



Autoportrait, 1806

La baie de Weymouth à l'approche de l'orage

John Constable

Cette vue d'une plage de la côte sud de l'Angleterre a été peinte en 1819 par John Constable, peintre paysagiste britannique du XIX^{ème} siècle.

L'artiste peignait la nature en s'installant en plein air et s'intéressait particulièrement à l'étude du ciel.

Dans ce tableau, le regard est à peine arrêté par les rochers du premier plan et par la falaise de droite, l'essentiel du tableau étant occupé par le ciel tourmenté. Celui-ci semble venir rejoindre la mer, annonçant l'orage à venir, tandis que deux silhouettes se détachent sur la grève.



La baie de Weymouth à l'approche de l'orage
John Constable, 1819, Huile sur toile (0,88 x 1,12 m).
Musée du Louvre



Paysage



La cathédrale de Salisbury
1823