

Séquence Littérature CE2 : "Gare à la maîtresse"

La séquence se déroule en 5 séances.

Compétences CE2 : Lire et comprendre des textes variés, adaptés à la maturité et à la culture scolaire des élèves ; lire à voix haute avec fluidité (après préparation) un texte d'une demi-page (1400/1500 signes) ; lire au moins 5 à 10 œuvres en classe par an.

L'album est divisé en 3 chapitres et fera, avec mes élèves, l'objet de 3 séances sur la compréhension. Pour la compréhension, après un travail oral autour de nos 4 questions rituelles : **Qui ? Quoi ? Où ? Quand ?** Les élèves auront quelques questions de compréhension qui seront collées (ou écrites) dans le cahier d'essais.

<p>Séance 1</p>	<p>Littérature CE2 : " Gare à la maîtresse" (chap. 1 sur 3) Lecture autonome du texte. Lecture oralisée. Compréhension orale du texte : répondre aux 4 questions : qui ? quand ? quoi ? où ? Répondre aux questions (au crayon de bois) du tableau sur son cahier de brouillon (titre / auteur / qui ? quand ? quoi ? où ?) Pourquoi les enfants rient-ils dans la forêt ? Comment le loup empêche-t-il la maîtresse d'aller à l'école ? Matériel : Fiche 1 format A6 Objectif : travailler la compréhension d'un texte lu seul puis collectivement.</p>
<p>Séance 2</p>	<p>Littérature CE2 : " Gare à la maîtresse" (chap. 2 sur 3) . Lecture silencieuse du texte. . Lecture à voix haute par les élèves ; puis lecture magistrale. . Compréhension (à l'oral) : répondre aux 4 questions : qui ? où ? quand ? quoi ? Sur l'ardoise, écrire les réponses à la question Qui ? puis phase de mise en commun pour écrire au tableau ce que les élèves ont écrit puis même chose avec les questions où ? quand ? quoi ? . Sur le cahier de littérature, copier les réponses selon la présentation au tableau. "Gare à la maîtresse" (chapitre 2) Qui ? ... Où ? ... Quand ? ... Quoi ? ... Objectif : travailler la compréhension d'un texte lu seul puis collectivement.</p>
<p>Séance 3</p>	<p>Littérature CE2 : " Gare à la maîtresse" (chap. 3 sur 3) . Lecture silencieuse du texte. . Lecture à voix haute par les élèves ; puis lecture magistrale. . Compréhension (à l'oral) : répondre aux 4 questions : qui ? où ? quand ? quoi ? Sur l'ardoise, écrire les réponses à la question Qui ? puis phase de mise en commun pour écrire au tableau ce que les élèves ont écrit puis même chose avec les questions où ? quand ? quoi ? . Sur le cahier de littérature, copier les réponses selon la présentation au tableau. "Gare à la maîtresse" (chapitre 3) Qui ? ... Où ? ... Quand ? ... Quoi ? ... Objectif : travailler la compréhension d'un texte lu seul puis collectivement.</p>
<p>Séance 4</p>	<p>Production d'écrits CE2 : "Gare à la maîtresse" - le résumé de l'histoire. Sur le cahier de brouillon, en 4 ou 5 lignes, écris ce que raconte l'histoire en répondant à ces questions : - C'est l'histoire de qui ? - qu'arrive-t-il ? - et à la fin ? A la fin, copier le résumé en soulignant les personnages en bleu ; ce qui arrive en vert et la conclusion de l'histoire en rouge. Objectif : synthétiser les éléments vus lors des séances précédentes dans un résumé, produire un type d'écrit (le résumé).</p>