéressés par le rythme des enfants ? Ah oui, c'est vrai, les stations de ski... Moi, j'aime la pause de milieu de semaine, donc je suis plutôt semaine de 4 jours. C'était ça, la question ?*

1. Les cyberpapoteuses se retrouvent ici : [blogpapote.eklablog.com](http://blogpapote.eklablog.com)

Un vrai récit, rigolo, qui nous plonge dans la peau d'un petit monstre à l'école, confronté à des dilemmes. Préférera-t-il aller à l'école ou à l'épicerie pour apprendre à lire ? Saura-t-il associer un mot à son illustration ? La maîtresse finira-t-elle par le manger ou par le féliciter ? Vous le saurez en vous jetant à votre tour dans ces beaux projets, ouverts à tous, et dont, en plus d'être le héros, vous pourriez peut-être devenir vous aussi un futur auteur...

➔ [tinyurl.com/jb7jqgg](http://tinyurl.com/jb7jqgg)

