

Ecole maternelle



Nom :

Prénom :

Date de naissance : / /

Dossier d'évaluation

SUIVI des PROGRES des élèves

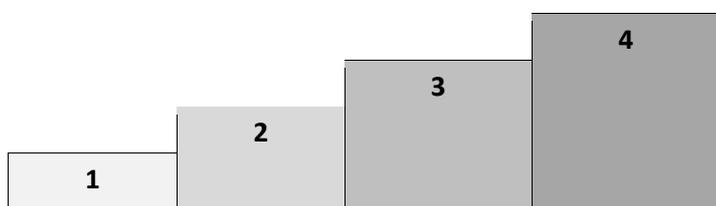
Année scolaire	Niveau	Enseignant(s)

Chers parents,

Ce document est un **dossier d'évaluation et de progrès**. Il comprend l'ensemble des compétences qui figurent dans les programmes 2008 de l'école maternelle.

Du fait de la présentation imagée votre enfant pourra remplir certaines compétences en concertation avec son enseignant selon le code suivant :

Codification :



<p style="text-align: center;">Niveau 1</p> <p>☞ Compétence restant à acquérir Les apprentissages sont très peu engagés et nécessitent une aide spécifique de l'enseignant(e).</p>	<p style="text-align: center;">Niveau 2</p> <p>☞ Compétence en cours d'acquisition Les apprentissages sont engagés mais restent partiels, fragiles, dépendants de l'aide de l'enseignant(e).</p>
<p style="text-align: center;">Niveau 3</p> <p>☞ Compétence à renforcer La compétence est atteinte mais il reste quelques erreurs ou l'enfant a été un peu guidé par l'enseignant.</p>	<p style="text-align: center;">Niveau 4</p> <p>☞ Compétence confirmée Les apprentissages sont maîtrisés et stabilisés.</p>

Ce livret est un outil de liaison entre l'école et la famille ainsi qu'entre les enseignants de l'enfant puisqu'il suivra votre enfant sur l'ensemble de sa scolarité en maternelle

Il a pour but de structurer et de laisser une trace de ses acquis, tout en motivant l'élève, en lui faisant prendre conscience de ses progrès, et, très progressivement, de ses besoins dans certains domaines. Il lui - et il vous- sera ainsi possible de **mieux visualiser les attentes des enseignants de l'école maternelle**.

Il pourra être intéressant et valorisant pour l'élève de feuilleter ce livret (à l'école ou à la maison avec vous) et de constater ses progrès sur les 3 années du cycle.

Le degré de difficulté augmentant, il se peut que votre enfant passe, pour une même compétence, d'un point vert à un point orange par exemple, d'une année sur l'autre.

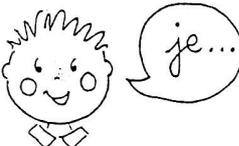
Certaines évaluations se font sur fiche et sont collées dans le cahier de travail, d'autres sont le résultat de manipulations et d'observations en classe. Il n'y a donc pas de traces pour toutes les compétences évaluées.

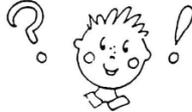
Il vous sera communiqué à l'issue des 1^{ères} évaluations (janvier-février) au cours d'un entretien avec l'enseignant de votre enfant et en fin d'année pour l'avis de passage. Nous vous demandons de **le retourner à l'école en bon état et signé.**

L'équipe enseignante reste à votre disposition pour répondre à toutes les questions que vous pourriez vous poser.

1- S'appropriier le langage.

ECHANGER / S'EXPRIMER

D S	 ○ ○ J'utilise « je » pour parler de moi	 ○ ○ Je dis ce que je fais à partir d'une photo (se nommer et utiliser des verbes d'action).	Je parle volontiers : Avec les grandes personnes ○ ○ Avec mes camarades ○ ○
----------------------	---	---	--

M S	 ○ ○ Je raconte une histoire à partir d'images.	 ○ ○ Je dis ce que je fais.	 Je prends la parole : en petit groupe ○ ○ en regroupement ○ ○
	 ○ ○ Je justifie un acte, un refus, une préférence en utilisant « parce que »	 ○ ○ Je peux réciter un poème ou une comptine tout seul	

