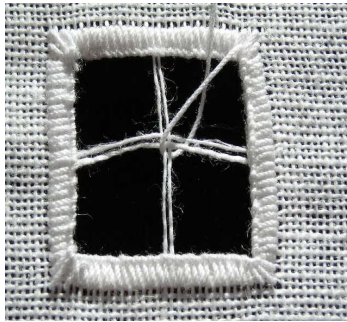


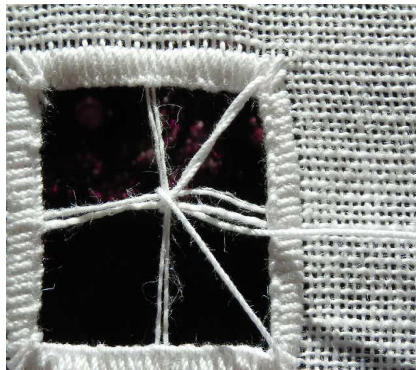
EDELWEISS ET JOURS AVEC ONDULATIONS

EDELWEISS

On procède de la même façon que le carré précédent, avec 24 points de feston .
A la découpe, on laisse les deux fils du milieu .



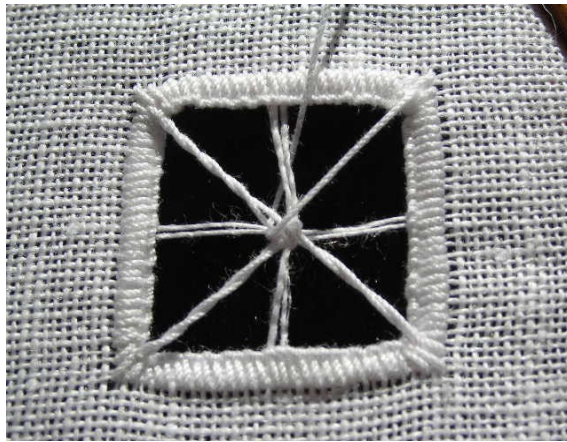
Avec le perlé n° 8, attacher le fil sous quelques points à l'arrière et venir piquer dans un coin.
Lancer une diagonale et passer le fil sous le croisement des fils de tissu . Revenir au coin en
entourant 3 fois le fil .



Passer entièrement sous les points de feston pour rejoindre chaque coin .



Vous devez obtenir ceci :



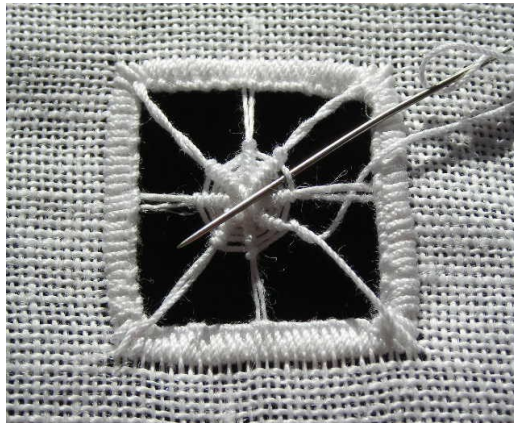
Ne pas enrouler le fil sur la dernière diagonale, mais sortez le fil à gauche des 2 fils du milieu .



Brodez ensuite 6 tours au point d'araignée, et on s'arrête là où on a commencé, cad après le fil qui n'est pas double, comme ici sur la photo . Voilà le coeur de l'edelweiss .



Maintenant on brode les pétales . Passer le fil sous le dernier rang du tour du milieu



et venez prendre les fils en brodant au point de reprise, serrer votre travail, et passer bien par en dessous .



Répéter ces deux étapes 15 fois, cela formera votre premier pétale .
Pour broder un autre pétale, passer l'aiguille sous les fils tendus et serrer pour donner la forme .



Si en cours de route, vous êtes obligée de prendre une nouvelle aiguillée, glisser le fil sous les pétales déjà brodés .



Lorsque les 8 pétales sont terminés, enrouler le fil 3 fois sur le brin simple du début, avant de l'arrêter à l'arrière .



UNE JOLIE EDELWEISS VIENT DE FLEURIR SUR VOTRE TOILE !

Cette jolie fleur peut aussi bien se broder avec de l' hardanger .

JOURS ONDULATIONS

Cette dernière partie de jours est faite avec les points étudiés précédemment .
Jours à faisceaux noués avec une variante, des ondulations .

Avant tout, passer un fil pour retrouver l'alignement des rangs .



Faire une rivière de 1,5 cm ou 16 fils à 2 cm des petits carrés du dessus .

Sur l'envers, broder des jours simples avec 3 fils .



