

## Programmation CP par période et par semaine

P1 7S		P1S1 3j (MJV)	P1S2 4j	P1S3 4j	P1S4 4j	P1S5 4j	P1S6 4j	P1S7 4j
<b>TEXTE</b>		<u>La rentrée scolaire</u> Texte1 et appropriation.	<u>La rentrée scolaire</u> Texte 2 et appropriation.	<u>J'ai rêvé que...</u> Découverte de l'album Texte 1 et appropriation.	<u>J'ai rêvé que...</u> Texte 2 et appropriation.	<u>J'ai rêvé que...</u> Texte 3 et appropriation.	<u>J'ai rêvé que...</u> Texte 4 et appropriation.	<u>J'ai rêvé que...</u> Texte 5 et appropriation.
<b>CODE</b>		Notion de syllabes/ principe alphabétique/ les rimes/ jeux sur les prénoms		a et i + réinvestissement	o et u + réinvestissement	e + révision voyelles	m et p + réinvestissement	r et s + réinvestissement
<b>MATHS</b>		Comparaison de collection Les nombres de 1 à 5	Devant, derrière, dessus, dessous, à l'intérieur, à l'extérieur ; à droite de et à gauche de ; entre	Le nombre 0 Plus grand que, plus petit que et égal	Le nombre 6 et 7 L'addition, le signe +	Résoudre des problèmes Le nombre 8 et 9	Se déplacer sur l'axe des nombres Tracé à la règle	Je fais le point 1
<b>DDM</b>	<b>espace</b>	S'orienter, se déplacer : topologie : connaître les mots de position/ itinéraire à suivre selon une consigne / gauche/droite / la notion de point de vue Se représenter l'environnement proche (projet : le plan de la classe)						
	<b>temps</b>	Se repérer dans une journée d'école, dans la semaine, le mois et l'année Les saisons : l'automne						
	<b>Matière et objets</b>	faire la maquette de la classe						
	<b>Le vivant</b>	Le corps humain : articulations et mouvements						
	<b>Vivre ensemble</b>	Règlement de la classe : usage sociaux de la politesse et respect des autres et coopérer à la vie de la classe. Différents mais égaux : enfants du monde						
<b>lecture offerte</b>		<u>Rentrée</u> : Splat le chat, Moi j'adore la maîtresse déteste...		<u>Le rêve</u> : C'est moi le plus fort Le matelas magique L'enfant nuage Max et les maximonstres				
<b>Anglais</b>		<u>Welcome to Britain ! (se saluer, se présenter, demander comment va une personne et comprendre des consignes simples de la classe)</u>						
<b>EPS</b>		<b>Activités d'orientation</b>						
<b>français atelier : grammaire et vocabulaire</b>			<u>Les articles et les noms</u> : le, la, un, une	<u>Les articles et les noms</u> : le, la, un, une	<u>Les articles et les noms</u> : Le nom	<u>Les articles et les noms</u> : L'article défini élié	<u>Les articles et les noms</u> : Les articles devant des noms singulier et pluriel	<u>Les articles et les noms</u> : Le genre d'un nom au pluriel.
		Commencer à classer les noms par catégories sémantiques larges (noms de personnes, d'animaux, de choses)						
<b>Expression écrite</b>		<b>Ecrire avec Ludo</b>	La rentrée scolaire		La récréation		La dispute	
<b>ARTS</b>	<b>musique</b>	<u>Une année au concert</u> : Ecoute musicale 1	Ecoute musicale 2	Ecoute musicale 3	Ecoute musicale 4	Ecoute musicale 5	Ecoute musicale 6	Ecoute musicale 7

## Programmation CP par période et par semaine

	visuels	Porte manteau : lettrine	Henri Matisse, le rêve Francisco de Goya : le colosse ou la panique.	Gustave Klimt, un arbre en automne en papier roulé.
	poésie	Je voulais	A l'école de la forêt	Quand automne en saison revient, Samiviel
	TICE	Connaître le nom des différentes parties d'un équipement et savoir à quoi elles servent. Savoir allumer et éteindre un ordinateur et utiliser la souris.		

