Domaine: Lecture

Titre de la séquence :

La maîtresse est une ogresse

Attendus de fin de cycle 2 :

- Identifier des mots rapidement : décoder aisément des mots inconnus réguliers, reconnaitre des mots fréquents et des mots irréguliers mémorisés.
- Lire comprendre des textes variés, adaptés à la maturité et à la culture scolaire des élèves.
- Lire à voix haute avec fluidité, après préparation, un texte d'une demi-page (1 400 à 1 500 signes) ; participer à une lecture dialoguée après préparation.

Programmes 2018:

Connaissances et compétences associées :

- Comprendre un texte et contrôler sa compréhension :
 - => Mettre en œuvre une démarche explicite pour découvrir et comprendre un texte (guidée puis autonome)
 - => Savoir parcourir le texte de manière rigoureuse.
 - => Être capable de faire des inférences.
- Savoir contrôler sa compréhension :
 - => Savoir justifier son interprétation et ses réponses, s'appuyer sur le texte et sur les autres connaissances mobilisées.
 - => Maintenir une attitude active et réflexive, une vigilance relative à l'objectif (compréhension, buts de la lecture)
- Lire à haute voix :
 - => Savoir décoder et comprendre un texte
 - => Identifier et prendre en compte les marques de ponctuation
 - => Montrer sa compréhension par une lecture expressive

Dans cette séquence, <u>les séances en atelier</u> sont consacrées aux stratégies de lecture pour mieux comprendre un texte. <u>Les séances collectives</u> sont axées sur la compréhension globale, la découverte des textes et sont terminées par des exercices de repérage rapide de lecture et de rebrassage de notions de grammaire.

Objectifs:

Séance 1	- Découvrir le livre et comprendre les constituants d'une première de couverture
Séance 2	- Appliquer la stratégie de lecture 1 : Je cherche les émotions des personnages
Séance 3	- Découverte du texte 2
Séance 4	- Appliquer la stratégie de lecture 2 : je cherche les réactions des personnages

Séance 5	- Découvrir le texte 3
Séance 6	- Appliquer la stratégie 3 : Je crée une image mentale de l'histoire
Séance 7	- Découvrir le texte 4
Séance 8	- Appliquer la stratégie 4 : J'émets des hypothèses (sur la fin de l'histoire)

Niveau : CE1				Année : 2020/202	1	
<u>Séance n°1</u> <u>Titre</u> : Découverte du livre			e du livre			
Séance en collect	if	<u>Type de séance</u> :	recherche	/ structuration / application / entraînement / évaluation / re	médiation	
Déroulement	Durée	Organisation		Consignes / Tâches	Matériel	Remarques
Etape 1:			- Afficha	ge de la couverture sans le titre : Observer cette image		
Observation	1'	oral collectif	pendant	1 minute et après nous en parlons.	VPI avec couverture	
			=> Lectu	re silencieuse de l'image		
Etape 2:			- Mise er	n commun des choses repérées par les élèves : ils		
Mise en			confront	ent leurs points de vue, les choses observées (image +		
commun	5'	oral collectif	écriture)	en se justifiant		
			=> Mise	en avant que c'est la première de couverture d'un livre mais		
			le titre es	st caché.		
<u>Etape 3 :</u>			- Repéra	ge des constituants de la couverture (éditeur, auteur,		
Constituants de			illustrate	ur, collection) : Quelles sont les informations sur la première	VPI avec fiche	
la couverture	10'	oral collectif	de couve	rture d'un livre ?	d'identité vierge	
			=> Remp	lissage de la trace écrite au tableau par moi	d identite vierge	
			=> Explic	itation des différents termes		
<u>Etape 4 :</u>			- Remplis	ssage de la fiche d'identité du livre	Fiche d'identité	
Fiche d'identité	10'	écrit individuel	=> Copie	du modèle présenté au tableau	individuelle	
du livre			Diff : Coll	lage d'étiquettes	maividuelle	
Etape 5:			- Lecture	offerte du passage n°1 : Je vais lire le début de ce livre.		
Ecoute	5'	oral collectif	Ecoutez l	bien.	Texte 1	
			=> Ecout	e de l'histoire		
Etape 6:	5'	oral collectif	- Mise er	n commun de la compréhension : De quoi parle cette		
Compréhension	<i>J</i>	or ar conectii	histoire ?	Quels sont les personnages ?		

