

LITTÉRATURE CP
Le loup dans la littérature

Objectifs visés en lecture/compréhension:

comprendre les différentes étapes d'un récit
raconter une histoire connue dans l'ordre
repérage des substituts/ les pronoms (grammaire) pour identifier le personnage principal
identifier les personnages principaux
choisir un titre adapté à une histoire entendue et justifier son choix
comprendre le point de vue et la mise en doute du lecteur: peut-on croire tout ce qu'on raconte?(en parallèle avec l'instruction civique et morale)

Objectifs visés en littérature:

lire différents types d'écrits et en saisir (niveau cp) les caractéristiques (fables, contes, albums, poésies)
diversifier sa culture littéraire
élaborer les caractéristiques du loup à travers divers écrits
comprendre que le loup est un personnage récurrent de la littérature mais qu'il est aussi complexe

Compétences visées:

Manifester sa compréhension d'un récit ou d'un texte documentaire lu par un tiers en répondant à des questions le concernant : reformuler le contenu d'un paragraphe ou d'un texte, identifier les personnages principaux d'un récit.

Dire de qui ou de quoi parle le texte lu ; trouver dans le texte ou son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu ; reformuler son sens

Lire silencieusement un texte en déchiffrant les mots inconnus et manifester sa compréhension dans un résumé, une reformulation, des réponses à des questions.

Compétences attendues à la fin du CE1: socle commun

Compétence 1: la maîtrise de la langue française:

dégager le thème d'un paragraphe ou texte court

lire silencieusement un texte en déchiffrant les mots inconnus et manifester sa compréhension dans un résumé, une reformulation, des réponses à des questions.

Compétence 6: les compétences sociales et civiques

participer en classe à un échange verbal en respectant les règles de la communication/

Compétence 7: l'autonomie et l'initiative:

écouter pour comprendre, interroger, répéter, réaliser un travail ou une activité
échanger, questionner, justifier son point de vue
travailler en groupe, s'engager dans un projet,

SEQUENCE LITTERATURE

SEANCES	DEROULEMENT
1	<p><u>Recueil de conceptions initiales</u>: quelles sont les histoires connues des élèves dans lesquelles apparaît le personnage du loup</p> <p>Élaboration d'une liste qui servira ensuite pour effectuer un tri des différentes représentations du loup dans la littérature.</p>
2	<p>Etude du personnage du loup: premier type: le loup méchant.</p> <p>Lecture d'une fable/poésie (cf le loup et l'agneau) Proposer une lecture jouée pour affiner/s'assurer de la compréhension.</p> <p>Définir ici le profil du loup à travers ses paroles et actes: méchant, mange l'agneau. ----- les illustrations: vocabulaire précis.</p> <p>Réflexion sur l'élaboration d'une grille de portrait du loup.</p>
3	<p>Étude du personnage du loup: premier type, le loup méchant.</p> <p>Compléter la réflexion de la séance 2 à l'aide du conte: <u>Les trois petits cochons</u>. Analyse du personnage du loup à travers les yeux du narrateur et des illustrations de l'album.</p> <p>Elaboration d'une grille des caractéristiques du loup. Parvenir à la conclusion que le Loup dans la littérature est un personnage plutôt méchant, qui fait peur.</p> <p>En parallèle, proposer dans la biblio de classe différents livres ayant des loups méchants.</p>
4	<p>Etude du point de vue: <u>La vérité sur l'affaire des trois petits cochons</u>.</p> <p>Lecture de l'album. Comprendre qui parle: Le loup. L'histoire est racontée à travers les yeux du loup. Comprendre que les précédentes versions du conte étaient exclusivement racontées par un narrateur qui n'était ni le loup, ni les cochons.</p> <p>Compréhension orale de l'histoire.</p>
5	<p><u>Débat</u>: qui croire? Le loup a-t-il l'air méchant? Les cochons sont-ils vraiment les victimes? Recherches d'indices, comparaison des versions originale et celle-ci. Peut-on vraiment savoir?</p>
6	<p>Etude du personnage du loup: deuxième type: le loup gentil et un peu idiot.</p> <p>Lecture des albums: Plouf et Docteur Loup et Le Loup sentimental.</p> <p>Recherche des profils de ces loups: Plouf: bête, se fait souvent berner. Docteur Loup, contraste entre l'image/illustrations qui ont un caractère effrayant</p>

