

PÉRIODE 4

Les textes sur fond orangé peuvent être réservés aux élèves de CE2 et les textes sur fond bleuté aux élèves de CE1. Les textes sur fond zébré peuvent être traités dans les deux niveaux.

Module 10 : Enfants qui travaillent				
Tu le crois ça ? (texte inédit)	Le travail des enfants (1, 2)		Cosette chez les Thénardier (1,2), V. Hugo	
Cosette chez les Thénardier (3, 4), V. Hugo	Victor Hugo, un grand écrivain	Victor Hugo, poèmes	Tistou prend une leçon de misère	
Module 11 : Printemps				
Printemps (1,2) (texte inédit)	Le printemps en poésies : T. Gauthier, L. Delarue-Mardrus, M. Carême	Le Roman de Renart : Renart et la Mésange	Le Roman de Renart : Renart et Tiécelin, le corbeau (1)	
Le Roman de Renart : Renart et Tiécelin, le corbeau (2)	Maître Renard, vu par J. de La Fontaine	Observation : De l'œuf au poussin	Observation : La fleur de cerisier	Géographie : Le printemps
Module 12 : Cabanes				
Je serai bâtisseur (1, 2) (texte inédit)	Jeux d'enfants en poésies : N. Ferrer, A. Rimbaud, Nazim Hikmet		Le chalet (1, 2), P.J. Bonzon	
La guerre des boutons, Construction de la cabane, L. Pergaud.			Sciences : Le Castor	

Module 10

pages	Mots à apprendre	Dictées
192 et 193	un élève – un enfant – une rue – une ville – un village – <i>les verbes</i> envier, aller, travailler – ils ont – ils étaient – premier/première – leurs amis – beaucoup – parce que	« Il n'y a pas de tigres sur ma planète, et puis les tigres ne mangent pas l'herbe. – Je ne suis pas une herbe, avait doucement répondu la fleur. » ou Comme le roi savait que sa fille avait beaucoup d'estime pour le jeune prince et qu'il le savait très intelligent et très sage, il l'a accepté avec plaisir comme gendre. Le lendemain, le mariage a eu lieu, comme le prince l'avait prévu.
194 et 195	un bout – la Terre – leurs enfants – un parent/une parente – un autre – un champ – un atelier – une cuisine – <i>le verbe</i> travailler – ils doivent – aussi – durement – longtemps	En premier, les élèves ont beaucoup envié les enfants qui travaillaient parce qu'ils n'allaient pas à l'école et parce qu'ils étaient libres dans les rues de leurs villes ou de leurs villages ...
196 et 197	un produit – une usine – un vêtement – un employé – leurs besoins – un métier – <i>les verbes</i> penser, interdire, renvoyer – quand ils ont parlé aux enfants – pris/prise – fait/faite – mineur/mineure – dangereux/dangereuse – ce travail-là, ces travaux-là – alors – encore – plus grand	D'un bout à l'autre de la Terre, on retrouve des enfants dans les champs, dans les mines, les ateliers ou dans les cuisines. Les enfants doivent souvent travailler aussi longtemps et durement que leurs parents.