Etape 7 : Lecture à haute voix	10'	oral individuel	- Distribution du texte 1 aux élèves => Lecture à haute voix par les volontaires Diff : 3 types de textes	Texte 1 individuel (3 types de textes)	
Etape 8 : Jeux de grammaire	5′	écrit individuel	<u>Jeux de grammaire :</u> - Repérage des phrases (majuscules et points) - Repérage des lignes - Repérage des différents points de fin de phrases		
Séance n°2	1	<u>Titre :</u> Stratégie 1	: les émotions des personnages		-
Séance en atelier		<u>Type de séance :</u>	recherche / structuration / application / entraînement / évaluation / re	médiation	
Déroulement	Durée	Organisation	Consignes / Tâches	Matériel	Remarques
Etape 1 : Rappel	3'	oral collectif	- Rappel de la séance collective : les constituants de la couverture et explicitation de chaque terme.		
Etape 2 : Explication objectif	1'	oral collectif	Aujourd'hui et en atelier, nous allons apprendre des stratégies, des astuces pour mieux comprendre les textes.		
Etape 3 : Réactivation	5′	oral individuel	Lecture à haute voix du texte 1 par les élèves	Texte 1	
Etape 4 : Recherche	5′	oral collectif	- Nous allons voir les émotions et les sentiments de Thomas, c'est-àdire ce qu'il ressent, comment il se sent. Savez-vous comment se sent Thomas? => Les élèves répondent oralement.		
Etape 5 : Mise en commun	5'	écrit collectif	Ecrire la question au tableau : « Comment se sent Thomas ? » => Les inviter à chercher les mots qui les aident à comprendre que Thomas à peur. Nous allons colorier en jaune les mots qui nous font comprendre que Thomas a peur : terrorisé, peur, panique, affreux, catastrophique, il boit lentement son chocolat, il traîne pour s'habiller. => Les élèves colorient aussi.	VPI avec texte 1 Crayon de couleur jaune	
Etape 6 : Consolidation	5′	oral collectif	Affichage de Thomas et sa bulle de pensée : Que voit-on ? Que fait Thomas ? => Les élèves explicitent que la bulle représente une pensée et non des paroles. A la place de Thomas, que penseriez-vous ? Que peut-on écrire dans cette bulle ?	Exercice « Thomas et sa bulle »	

Ftana 7 :			Los álàvos charchant una phrasa sua l'an naverait équina en lucieure			
Etape 7:	F,	المسالة	Les élèves cherchent une phrase que l'on pourrait écrire : plusieurs			
Structuration	5'	écrit individuel	propositions sont faites.			
individuelle			Choix d'une phrase collective, puis copie.			
Etape 8 :			- Aujourd'hui, qu'avons-nous appris ? Pour mieux comprendre, il	Tableau collectif		
Structuration	5'	oral collectif	faut (chercher ce que ressentent les personnages)	des stratégies		
collective			=> Explicitation de la stratégie par les élèves	des strategies		
<u>Séance n°3</u>		<u>Titre</u> : Découvert	e du texte 2			
		<u>Type de séance :</u>	recherche / structuration / application / entraînement / évaluation / re	emédiation		
Déroulement	Durée	Organisation	Consignes / Tâches	Matériel	Remarques	
Etape 1:			- Rappel du texte 1	E		
Rappel			=> Résumé oral de l'histoire avec un maximum de détails	Encart stratégie 1		
	5'	oral collectif	- Rappel de la séance d'atelier et de la stratégie 1	Affichage collectif		
			=> Collage de l'encart Stratégie 1 sur la fiche mémoire collective	des stratégies		
Etape 2 :						
Découverte	5'	oral collectif	Découverte silencieuse et individuelle du texte 2	Texte 2 individuel		
texte 2	3	oral conceth	=> Je vous laisse le temps de lire le texte.	VPI texte 2		
Etape 3:			- Reformulation de la compréhension globale de l'épisode par les			
			élèves			
Compréhension	10'	and collectif				
globale	10′	oral collectif	- Mise en évidence du dialogue			
			- Travail sur le vocabulaire : croquer la vie à pleine dents, être un			
			monstre de travail			
Etape 4:			<u>Jeux de grammaire :</u>			
Jeux de	5'	écrit individuel	- Repérage des phrases (majuscules et points)	VPI texte 2		
grammaire			- Repérage des lignes			
<u>Etape 5 :</u>			- Jeux de lecture :			
Exercices de			=> repérage de mots donnés			
lecture	5'	oral individuel	=> recherche de tous les mots qui commencent par une lettre	VPI texte 2		
			donnée, ou qui comportent cette lettre			
			=> Combien de fois voit-on le mot			
Séance n°4		Titre : Stratégie 2	: les réactions des personnages			
		Type de séance : recherche / structuration / application / entraînement / évaluation / remédiation				
Déroulement	Durée	Organisation	Consignes / Tâches	Matériel	Remarques	
Etape 1:	3'	oral collectif	Rappel de la stratégie 1			
Etape 2 :				Texte 2 indiv		
Lecture	5'	oral individuel	Lecture à voix haute du texte 2	VPI texte2		
Lecture		1	1	VIILENIEZ		

