

Anglais: Les consignes et les activités de l'école

Nombre de séances:

- CE2: 3 séances de 30 min
- CM1: 3 séances de 45 min
- CM2: 3 séances de 45 min

Objectifs:

- Comprendre les consignes et les principales activités de classe
- Savoir formuler une demande polie

Matériel:

1. CE2:

- Poster « Get ready! » (Hop in!)
- CD 1 (Hop in!)
- Trace écrite
- Feuille « Get ready! (1)»
- Paroles de « I shut the door »
- Feuille « Get ready! (2)»

2. CM1:

- Evaluation diagnostique
- Poster « Get ready! » (Hop in!)
- CD 1 (Hop in!)

- Trace écrite

3. CM2:

- Cd3 de « 100 classic tunes for kids »
- Poster « Get ready! » (Hop in!)
- CD 1 (Hop in!)

CE2: séance 1

| Matériel | Déroulement | Organisation |
|-------------|---|----------------|
| Poster + CD | <p>1. <u>Introduction</u>: (5 min) Annonce de l'objectif du thème en français</p> <p>2. <u>Cours</u>: (20 min)</p> <ul style="list-style-type: none">• <u>Découverte des expressions figurant sur le poster</u> Mettre en place le poster. Faire écouter la piste 2 du CD: « In the classroom » en mimant les expressions. Deuxième écoute en suivant les dessins sur le poster Faire écouter la piste 3 du CD: « In the activity book » en mimant les expressions. Deuxième écoute en suivant les dessins sur le poster• <u>Découverte de Can you...?, Can I...?</u> Faire signe à un élève de se lever et dire Can you sit down, please? Faire de même avec les 3 premières expressions du poster Dire Can I go to the toilets, please? en se désignant. Faire de même avec les 3 premières expressions du poster. <p>3. <u>Mémorisation</u>: (5 min) Retourner le poster. Énoncer les expressions en demandant aux élèves de les dire avec moi. Let's say the expressions. Demander ensuite à un élève de venir mimer une expression que le reste de la classe doit deviner et dire en anglais. Come to the front of the class and mime an expression. And you say...</p> | Oral/Collectif |

Bilan:

.....

.....

.....

.....

Piste 2: « In the classroom »

1. Sit down! Asseyez-vous!
2. Say... Hello./ Hello! Dites... bonjour!
3. Repeat, please!/ Hello! Répétez, s'il vous plaît!
4. Be quiet! Taisez-vous!
5. Listen. Ecoutez.
6. Do you understand? Est-ce que vous comprenez?
7. Put up your hand. Levez la main.
8. Sing! Chantez!
9. Your turn now! A votre tour!
10. Come to the front of the class. Venez devant la classe.
11. Get in pairs. Mettez-vous par deux.
12. Make two teams. Faites deux équipes.

Piste 2: « In the activity book »

1. Read. Lisez.
2. Write. Ecrivez
3. Link. Reliez.
4. Tick. Cochez.
5. Listen. Ecoutez.
6. Circle. Entourez.
7. Draw. Entourez
8. Colour. Coloriez.
9. Cut! Coupez!
10. Glue. Collez.
11. A word/ a sentences. Un mot/ une phrase
12. Right/ wrong. Juste/ faux

CE2: séance 2

| Matériel | Déroulement | Organisation |
|---------------------|---|------------------------------------|
| Poster | 1. <u>Rebrassage</u> : (5 min) Afficher le poster avec les dessins, mais sans les mots. Pointer les dessins et les élèves retrouvent les expressions. | Oral/ collectif |
| Trace écrite | 2. <u>Entraînement</u> : (20 min) • Distribuer la trace écrite. Annoncez un numéro de consigne en la montrant dans le cahier. Demander aux élèves de dire en anglais la consigne correspondante. | Oral/Collectif |
| Feuille d'exercices | • <u>Do!</u> Les élèves effectuent les consignes. Demander ensuite aux élèves de répéter les expressions. Let's repeat the expressions! | Ecrit/individuel Oral/Collectif |

Bilan:

.....

.....

.....

.....

