






Programmation GS période 5
Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Objectifs		Code	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	
ORAL   	Oser entre en communication	ML1	Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.							
		ML2	Exprimer un avis ou un besoin, questionner, annoncer une nouvelle.							
	Echanger et réfléchir	ML3	Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.							
	Comprendre et apprendre	ML4	J'ai crié « avril » Maurice Carême	C'est le printemps Anonyme		Une histoire à suivre de Claude Roy				
	Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique	ML5	La belle dort [b]	Pantin des bois [oi]	Peau d'âne [n]	Cendrillon [y]	musicien [z]	cigogne [gn]	La plage [ch]	
		ML6	Manipuler des syllabes : Substituer une syllabe à une autre → S Ma15/16	Manipuler des syllabes : Substituer une syllabe à une autre → S Ma17/18	Manipuler des syllabes : Substituer une syllabe à une autre → S Ma19/20	Les Alphas : trouver l'alpha voyelle qui commence la syllabe → fiche F1 et F2	Les Alphas : trouver l'alpha voyelle qui commence la syllabe → fiche F3 et F4	Les Alphas : trouver l'alpha voyelle qui commence la syllabe → fiche F5	Les Alphas : Lire des mots en alpha et trouver la bonne image → fiche G1/G2	
		ML7	Discriminer et localiser le phonème [o] Phase 1, 2, 3	Discriminer et localiser le phonème [o] Phase 4, 5, 6	Discriminer et localiser le phonème [u] Phase 1, 2, 3	Discriminer et localiser le phonème [u] Phase 4, 5, 6	Discriminer et localiser le phonème [ou] Phase 1, 2, 3	Discriminer et localiser le phonème [ou] Phase 4, 5, 6	Discriminer et localiser le phonème [on] Phase 1, 2, 3	
ECRIT  	Ecouter de l'écrit et comprendre	ML8	Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu : RESEAU autour de la PRINCESSE : Contes traditionnels, La princesse finemouche, l'horrible petite princesse, la jolie petite princesse, la princesse nulle ...							
	Découvrir la fonction de l'écrit	ML9	Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte. Travail autour du DOCUMENTAIRE ANIMALIER							
	Commencer à produire de l'écrit	ML10	Participer verbalement à la production d'un écrit. SEQUENCE 13 : une poule ... SEQUENCE 14 : Mon cartable SEQUENCE 15 : Julie a 3 poissons rouges							
	Découvrir le principe alpha	ML11	Le jeu de l'avion et du nid		Le jeu du chateau et de la jupe		Le jeu de la tortue et du pommier		Le jeu des sons proches	
Commencer à écrire seul		Travail autour des lettres : « s », « n », « m », « p », « r », « v », « b »,								