Etape 3:			Je vais écrire le début d'une phrase et vous allez essayer de trouver la			
Je cherche			fin. Ecrire « Thomas sursaute car »			
	3'	oral individuel	=> Les élèves cherchent la fin de la phrase dans leur tête			
			=> Mise en commun des fins trouvées (Il sursaute car il pense que sa			
			maîtresse est méchante)			
Etape 4:			- Les inviter à chercher les mots qui les aident à comprendre			
Je justifie	10'	écrit individuel	Nous allons colorier en jaune les mots : croque, dents, monstre			
			=> Les élèves colorient aussi.			
Etape 5:			Absolument, pour comprendre les textes, il faut chercher les			
			émotions comme nous avons déjà vu. Mais il faut aussi chercher les			
	5'	oral collectif	réactions des personnages. Qu'est ce que c'est une réaction ?			
			=> Explicitation du mot « réaction » : les gestes que nous faisons			
			(exemple : Thomas qui sursaute) et les causes de ces réactions			
Etape 6:			- Aujourd'hui, qu'avons-nous appris ? Pour mieux comprendre, il	Tableau collectif		
Structuration	5'	oral collectif	faut (comment réagissent les personnages)	des stratégies		
collective			=> Explicitation de la stratégie par les élèves	des strategies		
Séance n°5		<u>Titre</u> : Découverte du texte 3				
		<u>Type de séance :</u>	recherche / structuration / application / entraînement / évaluation / re	médiation		
Déroulement	Durée	Organisation	Consignes / Tâches	Matériel	Remarques	
<u>Etape 1 :</u>			- Rappel du début de l'histoire	Tableau collectif		
Rappel	5'	Oral collectif	=> Un élève raconte avec le maximum de détails possible	des stratégies		
		Oral conceth	- Rappel des 2 stratégies vues	Encart stratégie 2		
			=> Accrochage de la stratégie 2 sur le panneau collectif	Effect Strategie 2		
<u>Etape 2 :</u>			Découverte silencieuse et individuelle du texte 3	Texte 3 individuel		
Découverte	5'	oral collectif	=> Je vous laisse le temps de lire le texte.	VPI texte 3		
texte 3			, and the second	VIII texte 5		
Etape 3:			- Reformulation de la compréhension globale de l'épisode par les			
Compréhension			élèves			
globale	10'	oral collectif	- Explication de la présence du A, B et C (pour séance 6)			
			- Travail sur le vocabulaire : allégresse, être aux petits oignons,			
			éléphantesques, velus, bouchée			
Etape 4:			Jeux de grammaire :			
Jeux de	5'	écrit individuel	- Repérage des phrases (majuscules et points)	VPI texte 3		
grammaire	1		- Repérage des lignes	111100000		
			- Repérage et explicitations des différents points de fin de phrases			