G S	 ○ ○ Je raconte une histoire de manière correcte. (identification des personnages, succession des événements et liaisons des phrases sans support visuel)	 ○ ○ J'explique ce que (retour sur le travail en atelier)	Je participe à une conversation en restant dans le sujet de l'échange. ○ ○
----------------------	---	--	---

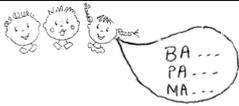
COMPRENDRE

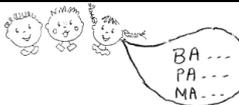
D S	Je réponds à quelques questions simples. (A partir d'une histoire lue en classe plusieurs fois) 4 à 6 questions. ○ ○		
----------------------	--	--	--

M S	Je réponds pertinemment à des questions de plus en plus complexes. 6 à 8 questions. ○ ○		
----------------------	--	--	--

G S	Je réponds pertinemment à des questions de plus en plus complexes. 8 à 10 questions. ○ ○ (+ de questions ouvertes)		
----------------------	--	--	--

PROGRESSER VERS LA MAITRISE DE LA LANGUE

D S	Je produis des phrases simples correctes. sujet+verbe+complément ○ ○	 Je prononce correctement. ○ ○	Vocabulaire Thèmes travaillés : - - -
----------------------	--	--	---

M S	Je produis des phrases simples correctes. sujet+verbe+complément + connecteurs de temps. ○ ○	 Je prononce correctement. ○ ○	Vocabulaire Thèmes travaillés : - - -
----------------------	---	--	---

G S	Je produis des phrases complexes (avec plusieurs verbes). ○ ○	 Je prononce correctement. ○ ○	Vocabulaire Thèmes travaillés : - - -
	 Je sais catégoriser. (associer des mots selon 1 critère) ○ ○	Je repère un intrus dans une collection de mots. ○ ○	

2- Découvrir l'écrit

SE FAMILIARISER AVEC L'ECRIT

<p>D S</p>	 <p>○○</p> <p>je manipule un livre correctement</p>	<p>Je distingue les lettres des autres formes graphiques (chiffres ou dessins variés)</p> <p>○○</p>	 <p>○○</p> <p>Je connais quelques contes traditionnels: car je sais donner le titre d'un conte à partir d'indices (images, marionnettes des personnages...)</p>
<p>M S</p>	 <p>○○</p> <p>Je sais nommer différents supports d'écrit. (livre, affiche, recette...)</p>	 <p>○○</p> <p>Je sais identifier le titre sur la couverture d'un livre.</p>	 <p>○○</p> <p>Je connais quelques contes traditionnels. Je sais donner le titre d'un conte à partir d'indices (images, marionnettes des personnages...)</p>
<p>G S</p>	<p>○○</p> <p>Je sais nommer différents supports d'écrit et je sais dire à quoi ils servent.</p>	 <p>Je sais identifier le titre sur une couverture. Je fais la différence entre la couverture et la page d'un livre.</p> <p>○○</p>	 <p>○○</p> <p>Je connais quelques contes traditionnels. Je sais donner le titre d'un conte à partir d'indices (images, marionnettes des personnages...)</p>
<p>J'essaie d'écrire un mot simple à l'aide de ce que je sais sur les sons et les lettres. Exemple : PAPA L'écriture inventée.</p> <p>○○</p>	 <p>Je connais le sens de la lecture. (gauche à droite) ○○</p>		

SE PREPARER A APPRENDRE A LIRE

Phonologie

D S	Je reconnais mon prénom écrit en MAJUSCULE parmi ceux de tous les élèves de la classe. ○ ○ 	Je reconnais quelques prénoms de copains : En MAJUSCULE ○ ○	 ○ ○ Je nomme quelques lettres de mon prénom (MAJUSCULE). (au moins mon initiale) je connais les lettres:
	Je retrouve des mots identiques à un modèle. ○ ○	Je fais la différence entre une lettre et un dessin. ○ ○	

