

Programmation GS période 4
Mobiliser Le langage dans toutes ses dimensions

Objectifs		Code	S1	S2	S3	S4	S5	S6
L'ORAL 	Oser entre en communication	ML1	Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.					
		ML2	S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.					
	Echanger et réfléchir	ML3	Réfléchir à la mise en place de l'histoire de « Loup au pays imaginaire »					
	Comprendre et apprendre	ML4	Le grand loup du bois			Le printemps de Claude Roy		
	Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique	ML5	Hansel et gretel [ai]	Grenouilles [g]	La belle dort [b]	Rouet joli [i]	La vieille [v]	Un noyau [n]
		ML6	Manipuler des syllabes : trouver un mot obtenu en ajoutant une syllabe → fiches S Ma 5 et S Ma 6	Manipuler des syllabes : supprimer une syllabe finale → fiches S Ma 7 et 8	Manipuler des syllabes : supprimer une syllabe finale → fiches S Ma 9 et 10	Manipuler des syllabes : supprimer une syllabe initiale → fiches S Ma 11 et 12	Manipuler des syllabes : supprimer une syllabe initiale → fiches S Ma 13 et 14	Manipuler des syllabes : substituer une syllabe à une autre → fiches S Ma 15 et 16
		ML7	Discriminer et localiser le phonème [a] Phase 1, 2, 3	Discriminer et localiser le phonème [a] Phase 4, 5, 6	Discriminer et localiser le phonème [i] Phase 1, 2, 3	Discriminer et localiser le phonème [i] Phase 4, 5, 6	Discriminer et localiser le phonème [e] Phase 1, 2, 3	Discriminer et localiser le phonème [e] Phase 4, 5, 6
L'ECRIT 	Ecouter de l'écrit et comprendre	ML8	Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu : Le loup conteur, Clara et les loups, Les 3 petites Cochonnes, Chapeau Rond Rouge, Pierre et le loup					
	Découvrir la fonction de l'écrit	ML9	Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte. Travail autour de Clara et les loups					
	Commencer à produire de l'écrit	ML10	Participer verbalement à la production d'un écrit. SEQUENCE 4 : J'ai vu un chien qui ... SEQUENCE 5 : Mon oiseau bleu SEQUENCE 6 : Lucie					
	Découvrir le principe alpha	ML11	Bataille des lettres maj/cursif		Domino des alphas		Loto des lettres	
	Commencer à écrire seul	ML12 a et b	Écrire son prénom en écriture cursive, sans modèle. Travail autour des lettres : « u », « t », « c », « o », « a », « d »					