<p>198 et 199</p>	<p>une manière – la mère et le père <i>parlent</i> aux enfants – une servante – [<i>l'eau</i> – une source – une nuit] – les verbes payer, servir, remplacer [chercher – falloir – aller] – elle leur <i>répondait</i> et ils <i>criaient</i> – [je faisais – tu enfonçais – c'était moi – épouvanté/épouvantée] – un, deux, trois – [toujours – quand tu viens]</p>	<p>Quand les Etats-Unis ont <u>pensé</u> <u>interdire</u> les <u>produits</u> <u>faits</u> par les <u>enfants</u>, <u>plusieurs</u> <u>usines</u> de <u>vêtements</u> ont <u>renvoyé</u> <u>leurs</u> <u>employés</u> mineurs. Pour continuer de subvenir <u>aux</u> <u>besoins</u> de la famille, <u>ces</u> <u>enfants</u> ont pris alors des <u>métiers</u> encore plus <u>dangereux</u>.</p>
<p>200 et 201</p>	<p>un rang, une rangée – un marchand, une marchande – une poupée – la tête – <u>un</u> cheveu – <u>des</u> yeux – [<u>une</u> merveille – une mère et son enfant – de l'émail] – le verbe placer, [donner] – il avait gagné – [elle avait été posée] – vrai, vraie – premier, première – vêtu, vêtue – immense – au <i>mur</i> – avec – [tout le matin – cette <i>maison</i> – sans rien – assez]</p>	<p>Cosette était utile <u>aux</u> Thénardier de <u>deux</u> <u>manières</u>, ils se <u>faisaient</u>¹ <u>payer</u> par la mère et ils se <u>faisaient</u> servir par <u>l'enfant</u>. Elle <u>leur</u> <u>remplaçait</u>² une <u>servante</u>. [C'était elle qui <u>courait</u> <u>chercher</u> de <u>l'eau</u> <u>quand</u> il <u>en</u> <u>fallait</u>. Et toujours elle <u>était</u> <u>épouvantée</u> <u>quand</u> elle <u>devait</u> <u>aller</u> <u>à</u> la <u>source</u> la nuit.]</p>
<p>202 et 203</p>	<p>une rue – une maison – de son côté à elle – [les ténèbres – la lumière – les gens – le temps] – il y avait, il n'y avait pas – [je voyais] – plus <i>jamais</i> –</p>	<p><u>Au</u> <u>premier</u> <u>rang</u>, le <u>marchand</u> <u>avait</u> <u>placé</u> une <u>immense</u> <u>poupée</u> <u>vêtue</u> d'une robe <u>rose</u>, avec des <u>épis</u> <u>d'or</u> sur la <u>tête</u>, des <u>vrais</u> <u>cheveux</u> <u>et</u> des <u>yeux</u> <u>en</u> <u>émail</u>. [Tout le jour, <u>cette</u> <u>merveille</u> <u>avait</u> été</p>

¹ On donnera l'orthographe de la syllabe *fai* de ce verbe aux élèves de CE1 et on la fera dire aux élèves de CE2. Dans une classe de CE1/CE2, ce sont les élèves de CE2 qui donneront l'orthographe de ce mot à leurs camarades de CE1.

² Même chose pour la cédille de ce verbe. Ce sera désormais le cas pour tous les tronçons de mots à la fois **surlignés en jaune et soulignés**.

	<p>tant que tu seras là – un, deux, trois – assez – tranquille, tranquillement – [épais, épaisse – cela la consolait]</p>	<p>étalée sans qu'il se fut trouvé une mère assez riche pour la donner à son enfant.]</p>
204 et 205	<p>un homme – [l'obscurité – une anse – un seau d'eau – un enfant – la peur] – les verbes arriver, entendre, [empoigner] – c'était une grande maison noire – debout près du mur – derrière – il parlait – [il avait jeté]</p>	<p>[Plus elle cheminait, plus les ténèbres devenaient épaisses.] Il n'y avait plus personne dans les rues. Tant qu'il y avait des maisons et des murs des deux côtés de son chemin, elle marchait assez tranquillement. [De temps en temps, elle voyait de la lumière, des gens vivaient là et cela la rassurait.]</p>
206 et 207	<p>un âge – une enfance – un cahier – la jeunesse – un écrit – février – [un vers de poème – un mot – une carrière] – les verbes aimer, écrire, remplir, [apprendre, décider, lancer] – [j'entends, je comprends, j'attends] – dès le matin – [seul, seule]</p>	<p>Une grande forme noire, droite et debout, marchait près d'elle dans l'obscurité. C'était un homme qui était arrivé derrière elle et qu'elle n'avait pas entendu venir. [Cet homme, sans dire un mot, avait empoigné l'anse du seau qu'elle portait. L'enfant n'avait pas peur.]</p>
208 et 209	<p>une fille – un rond – un bois – une reine – un amoureux, une amoureuxse – les verbes danser, s'embrasser, [bougonner] – en voyant – [Eh, vous, là-bas, sautez, courez, criez !] – gentil, gentille – [fou, folle]</p>	<p>Je suis né le 26 février 1802 à Besançon. Je passe mon enfance à Paris. Dès mon plus jeune âge, j'aime écrire. Mes cahiers de jeunesse sont remplis de notes et d'écrits. [J'apprends seul à écrire des vers et des poèmes. J'ai une telle passion pour les</p>

