

112 Quels accords faire dans le groupe nominal (2) ?

J'observe

1. Appliquée, Jade répète ses accords de guitare.
 - Qui est *appliquée* ? Avec quel nom l'adjectif s'accorde-t-il ?
2. Oscar et Jade, prêts depuis des semaines, peuvent enfin donner leur concert.
 - Qui est *prêts* ? Avec quels noms l'adjectif s'accorde-t-il ?
3. La mère de Jade, qui est très émue, félicite les musiciens.
 - Qui est *très émue* ? Quel nom est repris par le pronom *qui* ?

Je retiens

ACCORDS dans le GN

L'ÉPITHÈTE du nom

s'accorde avec ce nom.

Les promeneurs **imprudents** ont été retrouvés par les gendarmes.

L'APPOSITION du nom

s'accorde avec ce nom.

Perdus dans la forêt, les promeneurs cherchent leur chemin.

Le VERBE de la SUBORDONNÉE RELATIVE

s'accorde avec le pronom **QUI**, reprenant un nom ou un pronom.

Les promeneurs **qui s'étaient perdus** ont été retrouvés.

Je construis

- 1*** Relevez l'adjectif qui s'accorde avec le nom souligné.

💡 Le participe passé peut s'employer comme un adjectif.

Ex. : *des copies corrigées / rendues*

- a. Retardé par la neige, le bus passe à neuf heures.
- b. Noémie, inquiète de ne pas voir son bus, prévient le collègue.
- c. La jeune fille très soucieuse d'être à l'heure demande à son père de l'emmener.
- d. Mais la voiture gênée par la neige n'avance pas vite.
- e. Noémie et Gaspard se retrouvent, soulagés d'être au collège.

- 2*** Précisez avec quel(s) mot(s) s'accordent les mots soulignés.

- a. Amoureux, le poète écrit pour la femme qu'il aime.
- b. L'auteur, qui ne manque pas d'inspiration, célèbre la plus belle.
- c. Les sentiments qu'il exprime, universels, suscitent l'émotion du lecteur.
- d. Les procédés, qui sont nombreux et variés, enrichissent le sens du poème.
- e. Le talent et la sincérité essentiels pour le lecteur rendent le texte très touchant.
- f. Valets et servantes insolents, les personnages de serviteurs sont très amusants dans les comédies.
- g. Aventures merveilleuses et héroïques, les épopées d'Homère sont toujours étudiées aujourd'hui.