Get ready!

Comprendre les consignes de la classe

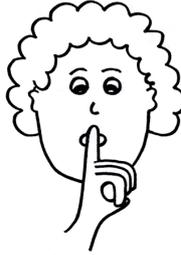
Lesson

1



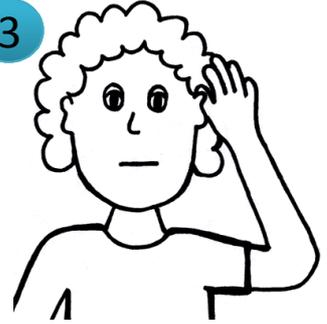
Sit down!

2



Be quiet!

3



Listen

4



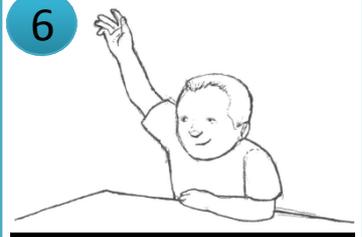
Say...

5



Repeat!

6



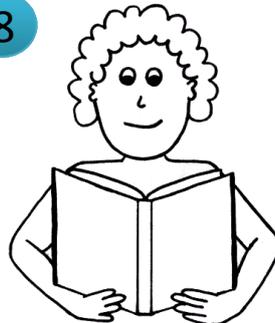
Put up your hand!

7



Sing!

8



Read.

9



Write.

Get ready! (1)

Comprendre les consignes de la classe

Exercices

Do!

- Tick the correct word. Right

Wrong

- Circle the word. Hello!

- Link the dots. • •

- Draw a star.



- Cut, glue and colour a heart.



CE2: séance 3

| Matériel | Déroulement | Organisation |
|----------------------------|--|------------------|
| Poster | 1. <u>Rebrassage</u> : (5 min) Afficher le poster avec les dessins, mais sans les mots. Pointer les dessins et les élèves retrouvent les expressions. | Oral/Collectif |
| CD + paroles de la chanson | 2. <u>Mémorisation</u> : (10 min) <ul style="list-style-type: none">• Passer l'enregistrement piste 4 en mimant la chanson. Listen and look!• Passer l'enregistrement en invitant les élèves à mimer les gestes qui accompagnent la chanson. Let's listen and mime.• Passer l'enregistrement en invitant les élèves à chanter. Let's read and sing the song. | |
| Feuille d'exercices | 3. <u>Entraînement</u> : (10 min) | Ecrit/Individuel |

Bilan:

.....

.....

.....

.....

Song: « I shut the door »

I shut the door, I shut the door,
I sit down, I sit down,
I read and write, I read and write,
Please listen, please listen!
Please listen, please listen!

Song: « I shut the door »

I shut the door, I shut the door,
I sit down, I sit down,
I read and write, I read and write,
Please listen, please listen!
Please listen, please listen!

Song: « I shut the door »

I shut the door, I shut the door,
I sit down, I sit down,
I read and write, I read and write,
Please listen, please listen!
Please listen, please listen!

Song: « I shut the door »

I shut the door, I shut the door,
I sit down, I sit down,
I read and write, I read and write,
Please listen, please listen!
Please listen, please listen!

Song: « I shut the door »

I shut the door, I shut the door,
I sit down, I sit down,
I read and write, I read and write,
Please listen, please listen!
Please listen, please listen!

Song: « I shut the door »

I shut the door, I shut the door,
I sit down, I sit down,
I read and write, I read and write,
Please listen, please listen!
Please listen, please listen!

Song: « I shut the door »

I shut the door, I shut the door,
I sit down, I sit down,
I read and write, I read and write,
Please listen, please listen!
Please listen, please listen!

Song: « I shut the door »

I shut the door, I shut the door,
I sit down, I sit down,
I read and write, I read and write,
Please listen, please listen!
Please listen, please listen!