M S	Je reconnais mon prénom en : - MAJUSCULE ○ ○ - Script ○ ○ - <i>Cursive</i> ○ ○	Je reconnais quelques prénoms de copains : En MAJUSCULE En script ○ ○	 Je nomme des lettres de l'alphabet (MAJUSCULE)./26 ○/26 ○
	J'utilise un référent pour associer 2 mots identiques. ○ ○	 ○ ○ Je sais frapper les syllabes d'un mot.	papa — MAMAN maman — PAPA ○ ○ Je mets en relation des systèmes d'écriture différents. (MAJUSCULE et script)

SE PREPARER A APPRENDRE A LIRE

Phonologie (suite)

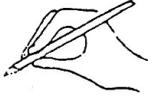
<p>G S</p>	<p>Je reconnais mon prénom en :</p> <p>- Script ○○</p> <p>- <i>Cursive</i> ○○</p>	<p>Je reconnais quelques prénoms de copains :</p> <p>En script ○○</p> <p><i>En cursive</i> ○○</p>			
<p>A D G J M P S U V X Y Z T E H K N Q W C F I L O R B</p> <p>Je lis les lettres de l'alphabet en MAJUSCULE.</p> <p>...../26 ○</p> <p>...../26 ○</p>	<p>a d g j m p s u v x y z t e h k n q w c f i l o r b</p> <p>Je lis les lettres de l'alphabet en script.</p> <p>...../26 ○</p> <p>...../26 ○</p>	<p>c b i m p r u w z a b h j o n q s t d e g x h l v y</p> <p>Je lis les lettres de l'alphabet en cursive.</p> <p>...../26 ○</p> <p>...../26 ○</p>	<p>papa, maman ○○</p> <p>Je lis les mots étudiés. (prénoms, mots de la classe,...)</p>	<p>9- []</p> <p>A B C D E F G H I K L M N O P Q R S U V W X</p> <p>Je connais le son de quelques lettres.</p> <p>○○○</p>	<p>maman papa papa maman</p> <p>○○○</p> <p>Je mets en relation des systèmes d'écriture différents. (majuscule, script et cursive)</p>
<p>J'associe des mots qui riment.</p> <p>○○○</p>	<p>PA-RA-PLUIE 3!</p> <p>Je sais compter les syllabes d'un mot.</p> <p>○○○</p>	<p>[a] [i] ○○</p> <p>J'entends des sons dans des mots.</p>	<p>arbre pyjama</p> <p>Je positionne les sons dans les mots.</p> <p>○○○</p>	<p>Je reconnais la syllabe commune à 2-3 mots. (cinéma-maman-pharmacie)</p> <p>○○○</p>	

APPRENDRE LES GESTES DE L'ECRITURE

Je suis gaucher.

Je suis droitier.

P
S



Je tiens mon crayon correctement.



Je commence à tracer quelques graphismes simples sur un grand format.

| - O + .

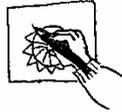
(horizontales, verticales, ronds, croix, points)



M
S



Je tiens mon crayon correctement.



Je réalise un **graphisme décoratif**.

J'écris mon prénom en lettres majuscules, sans modèle.



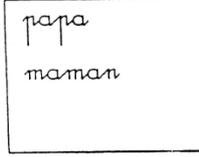
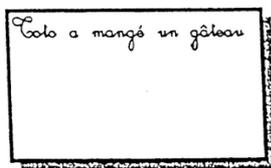
Je trace :

lignes horizontales	<input type="radio"/> <input type="radio"/>	cuvettes UUU	<input type="radio"/> <input type="radio"/>	lignes brisées	<input type="radio"/> <input type="radio"/>
lignes verticales	<input type="radio"/> <input type="radio"/>	ponts 	<input type="radio"/> <input type="radio"/>	boucles	<input type="radio"/> <input type="radio"/>
cercles	<input type="radio"/> <input type="radio"/>	spirales 	<input type="radio"/> <input type="radio"/>		
croix +	<input type="radio"/> <input type="radio"/>	créneaux	<input type="radio"/> <input type="radio"/>		
croix X	<input type="radio"/> <input type="radio"/>	vagues	<input type="radio"/> <input type="radio"/>		

Je copie des mots en MAJUSCULE.



