

Les murs peints lyonnais

Objectif : découvrir la technique du trompe-l'œil, découvrir la technique de la fresque, analyser les éléments des fresques lyonnaises (rapport à l'histoire aux spécificités et à la culture de la ville)

Visionnage du diaporama : Questions à poser durant le diaporama :

Diapo 1 : Que voyez-vous ?

Connaissez-vous cet œuvre ?

Comment appelle-t-on ce type de peinture sur les murs ?

Fresque : La fresque est une technique de peinture murale dont la réalisation s'opère sur un enduit, avant qu'il ne soit sec. Le terme vient de l'italien « a fresco » qui signifie « dans le frais ».

Y-a-t-il des choses réelles ?

Trompe-l'œil :

Peinture si réaliste qu'on peut la prendre pour la réalité, surtout lorsqu'elle est observée à une certaine distance.

Cette fresque s'appelle la fresque des Lyonnais et représente 30 Lyonnais célèbres.

Diapos 3, 4, 5 et 6 : Connaissez-vous ces personnages ?

Pourquoi a-t-on choisi ces personnages ?

Diapo 7 : que voyez-vous ? Qu'est-ce qui est vrai ? (*faire entourer au tableau*)

Diapo 8 : *rien n'est vrai : trompe l'œil*

Diapo 9 : Pourquoi a-t-on représenté des magasins de soie ?

Diapo 10 : Pourquoi a-t-on représenté une boutique de cinéma ?

Amener les élèves à faire le lien entre ce qui est représenté et l'histoire de Lyon.

Trace écrite : les murs peints lyonnais