



8 séances

• Maîtrise de la langue : dire lire écrire

toute la classe

Autour de la Chine

Dans le cadre des IO

s*****	oranges	jaunes	rouges
<ul style="list-style-type: none"> 📖 entrer en communication par le langage 📖 écouter en silence un conte 📖 attitude face à l'objet « livre » 📖 respecter les règles du coin regroupement 📖 repérer que les personnages reviennent dans l'histoire, les nommer 	<ul style="list-style-type: none"> 📖 comprendre une histoire lue, la raconter ne restituant les enchainements logiques et chronologiques discuter son point de vue 📖 maîtriser le rappel des histoires entendues : caractéristiques des personnages, relations entre eux, suite chrono, relations spatiales 📖 expressions / sentiments prêtés aux personnages 📖 lire des mots réguliers 	<ul style="list-style-type: none"> 📖 déchiffrer des mots réguliers inconnus 📖 dire de qui ou de quoi parle le texte lu, trouver une réponse à une question dans le texte, reformuler le sens 📖 identifier les personnages, les évènements et les circonstances temporelles et spatiales d'un récit qu'on a lu 	<ul style="list-style-type: none"> 📖 lire silencieusement un texte et le comprendre (reformuler, répondre à des questions) 📖 restituer à l'oral ou à l'écrit l'essentiel du texte

Dans le cadre du socle commun

dire	lire	écrire
<ul style="list-style-type: none"> 📖 s'exprimer dans un vocabulaire précis (p2) 📖 prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, justifier un point de vue (p2) 	<ul style="list-style-type: none"> 📖 écouter lire des œuvres intégrales de jeunesse (pl) 📖 lire seul des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse (p2) 📖 dégager le thème d'un texte (p2) 📖 repérer dans un texte des informations explicites (p2) 📖 inférer des informations nouvelles (p2) 📖 lire silencieusement un texte et manifester sa compréhension dans une reformulation, des réponses à des questions (pl) 	<ul style="list-style-type: none"> 📖 répondre à une question par une phrase complète à l'écrit
<p>vocabulaire</p>		
<ul style="list-style-type: none"> 📖 comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient (p2) 📖 maîtriser quelques relations concernant la forme et le sens des mots (p2) 📖 savoir utiliser un dictionnaire (p2) 		

généraux

- 📍 lire ou écouter lire
- 📍 comprendre un texte lu (par l'enseignant ou de façon autonome)
- 📍 s'impliquer ds un projet collectif

spécifiques

- ➡ restituer les constituants du récit : personnages, lieu, péripéties, but, situation initiale / finale
- ➡ identifier les émotions / caractéristiques des personnages (vocabulaire)
- ➡ restituer la chronologie des péripéties et du dénouement
- ➡ apport voc et connaissances sur le monde
- ➡ réinvestir les sons étudiés dans des mots nouveaux réguliers

Choix de l'album

Cet album débute la découverte de la Chine . Il sera suivi de Moi Ming, album plus complexe dans les structures syntaxiques, le choix des temps verbaux , du vocabulaire.

L'album Les trois grains de riz permet une entrée dans l'univers de la culture chinoise : les animaux (panda, singe), les végétaux (riz , bambou), les figures de légende (dragon, en échos avec l'album La légende du cerf-volant qui met en avant également un dragon) et la pensée bouddhiste (importance du don).

Séances	titre	durée	Objectif principal / groupe
①	Découverte couverture + épisode 1	🕒 1h	<p>Découverte couverture => dire ce qui est caché sur la couverture (voc auteur + titre) + analyser illustration</p> <p>🌻 S**** : avoir un comportement d'élève au coin regroupement = rester assis, regarder les images de l'album, ne pas jouer avec les voisins</p> <p>🌻 Oranges et jaunes: écouter un texte lu par l'enseignant, lire seul un texte adapté</p> <p>🌻 Rouges lire de façon autonome un texte et manifester sa compréhension en répondant à des questions + faire une phrase syntaxiquement correcte avec sa majuscule et son point : situation initiale, compréhension fine des substituts, vocabulaire des qualités</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lecture magistrale orange + jaune • Lecture individuelle + questionnaire situation initiale • Lecture individuelle des textes adaptés pour les jaunes et oranges
		🕒 20 min	Relecture magistrale épisode 1, faire raconter par ceux qui l'ont déjà entendue
②	Comprendre l'épisode 1	🕒 45 min	<p>🌻 S***** : repérer les personnages, répéter leur nom = conscience phonologique, repérer des sons les reproduire (jeux de puzzle, de loto)</p> <p>🌻 Oranges et jaunes: comprendre un texte lu => constituants principaux (identifier personnages, lieu, but du voyage) du récit + chronologie + caractériser les personnages pour les jaunes</p> <p>🌻 Rouges vocabulaire : les relations de sens entre les mots à partir des caractéristiques « qualité » des animaux : canard = bon, panda = courageux, singe = adroit mots contraires, mots de la même famille, synonymes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Travail en atelier • Collectif : retrouver les mots importants de l'épisode 1

