

Ateliers	Atelier Puzzles de la petite poule rousse	Atelier d'imprimerie celda (4 séances) GS et MS (avec différenciation)	Atelier reconstituer le titre la petite poule rousse dans les 3 écritures
<b>Attendus</b>	<b>Explorer le monde des formes et des grandeurs :</b> Reproduire un assemblage à partir d'un modèle (puzzle, pavage, assemblage de solides).	<b>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : l'écrit</b> Reconnaître les lettres de l'alphabet connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie. Passer d'une écriture à une autre.	<b>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : l'écrit</b> reconnaître les lettres de l'alphabet connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie. Passer d'une écriture à une autre.
<b>Objectif</b>	Recomposer une image avec ou sans modèle	Reconstituer les mots référents de l'album dans différentes écritures. Transcrire d'une écriture à une autre.	Reconstituer le titre LA PETITE POULE ROUSSE dans les trois écritures
<b>Matériel</b>	Puzzles de 12 à 20 pièces ; modèles ; brevet	Les ateliers d'imprimerie lettres capitales Celda Les ateliers d'imprimerie lettres cursives Celda Brevet de réussite étiquettes mots en majuscules et en minuscules <b>NB</b> : pour les MS les lettres sont données mots par mots=> <b>présence de l'adulte obligatoire</b> bandes de transcription de l'alphabet	Fiche titre la petite poule roule  colles  barquettes  crayons
<b>Déroulement</b>	Vous allez faire des puzzles du livre que je vous ai lu « La petite poule rousse ». Il y en a plusieurs, donc quand vous en avez fini un, vous pouvez en choisir un autre. On le validera sur votre brevet. D'abord sur le modèle puis sans le modèle	<u>Niveau 1</u> : Reconstituer les mots référents en majuscules d'imprimerie avec modèles écrits en majuscules d'imprimerie. <u>Niveau 2</u> : Reconstituer les mots référents en majuscules d'imprimerie avec modèles écrits en minuscules d'imprimerie <u>Niveau 3</u> : Reconstituer les mots référents en cursives avec modèles écrits en minuscules d'imprimerie	Reconstituer le titre : Niveau 1 : en lettres majuscules sous le modèle  Niveau 2 : en lettres minuscules  Niveau 3 : en lettres cursives
Ateliers	Atelier d'écriture	Atelier coloriage et images séquentielles	Atelier associer images et mots dans les 3 écritures
<b>Attendus</b>	Copier en écriture cursive des mots connus	<b>Explorer le monde : le temps</b> Ordonner une suite de photographies ou d'images, pour rendre compte d'une situation vécue ou d'un récit fictif entendu	Reconnaître les lettres de l'alphabet connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie. Passer d'une écriture à une autre.
<b>Objectif</b>	Recopier sur l'ardoise puis sur feuille les mots référents en capitales et/ou cursives	Remettre dans l'ordre les images séquentielles de l'histoire	Associer les mots référents aux images dans les 3 écritures
<b>Matériel</b>	Fiches mots référents écrits en capitale et cursive Ardoises, crayons effaçables Feuilles (blanche et/ou lignées), crayons de papier	- fiche avec images séquentielles à recoller dans l'ordre	Fiches / étiquettes mots colles bandelette de transcription
<b>Déroulement</b>	Les élèves choisissent le ou les mots qu'ils veulent écrire et s'entraînent sur l'ardoise puis sur une feuille (qui regroupera tous les mots écrits une fois)	Etape 1 : coloriage des 6 images séquentielles  Etape 2 : Les élèves mettent en ordre les images séquentielles et racontent l'histoire à l'enseignant.	Les élèves découpent et collent les mots sous les illustrations dans les 3 écritures