Lecture : méthode ribambelle puis à partir d'album de la littérature.

Code : découverte des sons en suivant l'ordre de la méthode ribambelle et fiches de sons perso.

Maths : maths tout terrain

Grammaire : faire de la grammaire au CP

Vocabulaire : réussir son entrée en vocabulaire

Expression écrite : écrire avec Ludo

## Programmation CP par période et par semaine

P2 7S		P1S1 4j	P2S2 4j	P2S3 4j	P2S4 4j	P2S5 4j	P2S6 4j	P2S7 4j	
<b>TEXTE</b>		<u>J'ai rêvé que...</u> évaluation	<u>Le loup qui voulait changer de couleur</u> Découverte de l'album Texte 1 + appropriation	<u>Le loup qui voulait changer de couleur</u> Texte 2 + appropriation Texte 3 + appropriation	<u>Le loup qui voulait changer de couleur</u> Texte 4 + appropriation Texte 5 + appropriation	<u>Le loup qui voulait changer de couleur</u> Texte 6 + appropriation Texte 7 + appropriation	<u>Le loup qui voulait changer de couleur</u> Texte 8 + appropriation Texte 9 + appropriation	<u>Le loup qui voulait changer de couleur</u> Texte 10 + appropriation Evaluation	
<b>CODE</b>		évaluations des sons	v et l+ réinvestissement	t et n+ réinvestissement	b et f+ réinvestissement	d et ch+ réinvestissement	travail sur la confusion des sons <b>m/n ; d/b ; v/f</b>	travail sur la confusion des sons m/n ; d/b ; v/f Evaluation	
<b>MATHS</b>		Réinvestissement des acquis sous forme de jeux et remédiation en fonction des difficultés.	Comparaison de longueurs L'addition à trou	La soustraction, le signe Pb soustractifs	Utiliser et construire un tableau à double entrée Les figures planes simples	Le nombre 10 (1 et 2)	La monnaie La table d'addition	Les nombres ordinaux Les nombres jusqu'à 20	
<b>DDM</b>	<b>Espace</b>	Différencier les milieux de vie : ville/campagne (urbain et ruraux)							
	<b>Temps</b>								
	<b>Matière et objets</b>	L'eau :solide, liquide, gaz/ flotte, coule/ le thermomètre/ l'eau dans la vie quotidienne							
	<b>Le vivant</b>	Les cinq sens							
	<b>Vivre ensemble</b>	Le 11 novembre (situer un évènement dans le temps et mémoriser un repère historique)							
<b>lecture offerte</b>		<u>Notion de différences et d'acceptation de soi :</u> Timide le loup Ami- ami Tous pareils...					<u>Noël :</u> Noël chez papy loup Joyeux Noël Splat ...		
<b>Anglais</b>		<u>Welcome to Britain ! (se saluer, se présenter, demander comment va une personne et comprendre des consignes simples de la classe)</u>							
<b>EPS</b>		<b>Activités d'orientation.</b>							
<b>français atelier : grammaire et vocabulaire</b>		évaluations	<u>La phrase :</u> Connaître la phrase	Constituer une phrase	Produire des phrases	Différentes sortes de phrases	Relire des phrases	Evaluation	
		évaluations							
<b>Production d'écrit</b>		Promenade en forêt		Halloween		Les préparatifs de Noël		La lettre au père Noël	
<b>ARTS</b>	<b>musique</b>	Ecoute musicale 8	Ecoute musicale 9	Ecoute musicale 10	Ecoute musicale 11	Ecoute musicale 12	Ecoute musicale 13	Ecoute musicale 14	
	<b>visuels</b>	<u>Le portrait :</u> Paul Klee			<u>Couleur et personnages étoilés de Miro.</u>				

## Programmation CP par période et par semaine

	Dubuffet...		
poésie	Le loup vexé de Claude Roy	L'hiver approche de Guillaume Apollinaire	Noël va revenir ! de Lina Roth
TICE	Je sais ouvrir un dossier, un fichier. J'utilise le traitement de texte pour écrire un texte court (majuscule et minuscule)		