		mots que je décide de me lancer dans une carrière littéraire.]
210 et 211	une planche – [une ville – une zone – un taudis – une pierre – la honte] – les verbes attendre, se tortiller – les gens faisaient semblant – mais tu vas voir – [à côté – comme] – étroit, étroite – boueux, boueuse – malodorant, malodorante – pourri, pourrie – [balayé, balayée – hideux, hideuse – premier, première – autre]	Dansez, les petites filles, toutes en rond. En vous voyant si gentilles, les bois riront. Dansez, les petites reines, toutes en rond. Les amoureux sous les frères s'embrasseront. [Dansez, les petites folles, toutes en rond. Les bouquins dans les écoles bougonneront.]
	Pour mémoire, dictée n° 1 du Module 11 :	Mais ce qui l'attendait était pire qu'une prison. Des chemins étroits, boueux, malodorants, se tortillaient entre des planches pourries. Ces planches faisaient semblant de former des cabanes. [À côté de la ville propre, de la ville riche, construite en pierre et balayée tous les matins, la zone des taudis était comme une autre ville, hideuse, et qui faisait honte à la première.]

Progression d'étude de la langue de la quinzaine :

A) CE1 :

G22 : accord avec le nom (2)	C21 : l'imparfait du verbe être	V7 : noms féminins en –ée	OG10 : le féminin de l'adjectif qualificatif (3) er/ère ; ier/ ière
G23 : accord avec le nom (3)	C22 : l'imparfait du verbe avoir	V8 : le dictionnaire (1)	OG11 : le féminin de l'adjectif qualificatif (4) eur/eux/euse ; teur/trice

B) CE2 :

Accord de l'adjectif avec le nom	Présent de l'impératif : 2 ^e groupe	Mots invariables : conjonctions de coordination	Verbes dérivés d'un nom : -er
L'adjectif qualificatif épithète	Présent de l'impératif : être	Le son [f] : ph	La virgule, la conjonction et.

Module 11

pages	Mots à apprendre	Dictées
212 et 213	<p>une lumière – une plante – une herbe – une fente – un portail – quelques arbres – [un bourgeon – une haie] – elle a secoué – ils ont planté – [il a maigri – ils se sont perdus – les verbes laisser, apparaître – en partant] – vert, verte – [ouvert, ouverte – délicat, délicate] – et puis – là-bas – près de la porte</p>	<p>Mais ce qui l'attendait était pire qu'une prison. Des chemins étroits, boueux, malodorants, se tortillaient entre des planches pourries. Ces planches faisaient semblant de former des cabanes. [À côté de la ville propre, de la ville riche, construite en Pierre et balayée tous les matins, la zone des taudis était comme une autre ville, hideuse, et qui faisait honte à la première.]</p>
214 et 215	<p>une preuve – un sens – leur boîte – un mois – leurs parents – le temps qui passé – [un nid – une lettre] – les verbes demander, faire, approcher, [abandonner, servir] – ils auront – [ils chercheront et nous trouverons – je pourrai, tu pourras...] – petit, petite – nouveau, nouvelle – pendant ce temps – ainsi</p>	<p>Et puis, la lumière a réveillé les plantes. Quelques petits brins d'herbe verte ont profité d'une fente du goudron, là-bas, près du portail, pour venir saluer le monde. [Les bourgeons des arbustes de la haie se sont ouverts, laissant apparaître une délicate pointe verte qui a grossi, grossi !]</p>
216 et 217	<p>un grêlon – un nuage – le ciel – un rayon – le vent – un bourgeon – [une fauvette] – le verbe tomber – il/elle/on sait – il/elle/on fait – il parle et ils écoutent – c'est pour jouer – [ils ont] – long, longue,</p>	<p>Je vous demande de faire preuve de votre sens des responsabilités et de ne plus vous approcher de cette boîte pendant un mois. Les parents auront ainsi le temps de couver puis d'élever leurs petits. [Ensuite, ils abandonneront leur nid et nous</p>

