Mets en scène ta première page.

LECTURE

Chouette! Un nouveau livre de lecture!!!

Il parle de sorcières ??

Oui, 3 sorcières.

Voici le livre!



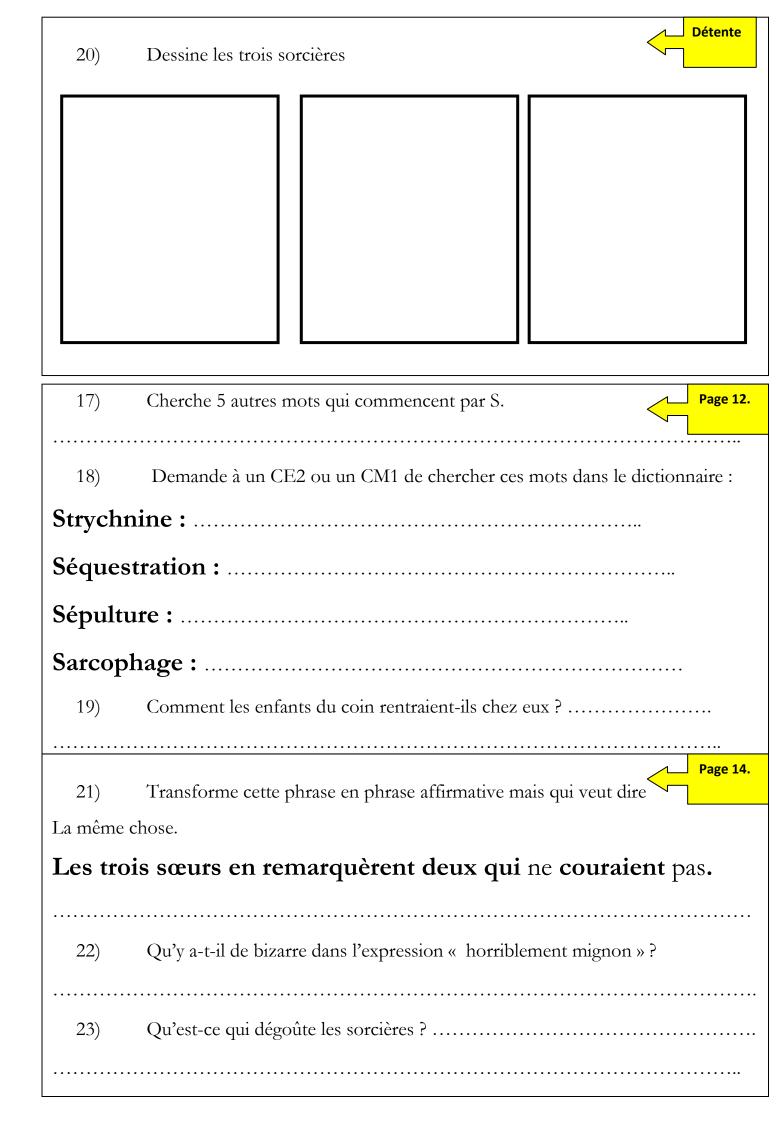
L'auteur c'est lui!!



Il s'appelle

Raconte la couverture à quelqu'un qui ne voit pas le
livre:
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •

Il y avait une fois <u>trois sœurs</u> qui ne <u>riaient</u> jamais.
1) Réinvente ce début d'histoire en changeant les mots soulignés.
2) Ecris cette phrase au présent.
C'est l'histoire de
3) Que signifie scoliose?
4) Comment aurais-tu appelé ton personnage si tu voulais dire qu'il était tordu ?
8) Recopie 3 adjectifs pour décrire Squelly. Deuxième page.
Elle était aussi raide que le cadavre desséché d'une souris
9) Cherche une autre comparaison qu'aurait pu faire Grégoire Solotareff
Elle était aussi raide
10) Demande aux CM ce que représente quarante siècles en années ?
11) Que signifie le mot « <i>embaumer</i> »?
5) Quel nom aurais-tu pu donner à la troisième, plus affreux que Scorie ? Troisième page.
6) Cherche un adjectif dans cette page.
Et la troisième Scorie parce qu'elle trouvait se nom affreux tout à fait à son goût.
7) Transforme cette phrase en disant exactement le contraire.



24)	Recopie toute la phrase au présent.	Page 16.
25) qu'ui	Recopie toute la phrase, au présent, mais cette fois les sorcières n'attr n seul enfant.	apent
26)	Trouve un synonyme de divan :	Page 18.
27)	Comment sont les yeux des sorcières?	
28)	Trouve une autre façon de décrire les yeux des sorcières.	
En se c	achant pour ne pas trop les effrayer avec leurs ye	eux
29) des r	Trouve une expression qui veut dire la même chose que « on est ficel otis »	
30)	Qu'est-ce qu'un conciliabule ?	Page 20.
31)	Comment trouvent-ils Scory?	••••
32)	Comment trouvent-ils Scolly?	
33)	Comment trouvent-ils Squelly?	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
34)	Depuis quand les sorcières n'avaient pas ri?	
35)	Les enfants ont-ils peur des sorcières ?	

36)	Dessine les 3 sorcières de dos.
27)	
37)	Colorie en rouge la phrase au passé, en vert celle au présent et
,	celle au futur. s sorcières étaient très méchantes. Maintenant, elles ont envie de connaître les
	Plus tard, les enfants et les sorcières deviendront peut-être amis!
38)	Dans ces phrases, souligne en rouge le verbe et en bleu le sujet.
	s sorcières se rendent à la cuisine.
	trapez la rigolade. ants se regardent et se mettent à rire.
39)	Pourquoi Squelly pense-t-elle que la rigolade c'est contagieux ?
40)	Pourquoi les enfants sont-ils si joyeux ? Page 24.
41)	Que décident les sorcières à la fin de la page ?
42)	Colorie-les comme elles
ont e	nvie d'être.

43)	Qu'est-ce que ça veut dire « éclater de rire » ?
44)	Le mot « éclater est-il normalement au sens propre ou au sens figuré ?
45)	Dans quel sens Solotareff l'utilise-t-il ?
46)	Transforme cette phrase en enlevant la négation :
C'est c	e qui arrive quand on ne rit pas assez souvent.
47)	Colorie les sorcières en respectant le texte suivant. Page 28.
jaunes, av	eres sont devant le mur rouge de leur cuisine. Elles ont acheté de jolies robes rec des pois bleus et rouges. Leurs chapeaux sont assortis à leurs robes. Elles ont uge à lèvres.
Qu'as-tu 1	pensé de ce livre ?
Recopie ce t	texte dans ton cahier de littérature.