**Lecture** : méthode ribambelle puis à partir d'album de la littérature.

**Code** : découverte des sons en suivant l'ordre de la méthode ribambelle et fiches de sons perso.

**Maths** : maths tout terrain

**Grammaire** : faire de la grammaire au CP

**Vocabulaire** : réussir son entrée en vocabulaire

**Expression écrite** : écrire avec Ludo

## Programmation CP par période et par semaine

P3 7S		P3S1 4j	P3S2 4j	P3S3 4j	P3S4 4j	P3S5 4j	P3S6 4j	P3S7 4j
<b>TEXTE</b>		<a href="#">Plouk</a> Découverte de l'album Texte 1	Plouk Texte 2 Texte 3	Plouk Texte 4 Texte 5	Plouk Texte 6 Texte 7	Documentaire sur les pingouins et les Inuits.	Evaluation	<a href="#">Le petit chapeau rond rouge</a> Découverte de l'album Texte 1
<b>CODE</b>		ou et oi + réinvestissement	on et confusion ou, oi et on + réinvestissement	an et ai + réinvestissement	au et confusion an, ai et au + réinvestissement	o, au et eau an, an et en,em	c, k, q,qu évaluation	br, dr, fr, cr, pr, gr,tr, vr + oin réinvestissement
<b>MATHS</b>		Utiliser un tableau pour résoudre Groupement par 10 jusqu'à 29	Groupement par 10 jusqu'à 100 Les dizaines de 10 à 100	Dizaines et unités quadrillages	Les nombres 11 et 12 Les nombres 13 et 14	Les nombres 15 et 16 Comprendre un problème mathématique	Les nombres 17, 18 et 19 Le nombre 20	Compter de 2 en 2 et de 3 en 3... Mesures des longueurs
<b>DDM</b>	<b>Espace</b>							
	<b>Temps</b>	Le système solaire, <u>alternance jour et nuit</u> . <u>Le passé</u> : proche et lointain (la vie quotidienne autrefois, l'école, les transports)						
	<b>Matière et objets</b>	<u>Les circuits électriques</u>						
	<b>Le vivant</b>	<u>Vivant et non vivant</u> <u>La vie animale</u>						
	<b>Vivre ensemble</b>	<u>La sécurité</u> : connaître quelques règles de sécurité domestique, porter secours, connaître les numéros.						
<b>lecture offerte</b>		Minable le pingouin Nook sur la banquise La grande ourse Ikomo...						<a href="#">Réseau sur les contes en partant de l'histoire : le loup est revenu de Pennart</a>
<b>Anglais</b>		<u>Numbers and how old are you?</u>						
<b>EPS</b>		<u>Jeux de lutte</u>						
<b>français atelier : grammaire et vocabulaire</b>		<u>Les pronoms personnels sujets</u> : je et nous	Tu et vous	Il et elle	Ils et elles	Il/ elle/ ils/ elles	évaluation	<u>Le verbe</u> : identifier un verbe
<b>Production d'écrit</b>		La galette des rois		La course de luge		Le rêve de Ludo		La dent de lait
<b>ARTS</b>	<b>musique</b>	Ecoute musicale 15	Ecoute musicale 16	Ecoute musicale 17	Ecoute musicale 18	Ecoute musicale 19	Ecoute musicale 20	Ecoute musicale 21
	<b>visuels</b>	<u>L'hiver</u> : N. Wescoat Arbre en hiver à la manière de "Blue Cascade de Megan Aron Ducanson			<u>Art arborigène</u> : les animaux ancêtres sur carte à gratter.			

## Programmation CP par période et par semaine

<b>poésie</b>	Le bonhomme de neige de Corinne Albaut.	Les pingouins de Raymond Tichet	Février (carnaval)
<b>TICE</b>	J'utilise un traitement de texte pour copier un texte court. Quand je tape un texte je sais changer la forme des caractères (taille et style) Je sais copier, couper et coller.		