APPRENDRE LES GESTES DE L'ECRITURE

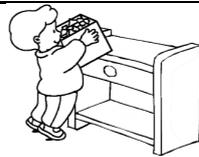
<p>G</p> <p>S</p>	lignes horizontales	○ ○	Cuvettes UUU	○ ○	lignes brisées	○ ○
	lignes verticales	○ ○	ponts 	○ ○	boucles à l'endroit	○ ○
	cercles	○ ○	spiraales 	○ ○	Boucles à l'envers	○ ○
	croix +	○ ○	créneaux	○ ○		○ ○
	croix X	○ ○	vagues	○ ○		○ ○
 <p>Je tiens mon crayon correctement. ○ ○</p>	 <p>J'écris mon prénom en lettres cursives.</p> <p>○ avec modèle</p> <p>○ sans modèle</p>	 <p>○ ○</p> <p>J'écris des mots en lettres cursives avec modèle.</p>				
 <p>○ ○</p> <p>Je recopie une phrase courte en lettres cursives.</p>	 <p>○ ○</p> <p>J'écris, en lettres cursives, entre deux lignes.</p>					

3- Devenir élève.

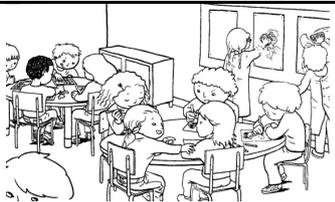
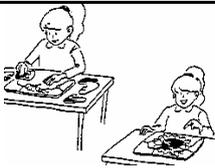
VIVRE ENSEMBLE / APPRENDRE LES REGLES DE CIVILITE ET LES PRINCIPES DE LA VIE EN COLLECTIVITE

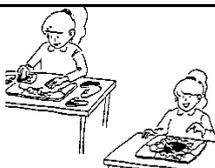
D S	 <p>Je connais les adultes de l'école.</p> <p>Support : trombinoscope école.</p> <p>○○</p>	<p>Je sais nommer les enfants de la classe.</p> <p>○○</p> <p>Support : le trombinoscope de la classe.</p>	
	 <p>Je respecte le matériel.</p> <p>○○</p>	 <p>Je respecte les autres ○○</p>	 <p>○○</p> <p>Je respecte les règles de vie de la classe.</p>
	<p>○○</p>  <p>Je joue avec les autres</p>	 <p>○○</p> <p>J'écoute les histoires</p>	

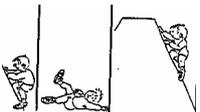
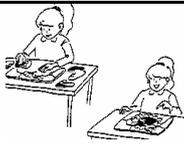
M S	 <p>Je connais les adultes de l'école ○○</p> <p>et leur rôle (maîtresse, ATSEM, directrice) ○○</p>	 <p>Je range le matériel ○○</p>
	 <p>Je respecte le matériel.</p> <p>○○</p>	 <p>Je respecte les autres ○○</p>

G S	 <p>Je respecte le matériel. ○ ○</p>	 <p>Je respecte les autres ○ ○</p>	 <p>○ ○</p> <p>Je respecte les règles de vie de la classe.</p>
	 <p>○ ○</p> <p>Je connais et je respecte les règles de politesse.</p>	 <p>○ ○</p> <p>Je range le matériel ○ ○</p>	

COOPERER ET DEVENIR AUTONOME

D S	 <p>○ ○</p> <p>Je participe volontiers à une activité.</p>	 <p>○ ○</p> <p>Je finis mes activités.</p>	
	 <p>○ ○</p> <p>J'enfile seul mon manteau. ○ ○</p>	 <p>○ ○</p> <p>Je sais enfiler mes chaussures. ○ ○</p>	

M S	 <p>○ ○</p> <p>J'essaie et j'accepte de recommencer pour réussir.</p>	 <p>○ ○</p> <p>Je finis mes activités.</p>	<p>Je sais aller chercher le matériel dont j'ai besoin pour mon travail.</p> <p>○ ○</p>
	<p>Je respecte les consignes de travail.</p> <p>○ ○</p>		

G S	 <input type="radio"/> <input type="radio"/> J'essaie et j'accepte de recommencer pour réussir.	 <input type="radio"/> <input type="radio"/> Je finis mes activités.	Je sais évaluer mon travail. <input type="radio"/> <input type="radio"/>
--------	--	--	---