Etape 5:			- Jeux de lecture :]
Exercices de			=> repérage de mots donnés		
lecture	5′	oral individuel	=> recherche de tous les mots (ou de lignes) qui commencent par	VPI texte 3	
			une lettre donnée, ou qui comportent cette lettre		
			=> Combien de fois voit-on le mot		
Séance n°6		Titre : Stratégie 3	: l'image mentale de l'histoire		
			recherche / structuration / application / entraînement / évaluation / re	emédiation	
Déroulement	Durée	Organisation	Consignes / Tâches	Matériel	Remarques
Etape 1 : Rappel	3'	oral collectif	Rappel des stratégies 1 et 2		
Etape 2 : Réactivation	5'	oral individuel	Lecture à voix haute du texte 3	Texte 3 indiv VPI texte 3	
Etape 3 : Recherche	5'	oral collectif	 Distribution de la fiche avec les 3 bulles Que voyez-vous ? Qu'allons-nous devoir faire sur cette feuille ? Verbalisation des 3 bulles de bandes dessinées Il est très important pour comprendre un texte d'imaginer dans sa tête comment ça se passe, de faire un film de l'histoire dans sa tête. 	Fiches avec les 3 bulles VPI	
Etape 4 : Mise en commun	10'	écrit individuel	 Nous allons imaginer dans notre tête ce qui se passe dans chaque passage du texte 3. Je vous lis chaque passage, vous dites ce que vous voyez dans votre tête et je vous donne 3 minutes pour dessiner, puis on fait le passage suivant => Les enfants imaginent dans leur tête en écoutant la lecture puis confrontent leurs idées puis dessinent. 	Fiche 3 bulles individuelles	
Etape 5 : Structuration collective	5′	oral collectif	- Aujourd'hui, qu'avons-nous appris ? Pour mieux comprendre un texte, il faut (imaginer le film de l'histoire dans sa tête) => Explicitation de la stratégie par les élèves	Tableau collectif des stratégies	
Séance n°7		<u>Titre :</u> Découverte	e du texte 4		
		<u>Type de séance :</u>	recherche / structuration / application / entraînement / évaluation / re	médiation	
Déroulement	Durée	Organisation	Consignes / Tâches	Matériel	Remarques
Etape 1 : Rappel	5′	oral collectif	 Rappel de l'histoire Résumé oral de l'histoire avec un maximum de détails Rappel de la séance d'atelier et des stratégies Collage de l'encart Stratégie 3 sur la fiche mémoire collective 	Encart stratégie 3 Affichage collectif des stratégies	
Etape 2 Hypothèses	5′	oral collectif	Emission d'hypothèses sur la fin de l'histoire		

_		T		1		
Etape 3 : Découverte texte 4	5′	oral collectif	Découverte silencieuse et individuelle du texte 4 => Je vous laisse le temps de lire le texte.	Texte 4 individuel VPI texte 4		
Etape 4 : Compréhension globale	10'	oral collectif	 Reformulation de la compréhension globale de l'épisode par les élèves Vocabulaire de la peur de Thomas : traine des pieds, collé, péniblement Mise en évidence du dialogue Coloriage des différentes phrases : Thomas / la maîtresse Travail sur le vocabulaire : menue, mignon à croquer, papoter 	Crayons de couleur		
Etape 5 : Jeux de grammaire	5′	écrit individuel	Jeux de grammaire : - Repérage des phrases (majuscules et points) - Repérage des lignes - Repérage de dialogue	VPI texte 4		
Etape 6 : Exercices de lecture	5'	oral individuel	 - Jeux de lecture : => repérage de mots donnés => recherche de tous les mots (ou de lignes) qui commencent par une lettre donnée, ou qui comportent cette lettre => Combien de fois voit-on le mot 	VPI texte 4		
Séance n°8		<u>Titre :</u> Stratégie 4 : Emettre des hypothèses (sur la fin de l'histoire) <u>Type de séance :</u> recherche / structuration / application / entraînement / évaluation / remédiation				
Déroulement	Durée	Organisation	Consignes / Tâches	Matériel	Remarques	
Etape 1 : Rappel	5′	oral collectif	 Rappel de l'histoire Résumé oral de l'histoire avec un maximum de détails Nous allons voir une dernière stratégie : Parfois il faut faire des pauses dans la lecture et essayer d'imaginer la suite de l'histoire. Ici comment pourrait se finir ce livre ? 	Encart stratégie 4 Affichage collectif des stratégies	·	
Etape 2 Hypothèses	5'	oral collectif	Emission d'hypothèses sur la fin de l'histoire			
Etape 3 : Découverte texte	2′	oral collectif	Lecture magistrale du texte 5 => Je vous laisse écouter le texte 5.	Texte 5 individuel VPI texte 5		
Etape 4 : Compréhension globale	10′	oral collectif	 Reformulation de la compréhension globale de l'épisode par les élèves Mise en évidence du dialogue 			

			=> Coloriage des différentes phrases : Thomas / la maîtresse		
			- Travail sur le vocabulaire : gourmande, tendrement, s'accroupit		
Etape 5:			Jeux de grammaire :		
Jeux de	5'	écrit individuel	- Repérage des phrases (majuscules et points)	VPI texte 5	
grammaire	3	ecrit individuel	- Repérage des lignes	VPI texte 3	
			- Repérage de dialogue		
Etape 6:			- Jeux de lecture :		
Exercices de			=> repérage de mots donnés		
lecture	5'	oral individuel	=> recherche de tous les mots (ou de lignes) qui commencent par	VPI texte 5	
			une lettre donnée, ou qui comportent cette lettre		
			=> Combien de fois voit-on le mot		