

LA PRÉHISTOIRE

Les ateliers

<http://2maitressesalacampagne.edlablog.com>

CM1

Objectif : Revoir les différentes notions abordées lors des séances précédentes sur les grandes périodes de la Préhistoire : Le paléolithique et le Néolithique.

Atelier	Déroulement	Matériel
<i>Mémoire de la préhistoire.</i>	<p>Phase 1 : Les élèves lisent les planches documentaires mises à leur disposition dans l'atelier sur le paléolithique et le néolithique. Les planches documentaires sont des documents tirés de « mon quotidien ».</p> <p>Phase 2 : Mémoire. <i>Les élèves vont pour chaque planche :</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Retrouver les caractéristiques de la période du Paléolithique.- Retrouver les caractéristiques de la période du Néolithique.- Retrouver les outils et armes de la période du Paléolithique.- Retrouver les outils et armes de la période du Néolithique.	<p>Planches « Mon quotidien » sur la préhistoire.</p> <p>Jeux de mémoire 1 pour 2 ou 1 par élève.</p>
<i>Reconstitution des périodes de la préhistoire.</i>	<p>Les élèves disposent de 2 planches vierges :</p> <ul style="list-style-type: none">- Paléolithique.- Néolithique. <p>Ils doivent reconstituer les deux périodes historiques. 2 possibilités :</p> <ol style="list-style-type: none">1) Les planches sont plastifiées, et les élèves replacent directement dessus + Donner la version corrigée en guise de trace.2) Les élèves travaillent directement sur leur support : découpage et collage.	<p>Planches vierges plastifiées (pour 1 groupe) + modèle photocopié pour trace. ou 1 modèle par élève photocopié.</p>
<i>Timeline sur l'évolution de l'Homme.</i>	<p>Phase 1 ; Les élèves travaillent à partir du jeu du Timeline sur l'évolution de l'homme. (Recto). Ils replacent l'ordre des hommes préhistoriques. Pour corriger, ils retournent.</p> <p>Phase 2 : Réalisation de la leçon à manipuler sur l'évolution de l'homme. Découper les cercles et les superposer. Mettre l'attache parisienne. Coller à la suite de la leçon.</p>	<p>Timeline (1 par élève / groupe).</p> <p>Leçon à manipuler (1 par élève + une attache parisienne).</p>

