

Je t'aime mon amour

Claudia Jung

arr by Jean-Serge SCHWARTZ

♩ = 92

C

D m

Musical notation for the first system, measures 1-4. Treble and bass staves with chords C and D m.

5

G

G7

C

Musical notation for the second system, measures 5-8. Treble and bass staves with chords G, G7, and C.

9

C

G7

Musical notation for the third system, measures 9-12. Treble and bass staves with lyrics and chords C and G7.

1. Tu es par-ti "Ich lie-be dich"
2. *pagne*

d'u-ne con-ver-sa-tion en-glish
e-xis-taient bien dans mon Alle-magne,

13

D m

G7

Musical notation for the fourth system, measures 13-16. Treble and bass staves with lyrics and chords D m and G7.

pour ar-ri-ver jus-qu'en fran-çais
le monde a per-du sa mé-moire

à me faire dire pour plai-san-ter
quand je t'ai dit sans le vou-loir

17 **C** *À la reprise, aller à mesure 25* **G⁷**

"Je t'ai-me mon a-mour"
"je t'ai-me mon a-mour"

C'est là que tout a com-men - cé

21 **C**

tout c'que je veux

c'est te faire res - ter

25 **C** **D^m**

et Ber-lin res-sembleà Ve - nise,
Et Ber - lin se moque de Ri - o,

la tour Eif - fel en tour de Pise,
des îles de rêve des pa - ys chauds

29

G7

C

1+2.Plus rien n'a vrai-ment d'im-por-tance c'est toi qui me por - te la chance.

33

D m

Tant pis si Pa - ris — fait la gueule, i - ci tu ne te sens pas seul,

37

G7

j'at-tend la fin de ce beau — jour, — "ce soir je t'ai - me — mon a -

40 **C** 1. **C** **E m7**

- mour" 2. Comme si tes châ-teaux en Es

1. **C** **E m7**

44 **F** **C** **A m**

47 **F** **G7** *D.S. al Fine*

et Ber-lin res-sembleà Ve