	longuement – [premier, première, premièrement – il a tant de livres]	pourrons à nouveau nous en servir comme boîte aux lettres.]
218 et 219	une intention – une méchanceté – [une oreille – une branche – un chêne] – les verbes effrayer, tester, faire, embrasser – [je vais – il/elle/on fait – nous croyons, vous croyez] – j'ai dit ça – peureux, peureuse – certain, certaine, certainement – encore – trop triste – mais je ne veux pas – quand la pluie tombe – [il se demande à lui-même]	Il tombe encore des grêlons, mais on sait bien que c'est pour rire. Quand les nuages se déchirent, le ciel écume de rayons. Le vent caresse les bourgeons si longuement qu'il les fait luire. [Les fauvettes et les pinsons ont tant de choses à se dire que dans les jardins en délire on oublie les premiers bourdons.]
220 et 221	mille, un millier – un fromage – le soleil – un gardien, une gardienne – une maison – une saison – [un vieux, une vieille – un corbeau – un caillou, des cailloux – un vaurien – au paradis] – les verbes faire, s'élaner, prendre – [reprendre – lancer – s'écrier – emporter – se précipiter – se mettre] – il/elle/on voit – il se dit à lui-même – c'est l'été – il/elle/on prend – [il/elle/on met]	« Vous êtes trop peureuse. J'ai juste fait ça pour vous effrayer, car je voulais vous tester. Mais je n'ai certainement pas l'intention de vous faire des méchancetés. Si vous revenez encore une fois, nous nous embrasserons. [Croyez-vous donc que je vais vous mordre ? » Mais elle fait la sourde oreille et reste assise sur la branche du chêne.]
222 et 223	un corbeau – le père, le compère – une patte d'animal – la rage – [le fromage] – les verbes s'approcher, essayer, prendre, rester, [croire, pleurer – il	Il voit un millier de fromages qu'on est en train de faire sécher au soleil. La gardienne n'est pas là, elle est rentrée dans sa maison. Tiécelin se dit que c'est

	<p>essaie] – quatre seulement mais <i>c'est trop</i> – près de toi, entre lui et elle – même pas peur – [autre – quand je vous ai pris]</p>	<p>la saison des récoltes, il s'élance et en prend un. [La vieille se précipite pour le reprendre. Quand elle voit le corbeau, elle se met à lui lancer pierres et cailloux, puis s'écrie : « Vaurien ! vous ne l'emporterez pas au paradis. »]</p>
224 et 225	<p>un mot – un corbeau – la joie – sa proie à lui – la voix pour parler et chanter – ce renard, cette renarde et ces renardeaux que je te montre – une leçon – [un monsieur – un flatteur] – les verbes entendre, sentir, laisser, tomber, saisir, [apprendre] – en rendant – (il/elle/on fait – il/elle/on sent)³ – [vous, là-bas, venez, regardez, sautez ! – je vis, tu vis, il vit – il vaut 5 €] – plus rien [– celui – sans aucun regret]</p>	<p>Le corbeau s'approche trop près, et (il)⁴ ne voit même pas Renart bondir ! Le rusé compère essaie de le prendre, mais (il) le rate ; seulement quatre plumes lui restent entre les pattes. Tiécelin est en rage. [« Gardez donc le fromage pour vous ! Vous n'aurez rien d'autre de moi. J'ai été bien fou de vous croire, quand je vous ai vu pleurer. »]</p>
226 et 227	<p>une femelle – un œuf, des œufs – son nid à elle – tous les enfants – il était une fois – [un parent] – il/elle/on vient – [les verbes nourrir, s'épuiser – gros, grosse – eux, ce sont des coucous] – un autre, des autres – [dedans, dehors]</p>	<p>En entendant ces mots, le corbeau ne sent plus sa joie. Et pour montrer sa belle voix, il ouvre un large bec et (il) laisse tomber sa proie. Le renard la saisit (et il lui fait la leçon.) [et dit : « Mon bon monsieur, apprenez que tout flatteur vit aux dépens de celui</p>

³ CE1 uniquement

⁴ CE1 uniquement. Dans les classes à double niveau, ne pas le donner mais faire expliquer par les élèves de CE2 quel est le sujet du verbe.

