

EMILIE ET LE CRAYON MAGIQUE



Chapitre 1

1. Comment s'appelle la maitresse ?

La maitresse s'appelle Madame Remuffat.

2. Qui doit raconter la suite de l'histoire ? Pourquoi ?

C'est Emilie qui doit raconter la suite de l'histoire car elle voulait connaître la suite.

3. Comment trouve-t-elle le crayon ?

Elle marche dessus et glisse.

4. Comment s'est-il retrouvé dans la rue ?

Il s'est retrouvé dans la rue car un comptable l'a jeté par la fenetre de son bureau car il n'écrivait plus.

5. Pourquoi le crayon dit-il qu'il est magique ?

Le crayon dit qu'il est magique car il sait parler et que les dessins qu'il fait deviennent vrai.

6. Pourquoi Emilie qui est assise sur le bord du trottoir doit-elle vite rentrer à la maison ?

Elle doit vite rentrer à la maison car Jojo Grataloup arrive dans la rue.

7. A l'aide d'un dictionnaire, cherche et recopie la définition du mot « ENQUIQUINEUR » :

.....

.....

EMILIE ET LE CRAYON MAGIQUE



Chapitre 1

Production d'écrit : A la fin du chapitre 1, Emilie rentre chez elle avec le crayon magique. A ton avis, que va-t-elle faire avec ?

1^{er} jet :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2^{ème} jet :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Production finale :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

EMILIE ET LE CRAYON MAGIQUE



Chapitre 2

1. Par qui le crayon a-t-il été acheté ? Que devait-il écrire ?

Il a été acheté par un jeune comptable et il devait écrire des chiffres.

2. Comment le crayon s'est-il rendu compte qu'il était magique ?

Le comptable a dessiné une cerise et elle est sortie du papier et a roulé sous la table.

3. Que fait le crayon quand il se rend compte qu'il est magique ?

Il arrête d'écrire et de gribouiller.

4. Que dessine Emilie en premier ?

Elle dessine un énorme goûter : une brioche avec de la confiture d'abricots et une petite cuillère.

5. Que dessine Emilie en deuxième ? Comment fait-elle pour le faire disparaître ?

Elle dessine un tigre. Elle utilise la gomme du crayon pour le faire disparaître car elle aussi est magique.

6. Que dessine Emilie en troisième ? (Sois précis, donne des détails)

Elle dessine un château fort sur le sommet d'une colline avec deux cavaliers près du pont-levis, des gardes et des guetteurs.

EMILIE ET LE CRAYON MAGIQUE



Chapitre 2

Production d'écrit : A la fin du chapitre 2, Emilie rentre dans le château fort. Imagine la suite.

1^{er} jet :

Elle a juste le temps de passer. Déjà, le pont-levis se referme...

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2^{ème} jet :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Production finale :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

EMILIE ET LE CRAYON MAGIQUE



Chapitre 3

1. Quelqu'un a-t-il remarqué l'arrivée d'Emilie ?

Personne n'a remarqué l'arrivée d'Emilie parce qu'il y a de l'agitation dans le château.

2. Dans quel château se trouvent Emilie et le crayon ?

Ils se trouvent dans le château de Messire Robert, un seigneur du XIVème siècle, célèbre pour les fêtes qu'il organise en toute occasion.

3. Comment est habillée Emilie ?

Elle porte un jean, une chemise à carreaux et des chaussures de tennis.

4. Où s'installe Emilie pour voir le tournoi ?

Emilie s'installe à côté de Messire Robert dans le fauteuil de son épouse.

5. D'où Emilie dit-elle venir ?

Emilie dit qu'elle vient d'un pays lointain, par-delà les mers.

6. Qui est Guillaume ? Qu'annonce-t-il à son père juste avant que le tournoi commence ?

Guillaume est le fils de Messire Robert. Il lui annonce que le chevalier Népomucène n'est pas en état de combattre.

7. Que fera messire Robert s'il perd le tournoi ?

Il devra céder une partie de ses terres à Messire Anselme, son rival.

8. Qui décide de remplacer Népomucène ?

C'est Emilie qui décide de remplacer Népomucène.

EMILIE ET LE CRAYON MAGIQUE



Chapitre 3

Recherche dans un dictionnaire les mots suivants et recopie les définitions :

pourpoint (p. 21) :

.....
.....

palefrenier (p. 21) :

.....
.....

chamarré (p. 21) :

.....
.....

éventaire (p. 23) :

.....
.....

énergumène (p. 24) :

.....
.....

palabre (p. 30) :

.....
.....

héraut (p. 30) :

.....
.....

Prénom : _____

Date : _____

EMILIE ET LE CRAYON MAGIQUE



Chapitre 3

Production d'écrit : A la fin du chapitre 3, Emilie participe au tournoi à la place de Népomucène. Imagine la suite.

1^{er} jet :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2^{ème} jet :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Production finale :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

EMILIE ET LE CRAYON MAGIQUE



Chapitre 4

1. Que dessine Emilie quand elle se retrouve seule dans la tente réservée au champion ?

Emilie dessine une sorte de lance creuse, munie d'un ressort et d'un piston ; dans la cavité elle met un gaz inoffensif mais qui lui permettra d'endormir son adversaire.

2. Quelles sont les différentes parties qui composent une armure ? (sois précis)

Il y a le heaume, le manteau, d'arme, les gantelets, les poulaines, les jambières.

3. Contre qui Emilie va-t-elle combattre ?

Emilie va combattre contre l'affreux Courtot.