Séances	titre	durée	Objectif principal / groupe
③	Découverte épisode 2	 1 h	<p> S***** : avoir un comportement d'élève au coin regroupement = rester assis, regarder les images de l'album, ne pas jouer avec les voisins</p> <p> Oranges et jaunes: oraliser une histoire à partir de ses illustrations + écouter un texte lu par l'enseignant, lire seul un texte adapté</p> <p> Rouges lire de façon autonome un texte et manifester sa compréhension en répondant à des questions + faire une phrase syntaxiquement correcte avec sa majuscule et son point : expliciter la chronologie des évènements, mettre en évidence les liens logiques</p> <ul style="list-style-type: none"> • Faire verbaliser l'épisode 1 par oranges, à partir des images de chaque page + lecture à trous • Lecture magistrale épisode 2 pour oranges et jaunes • Lecture individuelle + questionnaire péripéties • Lecture individuelle des textes adaptés pour les jaunes et oranges
④	Comprendre épisode 2	 1 h	<p> S***** : repérer le nouveau personnage, répéter son nom = conscience phonologique, repérer des sons les reproduire (jeux de puzzle, de loto). Retour du canard</p> <p> Oranges : comprendre un texte lu => identifier des émotions, manifester sa compréhension dans un texte à trous, lire des mots réguliers</p> <p> Jaunes : manifester sa compréhension en remettant en ordre le texte (lecture puzzle) => chronologie, enchaînement logique, <u>faire des inférences sur la suite</u></p> <p> Rouges vocabulaire : comprendre un mot selon son contexte, trouver la bonne définition + compréhension : <u>faire des inférences sur la suite</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Travail en atelier • Collectif : retrouver les mots importants de l'épisode 2
⑤	Confrontation des hypothèses sur la suite, validation ou non	 30 min	<ul style="list-style-type: none"> • Faire raconter par les oranges + lecture magistrale épisode 2 • Confronter les hypothèses sur la suite : lire son travail, donner son avis, mettre en évidence les incohérences ou valider

Séances	titre	durée	Objectif principal / groupe
⑥	Découverte épisode 3	🕒 1 h	<p>🌱 S***** : avoir un comportement d'élève au coin regroupement = rester assis, regarder les images de l'album, ne pas jouer avec les voisins</p> <p>🌱 Oranges et jaunes: oraliser une histoire à partir de ses illustrations + écouter un texte lu par l'enseignant, lire seul un texte adapté</p> <p>🌱 Rouges lire de façon autonome un texte et manifester sa compréhension en répondant à des questions + faire une phrase syntaxiquement correcte avec sa majuscule et son point :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Faire verbaliser l'épisode 1 et 2 par oranges, à partir des images de chaque page • Lecture magistrale épisode 3 pour oranges et jaunes • Lecture individuelle + questionnaire dénouement et situation finale • Lecture individuelle des textes adaptés pour les jaunes et oranges
⑦	Compréhension épisode 3	🕒 1 h	<p>🌱 S***** : repérer le nouveau personnage, répéter son nom = conscience phonologique, repérer des sons les reproduire (jeux de puzzle, de loto). Ajout « papa » « maman », montrer un personnage désigné</p> <p>🌱 Oranges : comprendre un texte lu => identifier ce qui a permis la résolution du problème et la différence entre la situation initiale et finale</p> <p>🌱 Jaunes : manifester sa compréhension => identifier les actions des personnages et mettre en évidence le dénouement et le changement de situation des parents de Li</p> <p>🌱 Rouges vocabulaire : les relations de sens entre les mots à partir des caractéristiques « qualité » des animaux : canard = bon, panda = courageux, singe = adroit mots contraires, mots de la même famille, synonymes + comprendre un mot selon son contexte, trouver la bonne définition</p> <ul style="list-style-type: none"> • Travail en atelier • Collectif : retrouver les mots importants de l'épisode 3
⑧	Comprendre la globalité de l'album à différents niveaux	🕒 45 min Cf fiche de préparation séance capa-sh	

© u t i l s

- 💡 Imagiers des personnages et objets importants du récit, écritures cursive et script
- 💡 Réglette des illustrations ordonnées du récit
- 💡 Marottes des personnages sur fond unis, grand format
- 💡 Fiche s***** récapitulative des personnages en couleur