

## Programmation détaillée en productions d'écrits

### Introduction aux productions d'écrits :

Ecrire de petites productions en utilisant la fiche avec les dés : « lance le dé et écris une histoire » (voir ici : <http://www.crapouilleries.net/article-production-d-ecrit-carnet-et-atelier-115943438.html> )

#### 1) Raconter un événement (p.7)

Lire le texte et répondre oralement aux questions

Lire les conseils pour raconter un autre événement

Donner des idées pour écrire (ou choix libre pour ceux qui ont une autre idée)

Produire son texte sur sa feuille

Corriger avec les indications de la maîtresse.

#### 2) Raconter un événement sportif (p.13)

#### 3) Ecrire une suite à une histoire (p.19)

Attention, il y a un texte au passé simple trop difficile pour des CE2. Voir d'autres propositions dans les « Ateliers d'écriture ».

#### 4) Ecrire un dialogue (p.25)

Uniquement faire parler 2 personnages. Bien tenir compte de la ponctuation. Préciser qui parle.

Soit on peut faire comme on veut si on a une idée.

Pour les autres, préparer ensemble des personnages avec un nom, un métier ou une qualité, un âge... Donner aussi le sujet de la conversation.

#### 5) La fiche de fabrication (p.31)

Auparavant, réaliser un petit bricolage dont les enfants devront réaliser la notice.

#### 6) La recette de cuisine (p.37)

Projet à faire pendant la semaine du goût. Voir si on réalise une recette de cuisine pendant ce temps (Voir travail préparé sur le gâteau au chocolat par exemple)

7) Créer une notice (p.43)

Projet jeux de société. Utiliser quelques jeux simples comme :

- Le jeu de l'oie, serpents et échelles, petits chevaux, la bataille, 7 familles, memory, Puissance 4, jeu de dames...

Choisir un de ces jeux ou en proposer un autre. Y jouer puis réaliser la notice de jeux.

8) Réaliser une affiche (p.49)

Ne pas utiliser l'affiche du film mais trouver une affiche d'un autre événement pour expliquer le travail à faire.

Réaliser une autre affiche après avoir proposé de nouveaux thèmes avec les élèves (voir avec leurs activités extra-scolaires par exemple)

9) Décrire un animal ou un personnage (p.55)

On pourra par exemple décrire un camarade de classe dans le but de le faire deviner. Si les autres trouvent, la description sera bonne.

10) La fiche de lecture (p.61)

Lire la fiche puis passer au projet « lecture intégrale d'un livre » (comme l'année dernière).

Nouvelle contrainte : obligation de choisir un livre de la BCD.

11) Ecrire une carte postale (voir fiche internet dans le dossier)

Travailler également sur l'adresse (prolongement sur la France administrative en géographie)

12) La lettre (p.67)

Lire cette fiche puis d'autres lettres (voir par exemple dans le dossier CE1)

Faire le plan schématique de la lettre

Ecrire une nouvelle lettre (le sujet sera fonction de la période de l'année)

13) La lettre 2 (p.73) :

La lettre officielle : réinvestir ce qu'on a appris dans une lettre officielle de demande (par exemple).

Bien présenter et insister sur l'importance des formules de politesse.

14) Décrire un lieu (p.79)

Suivre la fiche et décrire un endroit comme proposé sur la page.

15) Décrire un paysage

Travail sur la description d'images avec 1<sup>er</sup> plan, 2<sup>ème</sup> plan et arrière-plan. A faire dans le cadre de la géographie sur les paysages français.

16) Résumer un texte (p.85 et 91)

Choisir un de ces 2 textes à résumer. Puis choisir en fonction des autres lectures et du projet sur la fiche de lecture.

## ANNEXES

### 1) Les indications pour corriger :

Souligner + ajouter :

P = mettre la marque du pluriel (nom, adjectif ou verbe)

M = majuscule

V = mettre la bonne terminaison au verbe

H = homophone grammatical

D = dictionnaire (chercher seul la bonne orthographe du mot à l'aide d'un dictionnaire)

### 2) Un petit papier à coller sur les productions d'écrit pour la notation (Oui/Non/EVA= en voie d'acquisition).

J'ai respecté le sujet proposé	
J'ai produit un écrit qui a du sens	
J'ai fait des phrases bien construites	
J'ai séparé les phrases en utilisant la bonne ponctuation	
J'ai tenu compte de la correction de la maîtresse pour améliorer son texte	
J'ai respecté les contraintes de présentation du type de texte (liste, lettre, nombre de parties, début-milieu-fin...)	

J'ai respecté le sujet proposé	
J'ai produit un écrit qui a du sens	
J'ai fait des phrases bien construites	
J'ai séparé les phrases en utilisant la bonne ponctuation	
J'ai tenu compte de la correction de la maîtresse pour améliorer son texte	
J'ai respecté les contraintes de présentation du type de texte (liste, lettre, nombre de parties, début-milieu-fin...)	

J'ai respecté le sujet proposé	
J'ai produit un écrit qui a du sens	
J'ai fait des phrases bien construites	
J'ai séparé les phrases en utilisant la bonne ponctuation	
J'ai tenu compte de la correction de la maîtresse pour améliorer son texte	
J'ai respecté les contraintes de présentation du type de texte (liste, lettre, nombre de parties, début-milieu-fin...)	

J'ai respecté le sujet proposé	
J'ai produit un écrit qui a du sens	
J'ai fait des phrases bien construites	
J'ai séparé les phrases en utilisant la bonne ponctuation	
J'ai tenu compte de la correction de la maîtresse pour améliorer son texte	
J'ai respecté les contraintes de présentation du type de texte (liste, lettre, nombre de parties, début-milieu-fin...)	

J'ai respecté le sujet proposé	
J'ai produit un écrit qui a du sens	
J'ai fait des phrases bien construites	
J'ai séparé les phrases en utilisant la bonne ponctuation	
J'ai tenu compte de la correction de la maîtresse pour améliorer son texte	
J'ai respecté les contraintes de présentation du type de texte (liste, lettre, nombre de parties, début-milieu-fin...)	