Prénom:

Date:

Evaluation: « Comprendre les consignes de la classe »

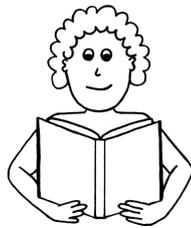
| | | | |
|-----------------------|---|-----|----|
| Compréhension orale: | A | ECA | NA |
| Compréhension écrite: | A | ECA | NA |
| Expression écrite: | A | ECA | NA |

1. Numérote chaque action dans l'ordre où la maîtresse les annonce:

/5



.....



.....



.....



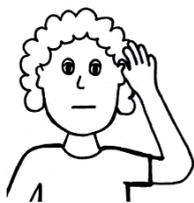
.....



.....

2. Relie ce qui va ensemble:

/3



Sing



Read



Listen

3. Ecris l'action qui est dessinée:

/12



.....

.....

.....



.....

.....

.....

CM1: séance 1

| Matériel | Déroulement | Organisation |
|--|---|---|
| <p>Feuille « Ce dont je me souviens »</p> <p>CD + poster</p> | <p>1. <u>Introduction</u>: (5 min) Annonce de l'objectif du thème en français</p> <p>2. <u>Cours</u>: (35 min)</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Evaluation diagnostique</u> Les élèves réalisent les exercices. • <u>Mise en commun</u> • <u>Révisions des expressions figurant sur le poster</u> <p>Mettre en place le poster. Faire écouter la piste 2 du CD: « In the classroom » en mimant les expressions. Deuxième écoute en suivant les dessins sur le poster Faire écouter la piste 3 du CD: « In the activity book » en mimant les expressions. Deuxième écoute en suivant les dessins sur le poster</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Découverte de Can you...?, Can I...?</u> Faire signe à un élève de se lever et dire Can you sit down, please? Faire de même avec les 3 premières expressions du poster Dire Can I go to the toilets, please? en se désignant. Faire de même avec les 3 premières expressions du poster. <p>3. <u>Mémorisation</u>: (10 min)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retourner le poster. • Enoncer les expressions en demandant aux élèves de les dire avec moi. Let's say the expressions. • Demander ensuite à un élève de venir mimer une expression que le reste de la classe doit deviner et dire en anglais. Come to the front of the class and mime an expression. And you say... | <p>Oral/Collectif</p> <p>Ecrit/Individuel</p> <p>Oral/Collectif</p> |

Bilan:

.....

.....

Get ready: Ce dont je me souviens

Introduction

1. Relie les consignes qui vont ensemble:

| | | | |
|--------|---|---|----------|
| Read | • | • | Dessinez |
| Look | • | • | Ecoutez |
| Write | • | • | Lisez |
| Listen | • | • | Regardez |
| Draw | • | • | Coloriez |
| Colour | • | • | Ecrivez |

2. Entoure la phrase qui correspond au dessin:



Close the door.
Sit down.
Make a pancake.



Look.
Read.
Listen.



Put up your hand.
Be quiet.
Come to the front of the class.



Cut.
Glue.
Be quiet.

CM1: séance 2

| Matériel | Déroulement | Organisation |
|--------------|--|---|
| CD Poster | <p>1. <u>Rebrassage</u>: (10 min)</p> <ul style="list-style-type: none"> Reprise de la chanson « I shut the door » Piste 4, piste 5 (karaoké) Afficher le poster avec les dessins, mais sans les mots. Pointer les dessins et les élèves retrouvent les expressions. | Oral/Collectif |
| Trace écrite | <p>2. <u>Entraînement</u>: (30 min)</p> <ul style="list-style-type: none"> Distribuer la trace écrite. Demander aux élèves d'écrire au crayon de papier les consignes manquantes. Correction au stylo. Annoncer un numéro de consigne et demander aux élèves de dire en anglais la consigne correspondante. Puis demander à un élève de mimer une des consignes. Les autres doivent deviner de laquelle il s'agit. Come to the front of the class and mime an expression. Demander aux élèves de faire un jeu de rôle à deux en demandant la permission de faire quelque chose en anglais. <p>Get in pairs, and say: Can I go to the toilets? Yes, you can!/ No, not now!</p> <p style="text-align: center;">Can I sit down? ...</p> | Ecrit/Individuel Ecrit/Collectif Oral/Collectif |
| CD | <p>3. <u>Rebrassage</u>: (5 min)</p> <ul style="list-style-type: none"> Reprise de la chanson « I shut the door » piste 4, piste 5 (karaoké) | |

Bilan:

.....