		qui <u>l'écoute</u> : <u>cette</u> leçon <u>vaut</u> bien un fromage <u>sans</u> doute. »]
228 et 229	un an , <i>une année</i> – un cerisier – avril – une fleur – <u>une abeille</u> – du miel – [un fruit, <i>fruitier</i> – un sépale – un pétale – un pistil] – <u>ils/elles viennent</u> – [<i>les verbes commencer, composer</i> – <u>il est orné, elle est ornée</u>] – blanc, blanche – gros, grosse – petit, petite – [vert, verte – nombreux, nombreuse]	Parfois une femelle coucou vient pondre son œuf dans le nid des autres. La femelle couve tous les œufs. Une fois sorti de l'œuf, le jeune coucou pousse tous les autres œufs en dehors du nid(.) [afin d'être très bien nourri par ses parents adoptifs. Il devient vite plus gros qu'eux et ceux-ci s'épuisent à le nourrir.]
230 et 231	le printemps – mars, avril, mai, juin – cette durée dont je te parle – [une équinoxe – <u>le soleil</u> – nord, sud, est, ouest] – <i>les verbes commencer, allonger</i> – c'est l'heure – [obéir → <u>il obéit- il est matinal, elle est matinale</u> – il se lève lui-même] – <i>prends celle de gauche</i> – [tôt ou tard – exact, exacte, exactement]	Tous les ans, en avril, le cerisier n'est plus qu'une grosse boule blanche. Il se couvre de petites fleurs. Les abeilles pour fabriquer le miel viennent butiner les fleurs du cerisier. [Puis la fleur se fane et le fruit commence à se former. Une fleur est composée de cinq sépales verts, de cinq pétales blancs, de nombreuses étamines jaunes et d'un pistil vert.]
	<i>Pour mémoire, dictée n° 1 du Module 12 :</i>	Le printemps commence le 21 mars et finit le 21 juin. Pendant cette période, les jours allongent le matin et le soir. Le 21 mars, la durée du jour est égale à celle de la nuit : c'est l'équinoxe. [Plus tard, en avril et juin, la durée du jour

	dépassera celle de la nuit. Le 21 mars, le soleil se lève exactement à l'est et se couche exactement à l'ouest.]
--	--

Progression d'étude de la langue de la quinzaine :

A) CE1 :

OG12 : <i>et</i> ou <i>est</i>	C23 : l'imparfait	OL18 : les noms en « oir »	OG13 : le pluriel de l'adjectif qualificatif (2)
G24 : l'adverbe, aide du verbe	C24 : le passé composé des verbes en -er	V9 : le dictionnaire (2)	OL19 : noms féminins en -ue, -ure

B) CE2 :

L'adjectif qualificatif attribut du sujet	Présent de l'impératif : avoir	Le son [ɲ] : gn, gni	Adjectifs qualificatifs dérivés d'un nom : -eux
L'adjectif possessif	Présent de l'impératif : aller, venir et ses dérivés	Le son [wɛ̃] : oin, ouin	Les préfixes in-, -im; des contraires