4 – Agir et s'exprimer avec son corps

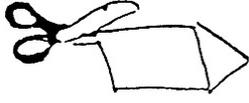
D S	 <input type="radio"/> <input type="radio"/> J'ose prendre des risques.	 <input type="radio"/> <input type="radio"/> J'adapte mes déplacements en fonction des obstacles : ramper, sauter, rouler, glisser, grimper, s'équilibrer	 Je participe à un jeu. <input type="radio"/> <input type="radio"/> Je respecte les règles d'un jeu. <input type="radio"/> <input type="radio"/>
	 <input type="radio"/> <input type="radio"/> Je participe à des activités d'expression à visée artistiques : les rondes, la danse...	 <input type="radio"/> <input type="radio"/> J'accepte de participer à des jeux d'opposition comme la lutte.	

M S	 <input type="radio"/> <input type="radio"/> J'ose prendre des risques.	 <input type="radio"/> <input type="radio"/> J'adapte mes déplacements en fonction des obstacles : ramper, sauter, rouler, glisser, grimper, s'équilibrer	 Je participe à un jeu. <input type="radio"/> <input type="radio"/> Je respecte les règles d'un jeu. <input type="radio"/> <input type="radio"/>
	 <input type="radio"/> <input type="radio"/> Je participe à des activités d'expression à visée artistiques : les rondes, la danse...	 <input type="radio"/> <input type="radio"/> J'accepte de participer à des jeux d'opposition comme la lutte.	J'essaie d'améliorer mes performances. <input type="radio"/> <input type="radio"/>

G S	 <input type="radio"/> <input type="radio"/> J'ose prendre des risques.	 <input type="radio"/> <input type="radio"/> J'adapte mes déplacements en fonction des obstacles : ramper, sauter, rouler, glisser, grimper, s'équilibrer	 Je participe à un jeu. <input type="radio"/> <input type="radio"/> Je respecte les règles d'un jeu. <input type="radio"/> <input type="radio"/>
	 <input type="radio"/> <input type="radio"/> Je participe à des activités d'expression à visée artistiques : les rondes, la danse...	 <input type="radio"/> <input type="radio"/> J'accepte de participer à des jeux d'opposition comme la lutte.	Activité PISCINE 
	J'essaie d'améliorer mes performances. <input type="radio"/> <input type="radio"/>		

5- Découvrir le monde.

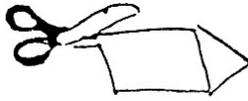
DECOUVRIR LES OBJETS, LA MATIERE, LE VIVANT

D S	 <input type="radio"/> <input type="radio"/> J'utilise la colle proprement. Je colle avec précision <input type="radio"/> <input type="radio"/>	Je tiens mes ciseaux correctement <input type="radio"/> <input type="radio"/> Je découpe : - sur une ligne <input type="radio"/> <input type="radio"/> - autour d'une forme <input type="radio"/> <input type="radio"/> 	
	 <input type="radio"/> <input type="radio"/> Je retrouve l'ordre des étapes du développement : (d'un végétal, d'un animal)	 <input type="radio"/> <input type="radio"/> Je nomme quelques parties du corps.	

M
S

Je découpe :

- sur une ligne 
- une forme simple 
- Je découpe en respectant la silhouette de la forme (découper les contours). 



Je retrouve l'ordre des étapes du développement :

- d'un animal 
- d'un végétal 
- d'un être humain 

- Je nomme les parties du corps. 

- je connais les 5 sens 

G
S

Je découpe :

- une forme complexe 
- Je découpe en respectant la silhouette de la forme (découper les contours). 

Je retrouve l'ordre des étapes du développement :

- d'un animal 
- d'un végétal 
- d'un être humain

- Je nomme les parties du corps. 

- je connais les 5 sens et le vocabulaire associé. 

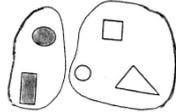
	Rouge	Orange	Vert	Bleu	Jaune	Noir	Blanc	Rose	Violet	Marron	Gris
Je reconnais											
Je sais nommer											

DECOUVRIR LES FORMES ET LES GRANDEURS

D
S

Je sais ranger 3 objets selon leur taille.

Je trie par couleur.

Je trie par forme.