.....

.....

Get ready!

Lesson

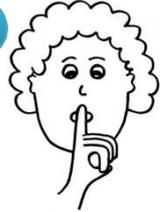
Comprendre les consignes de la classe

1



Sit down!

2



Be quiet!

3



Listen

4



Say...

5



Repeat!

6



Put up your hand!

7



Sing!

8



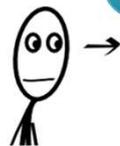
Read.

9



Write.

10



.....

11



.....

12



.....

CM1: séance 3

| Matériel | Déroulement | Organisation |
|------------------|--|----------------|
| Poster CD | <p>1. <u>Rebrassage</u>: (10 min)</p> <ul style="list-style-type: none">Afficher le poster avec les dessins, mais sans les mots. Pointer les dessins et les élèves retrouvent les expressions. <p>2. <u>Entraînement</u>: (30 min)</p> <ul style="list-style-type: none">Dominos (collectif) <p>Présentation et lecture à haute voix des mots écrits sur les dominos.</p> <p>Diviser la classe en 3 équipes et distribuer les dominos (faire 3 « tas » de dominos au tableau). Coller le dernier domino au milieu du tableau. Un enfant de la 1ère équipe place un domino à droite ou à gauche du domino au tableau : il doit correspondre au mot ou au dessin. Le joueur doit également dire le mot lorsqu'il place son domino. Puis un enfant de la 2ème équipe procède de même. Si une équipe ne peut pas jouer, alors c'est au tour de l'équipe suivante. La 1ère équipe à placer tous ses dominos a gagné. Si tous les dominos n'ont pas pu être placés, l'équipe gagnante est celle à qui il reste le moins de dominos.</p> <p>3. <u>Rebrassage</u>: (5 min)</p> <ul style="list-style-type: none">Reprise de la chanson « I shut the door » piste 4, piste 5 (karaoké) | Oral/Collectif |

Bilan:

.....

.....

.....

.....



Sing

Sit
down.



Say...
Hello!

Be
quiet.



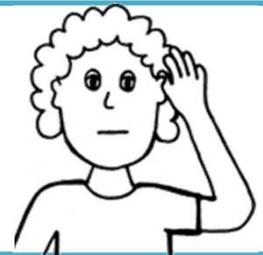
Write.

Listen.



Sit
down.

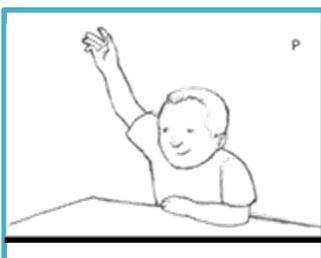
Say...
Hello!



Tick.

Repeat





Be
quiet.

Put up
your
hand.



Listen.

Sing



Put up
your
hand.

Read



Repeat

Tick.



Read

Write.



CM2: séance 1

| Matériel | Déroulement | Organisation |
|-------------------------------------|--|-----------------------|
| <p>CD 3</p> <p>Poster</p> <p>Cd</p> | <p>1. <u>Introduction:</u> (5 min) Annoncer l'objectif du thème en français.</p> <p>2. <u>Cours:</u> (30 min)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chant : "My teacher said" <p>Expliquer qu'ils vont écouter une chanson traditionnelle du répertoire anglais.</p> <p><u>1ère écoute :</u> <i>Avez-vous reconnu des mots ?</i></p> <p><u>2ème écoute :</u> Présenter les flashcards <i>write</i> et <i>read</i>, en les mimant.</p> <p>Expliquer les paroles</p> <p><u>3ème écoute :</u> faire mimer les actions sur la chanson.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Révisions des expressions figurant sur le poster</u> <p>Mettre en place le poster.</p> <p>Faire écouter la piste 2 du CD: « In the classroom » en mimant les expressions.</p> <p>Deuxième écoute en suivant les dessins sur le poster</p> <p>Faire écouter la piste 3 du CD: « In the activity book » en mimant les expressions.</p> <p>Deuxième écoute en suivant les dessins sur le poster</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Découverte de Can you...?, Can I...?</u> <p>Faire signe à un élève de se lever et dire Can you sit down, please? Faire de même avec les 3 premières expressions du poster</p> <p>Dire Can I go to the toilets, please? en se désignant.</p> <p>Faire de même avec les 3 premières expressions du poster.</p> <p>3. <u>Mémorisation:</u> (10 min)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retourner le poster. • Enoncer les expressions en demandant aux élèves de les dire avec moi. Let's say the expressions. • Demander ensuite à un élève de venir mimer une expression que le reste de la classe doit deviner et dire en anglais. Come to the front of the class and mime an expression. And you say... | <p>Oral/Collectif</p> |

