



FIERY NIGHT

🗺️ CHORÉGRAPHIE : ANGIE SHIRLEY

🎵 MUSIQUE : LORD OF THE DANCE OU CRY OF THE CELTS - RONAN HARDIMAN

👤 DESCRIPTION : LINE DANCE - TYPE CELTIC - 4 MURS - 48 TEMPS - DÉBUTANTS

🎶 DÉPART : 16 COMPTES APRÈS INTRO

SECTION 1 ⇨ TRIPLE STEP FORWARD, TOE POINTS, CROSS OVER, UNWIND

- 1&2 Triple step D en avançant : D. G. D.
- 3&4 Triple step G en avançant : G. D. G.
- 5&6 Touch pointe D côté D - PD à côté du PG - touch pointe G côté G -
- &7-8 Croiser le pied G devant le pied D - dérouler ½ tour à D

SECTION 2 ⇨ REPEAT SECTION 1

SECTION 3 ⇨ SCUFF, SWING, TRIPLE STOMP

- 1.2 Scuff PD - Swing (jambe tendue, décrire un rond de jambe de l'avant vers la droite puis l'arrière)
- 3&4 Stomp D-G-D
- 5.6 Scuff PG - Swing (jambe tendue, décrire un rond de jambe de l'avant vers la gauche puis l'arrière)
- 7&8 Stomp G-D-G

Remarque dans la chorégraphie originale, les temps suivants sont différents :

3&4 : triple step D en arrière

7&8 : triple step G en arrière

SECTION 4 ⇨ SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT

- 1&2 Triple step D en avançant : D. G. D.
- 3.4 PG devant - ½ tour pivot à D (appui PD)
- 5&6 Triple step G en avançant : G. D. G.
- 7.8 PD devant - ½ tour pivot à G (appui PG)

SECTION 5 ⇨ STEP SIDE - CROSS BACK - STEP SIDE - CROSS TRIPLE - SCUFF - SWING - TRIPLE STOMP

- 1-2 PD à D, croiser PG derrière le PD
- &3&4 PD à D, croiser PG devant le PD - PD à D - croiser PG devant le PD
- 5-6 Scuff PD, swing PD
- 7&8 Stomp D-G-D

Remarque : Dans la choré originale, cette section se définit comme suit :

1&2 pied D à D, croiser G derrière D, pied D à D

3&4 croise G devant D, pied D à D, croise G devant D

5-6 scuff D, swing

7&8 coaster step D

SECTION 6 ⇨ STEP SIDE - CROSS BACK - STEP SIDE - CROSS TRIPLE - SCUFF - SWING ¼ TURN - TRIPLE STOMP

- 1-2 PG à G, croiser PD derrière PG
- &3&4 PG à G, croiser PD devant PG - PG à G - croiser PD devant PG
- 5-6 scuff PG - swing avec 1/4 tour à G
- 7-8 stomp G-D-G

Remarque : Dans la choré originale, cette section se définit comme suit :

1&2 pied G à G, croiser D derrière G, pied G à G

3&4 croise D devant G, pied G à G, croise D devant G

5-6 scuff G, rond de jambe avec 1/4 tour à G

7&8 coaster step G



KEEP COOL ET GARDEZ LE SOURIRE