

L'astrolabe



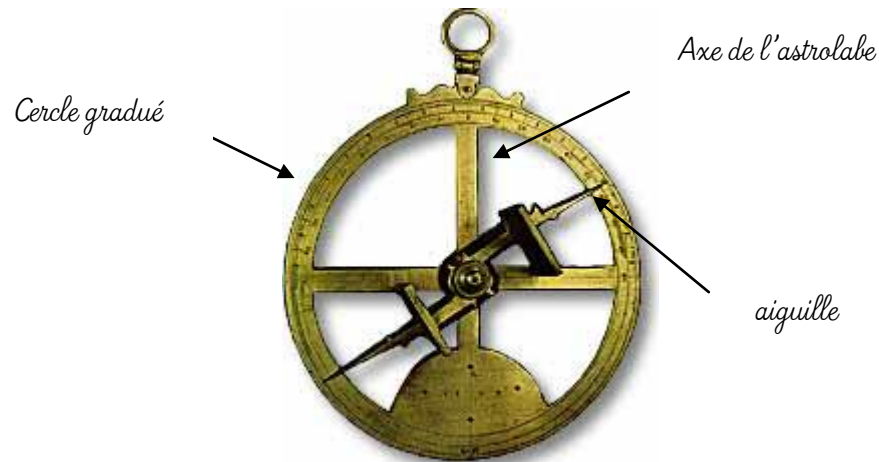
Les arts du
quotidien

Technique : instrument de navigation en bronze

Epoque et date : XVIème siècle

Repères historiques et artistiques :

La curiosité pousse les marins européens à voyager sur les océans. Bon nombre d'inventions originaires d'Asie (la boussole, l'astrolabe) sont récupérées et modifiées pour améliorer la navigation. L'utilisation des caravelles facilite aussi les voyages de découvertes, car ces embarcations sont faciles à manier et permettent d'approcher les côtes sans grand risque de toucher le fond. Enfin, les cartes sont plus précises.

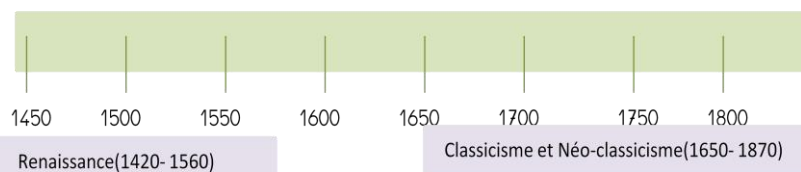


Description de l'instrument :

« Astrolabe » signifie « mesureur d'étoiles » en grec. Les Arabes l'utilisent au Moyen Âge pour trouver l'heure. Puis les marins portugais le modifient au XVIème siècle pour mesurer la latitude (c'est-à-dire la position d'un lieu par rapport à l'équateur). Le marin aligne l'axe de l'astrolabe avec l'horizon. Il pointe ensuite l'aiguille vers le Soleil ou l'Etoile polaire afin d'en lire l'angle d'inclinaison sur le cercle gradué. A l'aide de la mesure obtenue et des tables astronomiques, il détermine la latitude.

Commentaires personnels, impressions, questionnements, réponses trouvées :

Les temps modernes



La Joconde,
Léonard de Vinci
(1503-1507)



Château de
Chambord
(1519-1550)



Les fables, La Fontaine
(1621-1695)

Le bourgeois
gentilhomme,
Molière (1670)

Les jardins de
Versailles, le Nôtre,
Le Vaux, Le Brun
(XVII^e)



Naissance de
Mozart (1756)