

	P1 (7)	P2 (7)	P3 (7)	P4 (6)	P5 (9)
<b>Ecouter pour comprendre</b>	Ecouter des consignes à l'oral (simples puis complexes). LO1	Ecouter des textes lus et se représenter mentalement l'histoire pour mieux comprendre. LO2-a	Ecouter des textes lus et y repérer les éléments importants pour mieux comprendre. LO2-b	Ecouter des textes lus et être attentif au vocabulaire pour mieux comprendre. LO2-c	Ecouter des textes lus et mobiliser ses références culturelles pour mieux comprendre. LO2-d
<b>Dire pour être entendu et compris</b>	- Articuler et s'exprimer correctement LO3-a - Mémoriser un texte sans rien oublier. LO4-a	- Oser s'exprimer devant les autres. LO3-b - Mémoriser un texte et s'exprimer devant d'autres élèves. LO4-b	- Ecouter et rebondir sur les propos des autres. LO3-c - Mémoriser un texte en commençant à interpréter. LO4-c	- Utiliser des techniques vocales (débit, volume, posture, gestes). LO3-d - Lire à haute voix des textes préparés. LO4-d	- Formuler correctement une argumentation. LO3-e - Mémoriser et mettre en voix un dialogue (théâtre). LO4-e
<b>Participer à des échanges</b>	Connaître et respecter les règles des discussions collectives (règles de base). LO5	Participer à un échange verbal en organisant son discours. LO6-a	Participer à un échange verbal en tenant compte des propos des camarades. LO6-b	Participer à un échange verbal en exprimant ses sentiments et son avis. LO6-c	Participer à un échange verbal en respectant les différents rôles attribués. LO6-d
<b>Adopter une distance critique</b>					
<b>Ateliers</b>	Parler pour ordonner, passer commande ou donner des consignes.	Parler pour décrire un objet, un personnage ou un lieu en utilisant un lexique précis.	Parler pour raconter : reformuler une histoire avec ses propres mots (boîte à raconter)	Parler pour expliquer (une expérience) à l'aide de connecteurs logiques.	Parler pour argumenter, justifier un choix, convaincre.

# Correspondances compétences BO / PROGRAMMATIONS

<p><b>Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte.</b></p>	Maintenir une attention orientée en fonction du but.	LO1
	Repérer et mémoriser les informations importantes ; enchaîner mentalement ces informations.	LO2-a
	Repérer d'éventuelles difficultés de compréhension.	LO2-b
	Porter attention au vocabulaire et mémoriser.	LO2-c
	Mobiliser les références culturelles nécessaires pour comprendre le message ou le texte.	LO2-d
<p><b>Dire pour être entendu et compris.</b></p>	Prendre en compte les récepteurs ou interlocuteurs.	LO3-a, b, c LO6-b
	Mobiliser des techniques qui font qu'on est écouté (articulation, débit, volume de la voix, intonation, posture, regard, gestualité...).	LO3-d
	Organiser son discours.	LO3-e
	Mémoriser des textes (en situation de récitation, d'interprétation).	LO4-a, b, c, e
	Lire (en situation de mise en voix de textes).	LO4-d
<p><b>Participer à des échanges et adopter une distance critique par rapport au langage produit.</b></p>	Respecter les règles régulant les échanges.	LO5
	Connaître et respecter les règles régulant les échanges ; repérer le respect ou non de ces règles dans les propos d'un pair, aider à la reformulation.	
	Prendre en compte les règles explicites établies collectivement.	
	Organiser son propos.	LO6-a
	Connaître et utiliser les moyens de l'expression (vocabulaire, organisation syntaxique, enchaînements...).	LO6-a
	Prendre conscience et prendre en compte les enjeux.	LO6-c, d
	S'autocorriger après écoute (reformulations).	