## Programmation CP par période et par semaine

P4 6S		P4S1 4j		P4S2 4j		P4S3 4j		P4S4 4 j		P4S5 4j		P4S6 4j	
<b>TEXTE</b>		Texte 2 Texte 3		Texte 4 Texte 5		Texte 6 <u>Comparaison avec les contes de Grimm et Perrault</u>		<u>Le petit Chaperon rouge de Grimm</u>		<u>Le petit Chaperon rouge de Perrault</u>		<u>évaluation</u>	
<b>CODE</b>		g, gu + é, er, ez, es réinvestissement		j, g, ge + è, ê, ai, ei, et réinvestissement		révision sons complexes proches		in, im, ain, aim, ein + gn réinvestissement		i, y, il, ill, ll + réinvestissement évaluation		évaluation	
<b>MATHS</b>		Le carré et le rectangle Problèmes soustractifs		Pair et impair Les dizaines de 10 à 100		Les nombres de 20 à 39 Les nombres de 40 à 69		Lire l'heure Reproduction de figures		Des schémas pour aider à résoudre La monnaie		Double moitié et table de multiplication	
<b>DDM</b>	<b>Espace</b>												
	<b>Temps</b>	<u>Le calendrier</u> <u>Les instruments pour mesurer le temps</u>											
	<b>Matière et objets</b>	L'air : mettre en évidence l'existence de l'air/ observer des situations où l'air se manifeste de façon perceptible, fabriquer un moulinet)											
	<b>Le vivant</b>	<u>Les végétaux</u>											
	<b>Vivre ensemble</b>	<u>Le 1<sup>er</sup> et le 8 mai</u> (situer un événement dans le temps et mémoriser un repère historique)											
<b>lecture offerte</b>		<u>Réseau sur les contes en partant de l'histoire : le loup est revenu de Pennart</u>											
<b>Anglais</b>		<u>Animals and happy Easter</u>											
<b>EPS</b>		<b>Jeux de lutte</b>						<b>Activités athlétiques</b>					
<b>français atelier : <u>grammaire</u> et <u>vocabulaire</u></b>		Identifier un verbe	Passé, présent et futur		Passé, présent et futur		Distinguer verbe et nom		Distinguer verbe et nom		évaluation		
<b>Production d'écrit</b>		L'anniversaire de Ludo				Le poisson d'avril				La chasse aux œufs			
<b>ARTS</b>	<b>musique</b>	Ecoute musicale 22		Ecoute musicale 23		Ecoute musicale 24		Ecoute musicale 25		Ecoute musicale 26		Ecoute musicale 27	
	<b>visuels</b>	<u>Le margeur de pierre Alechinsky : le loup dans la littérature</u>						<u>Marouff'images</u>					
<b>poésie</b>		<u>Poisson d'avril de Boris Vian</u>						<u>Le petit chaperon rouge de Maurice Bouchor</u>					
<b>TICE</b>		Je sais utiliser les ascenseurs, boutons de défilement et icônes Je sais repérer les informations affichées à l'écran Je sais naviguer sur un site.											