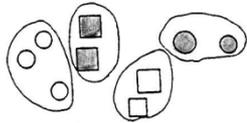
Je réussis un puzzle de pièces.

M
S

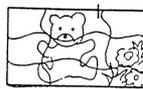
 

Je sais ranger 5 objets selon leur taille.

Je sais comparer des grandeurs. 

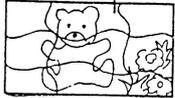
 

Je trie par forme et par couleur. Tri selon 2 critères.



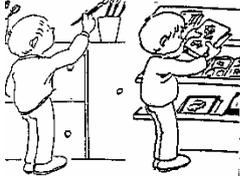
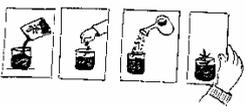
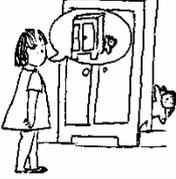
Je réussis un puzzle de  pièces.

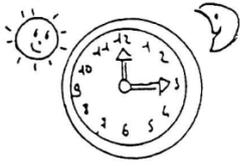
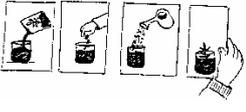
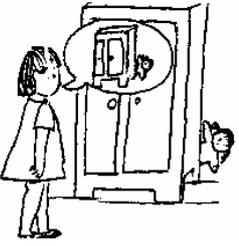
Je reproduis un pavage. 

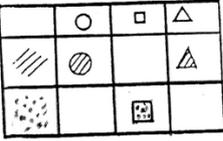
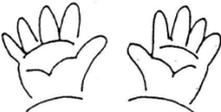
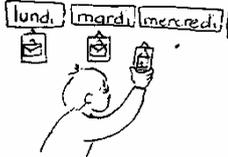
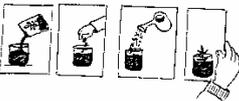
G S	 <p>Je sais ranger 7 objets selon leur taille.</p>	<p>Je reproduis un pavage. (tangram, mosaïques)</p>	 <p>Je réussis un puzzle de</p>
	<p>○ ○</p>	<p>○ ○</p>	<p>○ ○ ○</p> <p>pièces.</p>

				
Je reconnais				
Je nomme				
Je dessine				

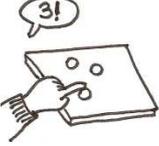
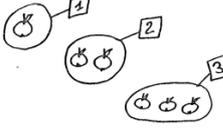
SE REPERER DANS LE TEMPS ET L'ESPACE

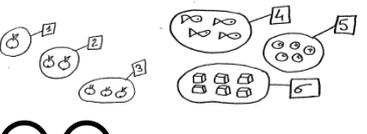
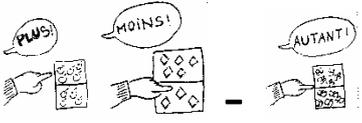
D S	 <p>Je me situe dans l'espace de la classe.</p>	 <p>Je mets des événements dans l'ordre : 3 images séquentielles.</p>	
	<p>Je sais placer un objet :</p> <p>sur- sous ○ ○ devant-derrrière ○ ○</p> <p>dans ○ ○ à côté ○ ○</p>		

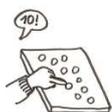
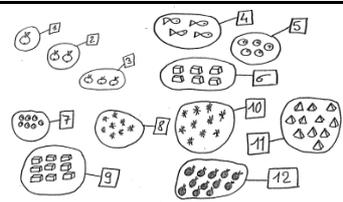
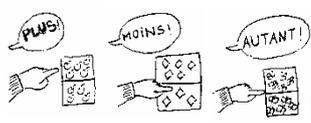
M S	 <p>Je me repère dans la journée. Matin – Après-midi</p>	 <p>Je mets des événements dans l'ordre : 4 images séquentielles</p>	
	<p>Je sais placer un objet :</p> <p>sur- sous ○ ○ devant-derrrière ○ ○ entre ○ ○</p> <p>à côté ○ ○ à l'intérieur (dans)-à l'extérieur (en dehors) ○ ○</p>		

