

PROJET PÉRIODE 3

LA CHINE

PS MS GS

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions:

- Ecouter de l'écrit et comprendre : Les trois grains de riz de Agnès Berton-Martin.
- Oser entrer en communication, pratiquer divers usages du langage oral: décrire, raconter: A partir de l'album et des marottes.
- Commencer à écrire seul: Ecrire les mots canard, singe, panda, dragon, riz, petite soeur Li (PS en lettres mobiles capitales, MS en lettres mobiles scriptes et GS en cursive), reconnaître des mots. Ecrire en capitales Petite soeur Li (MS)

Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

- Utiliser les étudier les nombres: Jeu des grains de riz en correspondance terme à terme, écritures chiffrées.
- Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées: Puzzle de la couverture du livre (nombre de morceaux varie), dragons du plus petit au plus grand (PS), algorithmes dragon/panda.); le tangram (lien avec Vers les Maths des éditions Accès)



réalisation d'une fresque sur papier kraft de chinois et de cerfs-volants (formes tangram) - photocopier les formes de base sur du papier de couleur. Découpage des formes et collage sur feuille blanche - découpage de la reconstitution et collage sur la fresque ...

Explorer le monde

- Se repérer dans le temps: Remise en ordre de l'histoire (3 images PS, 6 images MS, 9 images GS)
- Découvrir le monde du vivant: Germination de graines de soja.

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

- Les productions plastiques et visuelles: Travail autour des 4 éléments en graphisme décoratif

et calligraphie chinoise. Chapeaux chinois

Pandas en dessin guidé puis peinture

Poupées Kokeshis

Pagodes à décorer



- Univers sonores: Ecoute de musique chinoise en temps de repos l'après midi, comptines *Si j'étais un chinois, J'ai vu la chine*, comptine traditionnelle chinoise en Chinois *Deux tigres*.