4. Quelle ruse Emilie utilise-t-elle pour pouvoir envoyer son gaz à Courtot ?

Elle fait semblant d'être déséquilibrée et manque de tomber vraiment de sa monture. Du coup, son adversaire ralentit et elle vise la fente de son heaume pour envoyer le gaz.

5. Comment les gens réagissent à sa victoire ?

Ils affluent pour la féliciter. Les dames lui lancent leur écharpe de soie. On l'embrasse on l'étreint, on la porte en triomphe.

6. Qu'a perdu Emilie durant le tournoi ?

Emilie a perdu son crayon magique.

7. Que se passe-t-il quand elle quitte le château ?

Elle s'aperçoit qu'elle est vraiment au Moyen-Age et qu'elle doit retrouver son crayon.

8. Que montre Guillaume à Emilie pour l'éblouir ? Y arrive-t-il ?

Guillaume lui montre des légumes nouveaux (petits pois, radis, artichauts que son oncle a ramenés des croisades). Non il n'arrive pas à l'éblouir car elle connaît déjà les légumes.

EMILIE ET LE CRAYON MAGIQUE



Chapitre 5

1. Emilie connaît-elle les danses du Moyen-âge ? Que décide-t-elle de faire ?

Emilie ne connaît pas les danses du Moyen-Age. Elle décide d'apprendre aux invités le rock et le disco.

2. Emilie accepte-t-elle d'être sacrée chevalier ?

Non.

3. Qui a pris le crayon d'Emilie ?

C'est Anastase le singe du menestrel Anicet.

4. Pourquoi l'un des gardes chargés de surveiller se met-il à hurler ?

Il se met à hurler car le château se fait attaquer.

5. Qui attaque le château ? Pourquoi ?

C'est le baron Anselme qui attaque le château. Il veut venger Courtot.

6. Que donne Guillaume à Emilie pour qu'elle se défende ?

Il lui donne un arc et des flèches.

EMILIE ET LE CRAYON MAGIQUE



Chapitre 5

Production d'écrit : A la fin du chapitre 5, Emilie met les habits du bouffon et dit : « A nous deux, messire Anselme ! » et elle fait un clin d'œil. A ton avis que va-t-elle faire ?

1^{er} jet :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2^{ème} jet :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Production finale :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

EMILIE ET LE CRAYON MAGIQUE



Chapitre 6

1. Quel est le plan qu'Anselme expose à Guillaume ?

Le jeune garçon sera gardé un otage tant que les vassaux de Messire Robert ne se seront pas soumis faut de quoi il sera mis à mort.

2. Que fait Emilie pour empêcher les gardes d'amener Guillaume au cachot ?

Elle fait des cabrioles et flattent Messire Anselme. Puis elle se met au service de Messire Anselme.

3. Quel spectacle prépare-t-elle pour la fête ?

La chèvre de Monsieur Seguin.

4. Qu'espère faire Emilie pendant le numéro des jongleurs et des acrobates ?

Elle espère s'éclipser en compagnie d'Anicet à la recherche d'Anastase.

5. Que se passe-t-il au moment où elle veut partir ?

Le petit singe est sur les genoux du baron mais il ne tient plus le crayon.

6. A ton avis où le petit singe, Anastase, a-t-il caché le crayon ?

.....

.....

.....

EMILIE ET LE CRAYON MAGIQUE



Chapitre 7

1. Où Emilie passe-t-elle la nuit ?

Elle passe la nuit dans la grande salle obscure, allongée sur le sol en compagnie des baladins.

2. Que ressent Emilie ?

Elle a perdu espoir de retrouver son crayon. Elle n'a plus aucune chance de revoir ses parents ni de libérer Guillaume.

3. Pourquoi Anselme empoigne-t-il Anicet par le collet ? Quel indice a-t-il trouvé ?

Il l'empoigne par le collet car son singe à souiller ses appartements. Il a retrouvé le crayon du petit singe.

4. Que se passe-t-il au moment où Emilie veut aller chercher le crayon magique ?

Un écuyer du baron apparaît avec le bouffon de Messire Robert.

5. Comment réagit Anselme quand il s'aperçoit que le bouffon est en fait la fille qui a vaincu Courtot au tournoi ?

Il est furieux et il ordonne que l'on brule Emilie sur le champ.

6. Qui part donc à la recherche du crayon ?

C'est Anicet.

7. Emilie arrive-t-elle à effacer tous les soldats ? Que fait-elle ?

Emilie n'arrive pas à effacer tous les soldats alors elle s'enfuit.

EMILIE ET LE CRAYON MAGIQUE



Chapitre 8

1. Que dessine en premier Emilie une fois arrivée dans la chambre du baron Anselme ?

Elle dessine une véritable armée de gardes et d'archers.

2. Que dessine-t-elle ensuite ?

Elle dessine une machine pour délivrer Guillaume (un bulldozer).

3. Où Emilie conduit-elle Anicet et Guillaume ?

Elle les conduit dans la campagne, hors du château.

4. Comment fait-elle pour effacer le château ?

Elle efface la base des constructions et tout s'écroule. Ensuite elle gomme les débris.

5. Que reste-t-il sur la feuille ?

Il reste Anicet et Guillaume.

6. Les parents d'Emilie se sont-ils rendus compte de son absence ?

Non.

7. Où Emilie cache-t-elle sa feuille ?

Elle cache la feuille au fond de son tiroir secret.

Prénom : _____

Date : _____

EMILIE ET LE CRAYON MAGIQUE



Chapitre 8

Production d'écrit : Imagine ce que va raconter Emilie à sa classe le lendemain.

1^{er} jet :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2^{ème} jet :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Production finale :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....