Bilan:

.....

.....

Piste 16 cd 3: « My teacher said... »

My teacher said to « Write, write, write. »
To see if we could write, write, write.
But all of us said, « Write, write, write?
Why should we learn to write, write, write? »

The teacher then said quietly,
« I'm sure you want to learn to read.
Well, if you want to learn to read,
Learn writing and you will succeed. »

So all of us did write, write, write.
We practice how to write, write, write.
Our pencils helped us write, write, write.
We learned why we should write, write, write.

The teacher then said quietly,
« I think it's time to learn to read.
For writing now, you will agree,
Will help you when you learn to read. »

So when she said to write, write, write,
Or when she said to read, read, read,
We listened and we all agreed
With writing and reading we will succeed.

Mon professeur a dit pour "Écrire, écrire, écrire."
Voyons si nous pouvons écrire, écrire, écrire.
Mais chacun d'entre nous a dit, "Écrire, écrire,
écrire ?
Pourquoi devrions-nous apprendre à écrire, écrire,
écrire ? «

Le professeur a alors dit tranquillement, « Je suis
sûr que vous voulez apprendre à lire.
Eh bien, si vous voulez apprendre à lire,
Apprenez l'écriture et vous réussirez. "

Donc chacun d'entre nous a vraiment écrit, écrit,
écrit.
Nous nous entraînons à écrire, écrire, écrire.
Nos crayons nous ont aidés à écrire, écrire, écrire.
Nous avons appris pourquoi nous devons écrire,
écrire, écrire.

Le professeur a alors dit tranquillement, « Je pense
qu'il est temps d'apprendre à lire.
Écrire maintenant, vous serez d'accord,
Vous aidera quand vous apprendrez à lire. "

Ainsi quand elle a dit d'écrire, écrire, écrire,
Ou quand elle a dit de lire, lire, lire,
Nous avons écouté et nous avons tous été d'accord
Avec l'écriture et la lecture nous réussissons.

CM2: séance 2

| Matériel | Déroulement | Organisation |
|---|--|----------------|
| Paroles de la chanson + CD3 Trace écrite | <ol style="list-style-type: none">Rebrassage: (5 min)<ul style="list-style-type: none">Distribuer les paroles de « The teacher said »Ecoute et chantEntraînement: (35 min)<ul style="list-style-type: none">Distribuer la trace écrite.Demander aux élèves d'écrire au crayon de papier les consignes manquantes.Correction au stylo.Annoncer un numéro de consigne et demander aux élèves de dire en anglais la consigne correspondante.Puis demander à un élève de mimer une des consignes. Les autres doivent deviner de laquelle il s'agit. Come to the front of the class and mime an expression.Demander aux élèves de faire un jeu de rôle à deux en demandant la permission de faire quelque chose en anglais. Get in pairs, and say: Can I go to the toilets? Yes, you can!/ No, not now! Can I sit down? ...Rebrassage: (5 min) Reprise du chant « The teacher said » | Oral/collectif |

Bilan:

.....

.....

.....

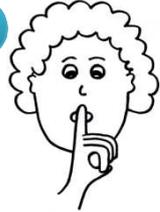
.....