G S	  <p>J'utilise un tableau à double entrée.</p>	  <p>Je reconnais ma main droite et ma main gauche.</p>	  <p>Je me repère dans la semaine.</p>
	<p>Je sais placer un objet :</p> <p>-à l'intérieur, à l'extérieur</p>  <p>-en haut, en bas </p> <p>-à gauche, à droite. </p>	  <p>Je mets des événements dans l'ordre : 5 images séquentielles et plus.</p>	<p><i>lundi, mardi, mercredi,</i></p> <p><i>jeudi, vendredi, samedi, dimanche.</i></p>  <p>Je sais réciter les jours de la semaine dans l'ordre.</p>

APPROCHER LES QUANTITES ET LES NOMBRES

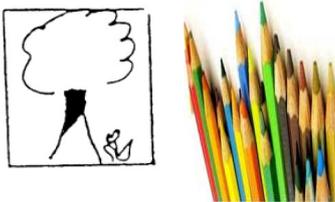
D S	 <p>Je récite la comptine numérique sans erreur jusqu'à (au moins 5).</p>	  <p>Je dénombre des collections de 1 à 4 objets.</p>	  <p>Je construis des collections de 1 à 3 objets.</p>
	<p>Je lis les chiffres :</p> <p>De 1 à 3</p> 		

M S	 <p>Je récite la comptine numérique sans erreur jusqu'à (au moins 15).</p>	  <p>Je dénombre des collections de 1 à 10 objets.</p>	  <p>Je construis des collections de 1 à 10 objets.</p>
	<p>Je lis les chiffres :</p> <p>De 1 à 10</p> 	   <p>Je compare des quantités.</p>	  <p>Je sais écrire avec modèle les chiffres de 1 à 6.</p>

G S	 <p>Je récite la comptine numérique sans erreur jusqu'à (au moins 30).</p>	 <p>Je dénombre des collections de 1 à 16 objets minimum.</p>	 <p>Je construis des collections de 1 à 16 objets minimum.</p>
	<p>Je lis les nombres : 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30... J'ordonne les nombres : de 1 à 20</p>	 <p>Je compare des quantités. (de 1 à 20)</p>	 <p>Je connais le tracé des chiffres de 0 à 9.</p>
<p>Je résous des problèmes portant sur les quantités :</p> <p>- augmentation ○ ○ - diminution ○ ○ - partage ○ ○</p>			

6 – Percevoir, sentir, imaginer, créer

LE DESSIN ET LES COMPOSITIONS PLASTIQUES LA VOIX ET L'ECOUTE

D S	<p>J'utilise différentes techniques plastiques</p> 	 <p>Je colorie dans une surface.</p>	 <p>Je dis des comptines.</p>
	<p>○ ○</p>	<p>○ ○</p>	 <p>Je chante. ○ ○</p>

<p>M S</p>	<p>J'utilise différentes techniques plastiques</p>  <p>○○</p>	 <p>J'utilise le dessin comme moyen d'expression et de représentation. ○○</p>	<p>J'observe et je décris des œuvres du patrimoine. ○○</p> 
	 <p>○○</p> <p>Je colorie sans dépasser.</p>	 <p>○○</p> <p>Je dis des comptines. (mémorisation)</p>	 <p>Je chante. ○○</p>

<p>G S</p>	 <p>○○</p> <p>Je dis des comptines et des poèmes.</p>	 <p>○○</p> <p>J'utilise le dessin comme moyen d'expression et de représentation.</p>	<p>J'observe et je décris des œuvres du patrimoine. ○○</p> 
------------------------------	---	---	--

<p>PETITE SECTION</p> <p>Enseignant :</p> <p>Année scolaire :</p>	<p>1^{ère} période :</p> <p>SIGNATURE</p>
	<p>2^{ème} période :</p> <p>SIGNATURE</p>
<p>MOYENNE SECTION</p> <p>Enseignant :</p> <p>Année scolaire :</p>	<p>1^{ère} période :</p> <p>SIGNATURE</p>
	<p>2^{ème} période :</p> <p>SIGNATURE</p>
<p>GRANDE SECTION</p> <p>Enseignant :</p> <p>Année scolaire :</p>	<p>1^{ère} période :</p> <p>SIGNATURE</p>
	<p>2^{ème} période :</p> <p>SIGNATURE</p>