## Programmation CP par période et par semaine

P5 9S		P5S1 3j (LMV)	P5S2 4j	P5S3 4j	P5S4 3j (LMV)	P5S5 4j
<b>TEXTE</b>		<u>Les oreilles de Monsieur lapin</u> Découverte Texte 1	<u>Les oreilles de Monsieur lapin</u> Texte 2 Texte 3	<u>Les oreilles de Monsieur lapin</u> Texte 4 Texte 5	<u>Les oreilles de Monsieur lapin</u> Texte 6 Texte 7	<u>Les oreilles de Monsieur lapin</u> Texte 8 Texte 9
<b>CODE</b>		Confusion de son j et g+ réinvestissement	Confusion de son ion et oin + réinvestissement	bl, fl, pl, cl, gl... + réinvestissement	eu et e + réinvestissement	révisions confusion des sons proches
<b>MATHS</b>		Lire l'heure Calcul réfléchi : l'addition	L'addition en colonnes Les nombres de 60 à 79	Les nombres de 80 à 99 L'addition : calcul réfléchi	Choisir la bonne opération Problème : rendre la monnaie	Problème : la soustraction sans retenue L'addition en colonnes
<b>DDM</b>	<b>Espace</b>	<u>La France</u> : reconnaître le pays, sa région, sa ville, la France dans le monde <u>Appréhender la notion de paysages</u> : campagne, montagne, côtes, bord de mer				
	<b>Temps</b>	<u>Ma frise de vie</u>				
	<b>Matière et objets</b>	Respect de l'environnement : <u>le tri des déchets</u>				
	<b>Le vivant</b>					
	<b>Vivre ensemble</b>	<u>La République et ses symboles</u>				
<b>lecture offerte</b>		Les histoires policières				
<b>EPS</b>		Activités athlétiques				
<b>Anglais</b>		<u>Meet my family and the body</u>				
<b>français atelier : grammaire et vocabulaire</b>		<u>Les accords</u> : le pluriel en -s des noms	le pluriel en -s des noms	Les verbes du 1 <sup>er</sup> groupe à la 3 <sup>ème</sup> personne du présent	Les verbes du 1 <sup>er</sup> groupe à la 3 <sup>ème</sup> personne du présent	Les verbes du 1 <sup>er</sup> groupe à la 3 <sup>ème</sup> personne du présent
<b>Production d'écrit</b>		Au jardin		Les indiens		La carte au trésor
<b>ARTS</b>	<b>musique</b>	Ecoute musicale 28	Ecoute musicale 29	Ecoute musicale 30	Ecoute musicale 31	Ecoute musicale 32
	<b>visuels</b>	Le printemps		La danse de la peur de Klee		Keith Haring
<b>poésie</b>		Des pas dans le couloir de Corinne Albaut			L'heure du crime de Maurice Carême	
<b>TICE</b>		J'utilise avec l'aide de l'enseignante la messagerie électronique. Je sais répondre à un message électronique. Je sais retrouver le nom de l'auteur d'un message reçu et à qui il est adressé.				



Programmation CP par période et par semaine

P5 suite 9S		P5S6 3j (MJV)	P5S7 4j	P5S8 4j	P5S9 4j
<b>TEXTE</b>		<u>Les oreilles de Monsieur lapin</u> Texte 10 Texte 11	<u>Les oreilles de Monsieur lapin</u> Texte 12 Texte 13	<u>Les oreilles de Monsieur lapin</u> Texte 14 évaluation	Jeux de lecture
<b>CODE</b>		révisions confusion des sons proches	révisions confusion des sons proches évaluation	jeux phono	jeux phono
<b>MATHS</b>		Mesurer des masses Les solides	L'addition : calcul réfléchi Evaluation	Sous forme de jeux révisions	Sous forme de jeux révisions
<b>DDM</b>	<b>Espace</b>	<u>La France</u> : reconnaître le pays, sa région, sa ville, la France dans le monde <u>Appréhender la notion de paysages</u> : campagne, montagne, côtes, bord de mer			
	<b>Temps</b>	<u>Ma frise de vie</u>			
	<b>Matière et objets</b>	Respect de l'environnement : <u>le tri des déchets</u>			
	<b>Le vivant</b>				
	<b>Vivre ensemble</b>	<u>La République et ses symboles</u>			
<b>lecture offerte</b>		Les histoires policières			
<b>Anglais</b>		<u>Meet my family and the body</u>			
<b>EPS</b>		Activités athlétiques			
<b>français atelier : grammaire et vocabulaire</b>		L'adjectif, le –e du féminin de l'adjectif	L'adjectif, le –e du féminin de l'adjectif	évaluation	Réinvestissement sous forme de jeux
<b>Production d'écrit</b>		La carte au trésor	Départ en vacances		A la mer
<b>ARTS</b>	<b>musique</b>	Ecoute musicale 33	Ecoute musicale 34	Ecoute musicale 35	Ecoute musicale 36
	<b>visuels</b>	Keith Haring			
<b>poésie</b>		L'heure du crime de Maurice Carême	les vacances		
<b>TICE</b>		J'utilise avec l'aide de l'enseignante la messagerie électronique. Je sais répondre à un message électronique. Je sais retrouver le nom de l'auteur d'un message reçu et à qui il est adressé.			