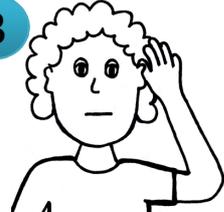
Get ready!

Lesson

Comprendre les consignes de la classe

1 
Sit down!

2 
Be quiet!

3 
Listen

4 
Say...

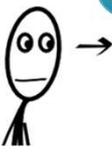
5 
Repeat!

6 
Put up your hand!

7 
Sing!

8 
Read.

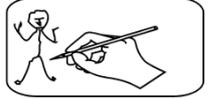
9 
Write.

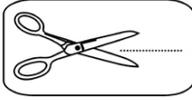
10 
Look.

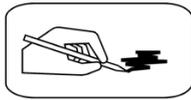
11 
Link.

12 
Tick.

13 
.....

14 
.....

15 
.....

16 
.....

CM2: séance 3

| Matériel | Déroulement | Organisation |
|----------|--|--------------|
| Poster | <ol style="list-style-type: none"><u>Rebrassage</u>: (10 min)<ul style="list-style-type: none">Afficher le poster avec les dessins, mais sans les mots. Pointer les dessins et les élèves retrouvent les expressions.Passer l'enregistrement (piste 16) en invitant les élèves à chanter. <i>Let's read and sing the song.</i><u>Entraînement</u>: (30 min)<ul style="list-style-type: none">Dominos (collectif) | |
| Dominos | <p>Présentation et lecture à haute voix des mots écrits sur les dominos.</p> <p>Diviser la classe en 3 équipes et distribuer les dominos (faire 3 « tas » de dominos au tableau). Coller le dernier domino au milieu du tableau. Un enfant de la 1ère équipe place un domino à droite ou à gauche du domino au tableau : il doit correspondre au mot ou au dessin. Le joueur doit également dire le mot lorsqu'il place son domino. Puis un enfant de la 2ème équipe procède de même. Si une équipe ne peut pas jouer, alors c'est au tour de l'équipe suivante. La 1ère équipe à placer tous ses dominos a gagné. Si tous les dominos n'ont pas pu être placés, l'équipe gagnante est celle à qui il reste le moins de dominos.</p> | |
| Cd 3 | <ol style="list-style-type: none"><u>Rebrassage</u>: (5 min)<ul style="list-style-type: none">Reprise de la chanson « The teacher said... » piste 16 | |

Bilan:

.....

.....

.....

.....



Sing

Sit
down.



Say...
Hello!

Be
quiet.



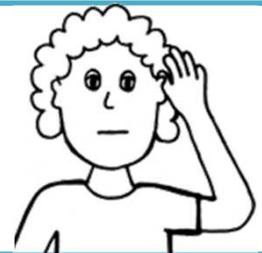
Write.

Listen.



Sit
down.

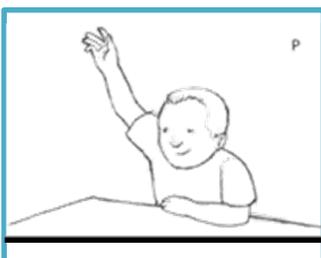
Say...
Hello!



Tick.

Repeat





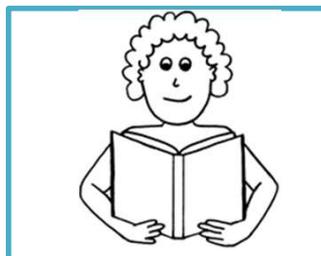
Be
quiet.

Put up
your
hand.



Listen.

Sing



Put up
your
hand.

Read



Repeat

Tick.



Read

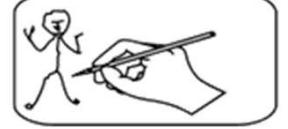
Write.





Cut.

Colour.

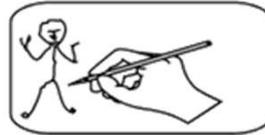


Circle.

Draw.

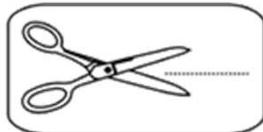


Colour.



Cut.

Draw.



Circle.