On obtient 60 faisceaux de 3 fils . Encre une fois, le compte est bon si vous avez suivi à la lettre les directives données . Reprenez les deux bords . Pour être sûre comptez 15 paquets de 4 faisceaux, car nous allons les nouer ensemble .

Toujours sur l'envers, nouer des faisceaux de 4 fils . Vous n'avez pas oublié comment faire ?
Comme ça ! De droite à gauche ..



Mais ici, on brode le fil au milieu .

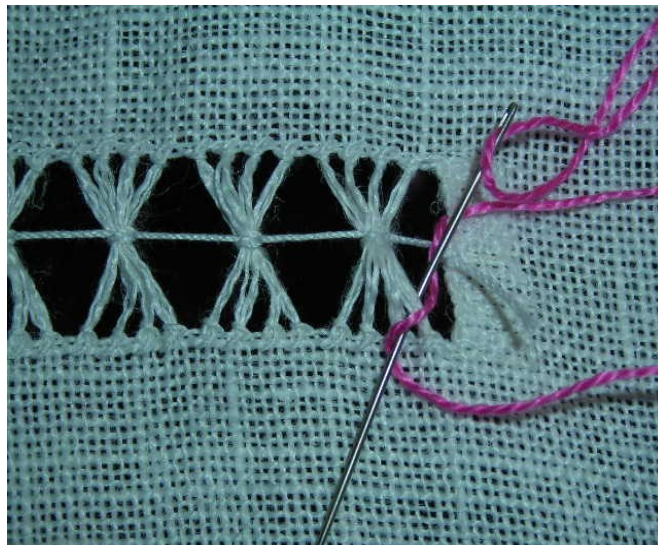


Attaché le fil n° 8 sur l'envers et retourner votre ouvrage,
car le travail se fera **SUR L'ENDROIT !**

Commencer par le côté droit et nouer le fil comme ici .

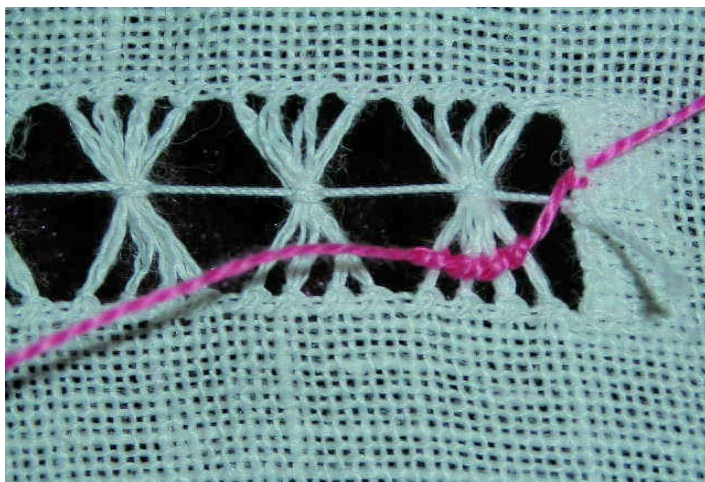


RETOURNEZ VOTRE OUVRAGE SUR L'ENDROIT



Croiser l'aiguille avec le fil de la même façon que pour les faisceaux noués ci-dessus .

On va obtenir 4 petits noeuds, un sur chaque paquet de 3 fils.



Croiser le fil et remonter sur le groupe du dessus .



Broder à nouveau 4 petits noeuds et redescendez sur le groupe en dessous et ainsi de suite jusqu'au bout du rang . Penser à croiser pour la fin du rang ! (voir la flèche)



Voici une photo de la première partie des jours ondulations .



Pour la seconde partie on fait le même travail pour commencer sur le premier faisceau
N'oubliez pas : [SUR L'ENDROIT](#)



Avant de reprendre les noeuds sur le bas, nouez le fil au milieu de façon identique . .



Et faites 3 ou 4 tours dessus-dessous pour faire une petite roue ; piquer l'aiguille dans le dernier tour indiqué par la flèche avant de reprendre . Comme cela vous serez bien au milieu .



Prenez une aiguillée neuve pour commencer chaque rang .
Terminer votre rang en nouant le fil deux fois sur les côtés .

Pour changer de fil, passer sur l'envers et glisser trois points sous l'araignée . Vous aurez un travail arrêté soigneusement . Faites de même pour reprendre une nouvelle aiguillée .



Votre ligne est entièrement réalisée . C'est pas joli ça ?



Il vous reste les petites roses et le titre à broder que nous verrons la prochaine fois, ainsi qu' une idée de finition.

Voilà mesdames, le cours se termine, et j'espère vous avoir donné l' envie de broder des jours !

FLORALIE OCTOBRE 2009