



Elmer et ses amis

Domaine : percevoir, créer, imaginer

Niveau : Petite section

Objectif principal de la séquence :

Utiliser différentes techniques pour réaliser une composition artistique

Déroulement

Objectif pédagogique / Matériel

Séance 1 : le fond de la fresque

- Expliquer aux élèves que nous allons commencer une fresque géante sur notre compagnon du moment « Elmer, l'éléphant multicolore et ses amis »
- Proposer aux élèves, une grande affiche qu'ils vont devoir peindre. Placer un enfant aux deux extrémités de la feuille puis leur demander de peindre la totalité de la feuille en jaune. Comme nous travaillons sur une grande surface, nous allons utiliser les rouleaux.
- Consigne : avec le rouleau, vous allez peindre l'affiche en jaune.
- ✓ Durant cette séance, l'enseignant sera vigilant aux gestes effectués ainsi qu'à la tenue de l'outil.

Objectif de la séance apprendre à se servir d'un rouleau pour peindre

Matériel : peinture jaune, un rouleau par enfant et une affiche pour deux.

Séance 2 : la peinture à l'éponge

- Durant cette séance, les élèves vont continuer la fresque géante.
- Demander aux élèves de rappeler ce que nous faisons en ce moment. Qu'est ce que va représenter notre fresque ?
 - C'est Elmer et ses amis.
- Où se trouvaient-ils dans l'histoire ?

Objectif de la séance :

Apprendre à tamponner avec une éponge

Matériel :

Une éponge par enfant, de la peinture verte. Plusieurs nuances de vert seront proposées aux élèves. Les affiches jaunes réalisées lors

<ul style="list-style-type: none"> • Dans la forêt ➤ De quelle couleur est la forêt ? • Verte • Expliquer aux élèves qu'aujourd'hui, ils vont représenter la forêt en tamponnant avec de la peinture verte. • <u>Consigne</u> : « Avec l'éponge, vous allez tapoter l'affiche afin de laisser des traces. » 	<p>des séances précédentes.</p>
<p><u>Séance 3 : Elmer et ses amis</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Durant cette séance, les élèves vont continuer la fresque géante. • Expliquer aux élèves qu'aujourd'hui, ils vont travailler sur Elmer et ses amis. • Proposer à chaque enfant un gabarit d'éléphant puis leur demander de le peindre en utilisant la technique qu'il souhaite (le rouleau, le tampon ou le doigt). Les enfants peuvent faire un éléphant unicolore ou bien multicolore. <p>Une fois que tous les enfants auront réalisés leur éléphant, nous proposerons des gabarits d'arbres, de girafes.... Ici, encore nous laisserons l'enfant utiliser la technique qu'il souhaite</p> <p>Lors d'une ultime séance, nous proposerons aux élèves de venir coller leur éléphant sur la fresque géante.</p> <p><u>Différenciation</u> : pour les élèves qui ont des difficultés au niveau de la motricité fine, nous privilégierons l'utilisation du rouleau et le gabarit sera collé par l'adulte.</p>	<p><u>Objectif de la séance</u> :</p> <p>Utiliser différentes techniques pour réaliser une composition artistique.</p> <p><u>Matériel</u> :</p> <p>Gabarit, peinture de différentes couleurs, tampon, bouchon, rouleau.</p>
<p><u>Bilan</u> :</p>	