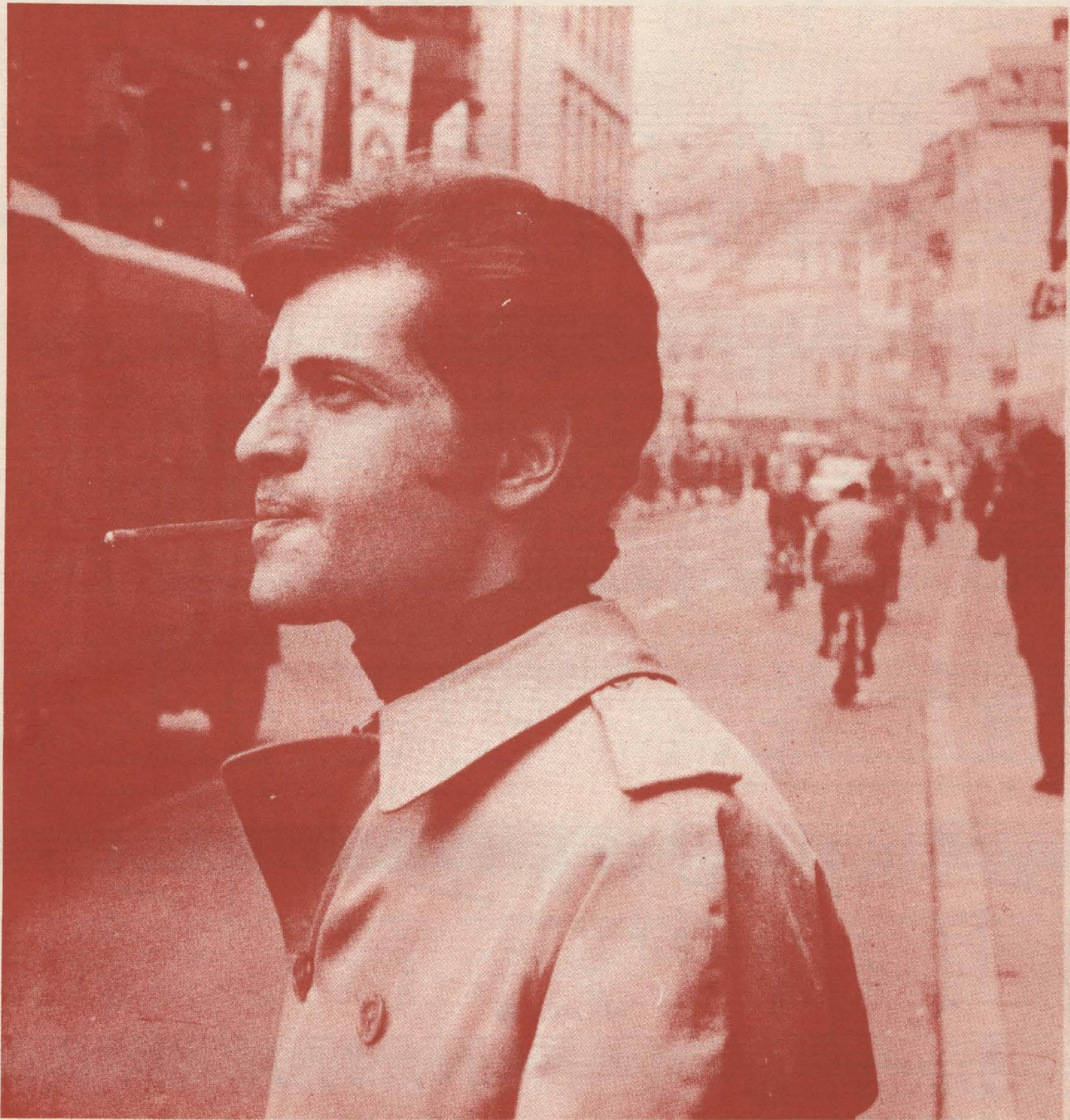


COMMENT TE DIRE

QUANDO M'INNAMORO



JOE DASSIN

THE SANDPIPERS

ENGLEBERT HUMPERDINCK

ANNA IDENTICI etc...

ITALMUSIC ★ 13.MADELEINE ★ BRUSSELS

COMMENT TE DIRE

(QUANDO M'INNAMORO)

Paroles Françaises :
J.M. RIVAT - F. THOMAS

Paroles et Musique originales :
LIVRAGHI - PACE
PANZERI

Ab

Quand s'en va le der - nier so - leil d'au -
Va re - gar - der com - ment la terre a -

Ab

- tom - ne Il vient chau - fer en - co - re - les feuil - les
- ri - de S'ou - vre pour em - bras - ser les gran - des pluies

Ab

mor - tes Sur les der - niers col - chiques il s'a - ban
d'é - té Et quand tu l'au - ras vue tu se - ras

Ab

al Coda

don - ne Avant que les froids de No - vem - bre ne l'em -
ri - che

© Copyright 1968 by Editions FIERA - MILAN
Copyright 1968 by Editions SU'GARMUSIC - 12, rue Ballu - PARIS (9^e)
pour France, Union Française, Monaco, Andorre, Europe I, Algérie, Tunisie,
Maroc, Etats associés, Territoires sous mandat.

For Benelux : ITALMUSIC - Brussels 1
INTERNATIONALE MUZIEK Co. - Amsterdam
LUXEMBURG MUSIC Co. - Luxembourg

Tous droits réservés
pour tous pays

CODA

F \flat 7
A - lors tu re - vién - dras — me cher — cher



A \flat Mais com-ment te di-re *A \flat 7* Mais com-ment l'ap-pren-dre *A \flat 6* L'a-mour sans-a-mour n'est plus rien — *F \flat 7*



B \flat m7 Lais-se toi con-dui-re *F \flat 7* Et cherche à com-pren-dre *A \flat* Et re-viens me ten-dre la main — *F \flat 7*



A Mais com-ment te di-re *A7+* Mais com-ment l'ap-pren-dre *A6* L'a-mour sans a-mour n'est plus rien — *F \flat 7*



B m7 Lais-se toi con-dui-re *E7* Et cherche à com-pren-dre *A* Et reviens me ten-dre la main —



Ad lib.