Module 12

pages	Mots à apprendre	Dictées
232 et 233	<p><i>le maire, la mairie</i> – un terrain – un outil, <i>l'outillage</i> – un robinet – l'eau – <i>les verbes nettoyer, clôturer,</i> <i>installer</i> – <u>il/elle/on a parlé, crié, sauté</u> – chacun, chacune – vague – petit, petite – tous ensemble – le même</p>	<p>Le printemps <u>commence</u> le 21 mars <u>et</u> <u>fini</u> le 21 juin. Pendant <u>cette</u> période, les jours <u>allongent</u> le matin <u>et</u> le soir. Le 21 mars, la durée du jour <u>est</u> égale <u>à</u> celle de la nuit : c'est <u>l'équinoxe</u>. [Plus tard, <u>en</u> avril <u>et</u> juin, la durée du jour <u>dépassera</u> celle de la nuit. Le 21 mars, le soleil <u>se lève</u> <u>exactement à l'est</u> <u>et</u> <u>se couche</u> <u>exactement à l'ouest</u>.]</p>
234 et 235	<p>un bois – un enfant – la terre – un caillou, des cailloux – une herbe – un branchage – un fossé – un explorateur, une exploratrice – une île – <i>les</i> <i>verbes remplir, arriver, décider, fabriquer</i> – <u>ils/elles</u> ont <i>cherché</i> – désert, déserte – alors – comme</p>	<p>La <u>mairie</u> <u>a</u> <u>nettoyé</u>, <u>clôturé</u>, puis <u>séparé</u> un <u>terrain</u> <u>vague</u> <u>en</u> <u>petits</u> <u>jardins</u>, <u>tous</u> <u>les</u> <u>mêmes</u>. <u>Elle</u> <u>a</u> <u>installé</u>, pour <u>chacun</u> des <u>jardins</u>, une <u>cabane</u> <u>à</u> <u>outils</u> <u>et</u> un <u>robinet</u> <u>d'eau</u>.</p>
236 et 237	<p>son bois <i>à lui</i> – un oiseau au nid – un chant, <i>chanter</i> – une horloge – une bête – [une cathédrale – un taillis – un sentier] – <i>les verbes arrêter, rougir,</i> <i>sonner, descendre</i> – <u>il/elle/on</u> <i>prend, rend,</i> <i>apprend</i> – [en chantant] – blanc, blanche – il y a</p>	<p><u>Dans</u> le <u>petit</u> <u>bois</u>, les <u>enfants</u> <u>ont</u> <u>trouvé</u> de la <u>terre</u>, des <u>cailloux</u>, de <u>l'herbe</u>, des <u>branchages</u>, des <u>arbres</u> <u>morts</u> <u>et</u> un <u>fossé</u> <u>rempli</u> <u>d'eau</u>. <u>Alors</u>, <u>comme</u> des <u>explorateurs</u> qui <u>arrivent</u> sur une <u>île</u> <u>déserte</u>, <u>ils</u> <u>ont</u> <u>décidé</u> de <u>fabriquer</u> une <u>cabane</u> !</p>
238 et 239	<p>un chalet – l'argent – [un quincaillier – une pierre – un marteau – une planche – une scie – une hésitation] – <i>les verbes fouiller, rassembler, servir</i></p>	<p><u>Au</u> <u>bois</u> il <u>y</u> a un <u>oiseau</u>, <u>son</u> <u>chant</u> vous <u>arrête</u> <u>et</u> vous <u>fait</u> <u>rougir</u>. Il <u>y</u> a une <u>horloge</u> qui ne <u>sonne</u> <u>pas</u>. Il <u>y</u> a une <u>fondrière</u> <u>avec</u> un <u>nid</u> de <u>bêtes</u></p>

	<p>- <u>il/elle/on court</u> - [il faut]- quelques <u>amis</u> - [gros, grosse - certain, certaine - long, longue] - mais comment <i>rentrer chez nous tous deux sans voiture ?</i> - trois - tant <i>d'argent</i>, peu <i>d'argent</i> - [malheureux, malheureuse, malheureusement - trop court]</p>	<p>blanches. Il y a une cathédrale qui descend <u>et</u> un lac qui monte. [Il y a une petite voiture abandonnée dans le taillis, ou qui descend le sentier <u>en</u> courant, comme un ruban.]</p>
<p>240 et 241</p>	<p>son côté à lui - un récit, réciter - une escalade - un maître, une maîtresse - [une autre histoire - le temps] - <i>les verbes installer, commencer</i> - merveilleux, merveilleuse - imaginaire - [jamais - aussi]</p>	<p>Mais comment construire un chalet sans clous ? Tous trois fouillent leurs poches, (CE1 : ils) rassemblent quelques sous. Marco court chez le quincaillier tout proche. Jamais il n'aurait cru avoir tant de clous avec si peu d'argent. [Des grosses pierres servent de marteaux. Malheureusement, certaines planches sont trop longues. Il faut une scie. Sans hésitation, Marco retourne chez le quincaillier.]</p>
<p>242 et 243</p>	<p>une armée - une entrée - un mètre, un centimètre - un toit, une toiture - quelques branches - une feuille, le feuillage - un côté - un rideau - <i>les verbes entrer, prolonger, placer</i> - il chanta, dansa, parla - en enfonçant - large - facile - distant, distante -</p>	<p>Marco installe Chonchon à côté de lui et commence à lui parler de la montagne. Chonchon écoute le merveilleux récit d'escalades imaginaires. Il ne coupe pas la parole à son petit maître(.) [,et, une histoire finie, Marco en recommence une autre... Le</p>

	<p>épais, épaisse – tous les morceaux sauf un – il va vers l'arbre</p>	<p>temps passe... passe. Jamais il n'a passé aussi vite.]</p>
<p>244 et 245</p>	<p>un palais – un temple – un cerveau – l'imagination – une œuvre – une tête – des yeux – un bras – une jambe – un doigt – un pied – l'aurore – les verbes s'endormir, hanter, bourdonner, s'énerver, gigoter, s'agiter, commencer – se <i>coucher soi-même</i> – ce jour-là – ils sortirent – grand, grande</p>	<p>Toute l'armée entra dans la caverne. Elle était peu profonde, mais se trouvait prolongée par un large couloir de roc, de sorte que rien n'était plus facile que d'agrandir son abri en plaçant sur ces deux murs, distants de quelques mètres, un toit de branches et de feuillage. Elle était admirablement entourée de tous les côtés, sauf vers l'entrée, d'un épais rideau d'arbres et de buissons.</p>
<p>246 et 247</p>	<p>un outil, l'<i>outillage</i> – la <i>charpente</i>, un charpentier – un maître, une <i>maîtresse</i> – un maçon – ses pierres à lui – un autre – une équipe – une <i>hache</i>, une hachette – sa taille à elle – les verbes aller, affirmer, mettre, chercher, assembler, bâtir – il va s'y déplacer – elle monta – ensuite</p>	<p>Ils s'endormirent très tard, ce soir-là. Le palais, la forteresse, le temple, la cabane hantaient leur cerveau. Leurs imaginations vagabondaient, leurs têtes bourdonnaient, leurs yeux fixaient le noir, les bras s'énervaient, les jambes gigotaient, les doigts de pieds s'agitaient. Comme il leur tardait de voir se lever l'aurore du jour suivant et de commencer la grande œuvre.</p>
<p>248 et</p>	<p><i>demain</i>, le lendemain – une œuvre – un calendrier – une image – une planche – un piquet – la terre</p>	<p>Tout le monde avait ses outils : on allait s'y mettre. – Moi, je ferai le charpentier, déclara Lebrac.</p>

249	<p>– un siège – un ped – sauvage, la sauvagerie – un lieu – <i>les verbes</i> s’harmoniser, rester, bâtir, servir – c’était <i>l’heure</i>, on se réunit, on écoute puis ils partirent – vieux, vieille – chatoyant, chatoyante – gai, gaie – enfin – comme – quatre – devant</p>	<p>– Et moi, je serai le maître maçon, affirma Camus. Je poserai les pierres avec Grangibus. Les autres les choisiront pour nous les passer. L’équipe de Lebrac devait chercher les poutres pour la toiture. Le chef, avec sa hachette, allait les couper à la taille voulue pour les assembler ensuite sur le mur bâti par Camus.</p>
250 et 251	<p>un terrier – une entrée – la surface – l’eau – une hutte – [la berge – le niveau – un auvent – un marais – une branche – une île – le fond, <i>la profondeur</i>] – <i>le(s) verbe(s)</i> compléter, [baisser, entasser] – principal, principale, principalement – trop <i>profond</i></p>	<p>Le lendemain, on décora l’œuvre avec de vieux calendriers et des images diverses. C’était chatoyant et gai ; les couleurs vives s’harmonisaient avec la sauvagerie du lieu. Enfin, comme il restait des planches disponibles, on bâtit, en les clouant ensemble, une table. Quatre piquets, fichés en terre devant le siège de Lebrac, servirent de pieds.</p>
	<p><i>Pour mémoire, dictée n° 1 du Module 13 :</i></p>	<p>Chez nous, les castors vivent principalement dans des terriers. L’entrée est toujours située sous la surface de l’eau. Quand la berge est trop plate, le terrier est complété par une hutte. [Si le niveau baisse, ils peuvent construire un auvent pour dissimuler l’entrée. Dans les marais, les castors entassent des branches au fond de l’eau et créent une île pour y construire la hutte.]</p>

Progression d'étude de la langue de la quinzaine :

A) CE1 :

OG14 : <i>a</i> ou <i>à</i>	C25 : le passé composé des verbes en -er	OL20 : les noms en « ou »	V10 : les noms en –et ou -ette
OG15 : <i>sont</i> ou <i>son</i>	C26 : le passé composé du verbe être	V11 : le dictionnaire (3)	V12 : adverbess en -ment

B) CE2 :

L'adjectif démonstratif	Verbe faire et ses dérivés: temps simples	La lettre h, les liaisons	Le préfixe em-
L'adjectif numéral	Verbe dire et ses dérivés : temps simples	Mots invariables : écrire des nombres	Verbes dérivés d'un adjectif qualificatif : -ir