

Cahier de réussites



Mme Coutable

Cahier de réussites

Ce cahier de réussites a été réalisé par l'équipe enseignante, en cohérence avec les nouveaux programmes 2015. Il va vous permettre de suivre l'évolution de votre enfant de la Toute Petite Section à la Grande Section de maternelle.

Dans ce cahier vous trouverez des vignettes correspondant aux principales compétences à acquérir, afin de vous aider à mieux visualiser les progrès de votre enfant. Celles-ci ne sont pas systématiquement travaillées dans chaque niveau de l'école maternelle. Toutes les cases seront progressivement remplies au cours du cycle.

Afin de visualiser ce qui est développé dans chaque niveau, une couleur leur est attribuée.

TPS	PS	MS	GS

Au fur et à mesure des apprentissages, dès que la compétence sera acquise, les cases colorées seront cochées et une date inscrite.

Exemple : La maîtresse de PS de Lucie a remarqué qu'elle savait mettre ses chaussures aux bons pieds. En quittant l'école maternelle, Lucie savait faire ses lacets, cette compétence a été validée par sa maîtresse de GS.

	
Je sais mettre mes chaussons / mes chaussures aux bons pieds	Je sais faire mes lacets
10. DEC . 2017	15 . JUIN . 2020

Chaque enfant étant unique, ses réussites le seront aussi. Ainsi, un enfant pourra cumuler les réussites dans un domaine en particulier, alors qu'un autre réussira un peu dans tous les domaines.

Une compétence développée dans un niveau ne sera peut être pas acquise par l'ensemble des élèves. Sachez que votre enfant aura toute sa scolarité de maternelle pour valider toutes les compétences au programme.

Exemple : La maîtresse de PS de Lucie a appris aux élèves à frapper les syllabes de leur prénom. Lucie n'y parvient pas encore en fin d'année, la compétence n'est donc pas validée. Mais l'enseignante de MS a remarqué qu'elle y parvient après quelques séances de rappel en début d'année, elle a donc validé la compétence maintenant acquise.

	
Je sais frapper les syllabes de mon prénom	Je sais frapper les syllabes de mon prénom
	X
	10 . OCT . 2018

Votre enfant est également capable de développer des compétences en dehors de l'école, ou en profitant de sa présence dans un double niveau. C'est pourquoi elles seront validées avant d'être développées.

Exemple : Léo est chez les PS / MS, il écoute beaucoup la maîtresse qui travaille la reconnaissance des lettres avec les MS. Il parvient lui aussi à reconnaître les lettres de son prénom dans celui de ses camarades. La maîtresse a validé cette compétence de MS plus tôt.

EMMA			
MARIO		LÉA	
Je repère quelques lettres de mon prénom dans celui de mes camarades			
X			
15 . AVR . 2018			

Ce cahier est là pour montrer à l'enfant ses progrès tout au long de ses années de scolarité. L'objectif étant que l'ensemble du cahier soit rempli en fin de Grande Section et que l'accent soit toujours mis sur les progrès déjà accomplis afin d'encourager l'enfant.

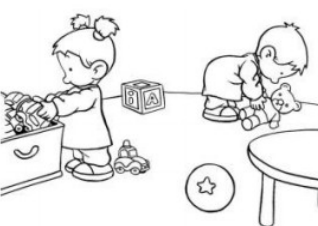
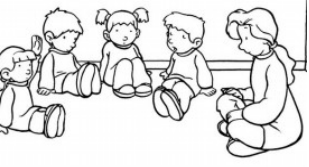
L'équipe enseignante de l'école maternelle.

<http://maitresselilie.eclablog.com>

TPS	OBSERVATIONS	SIGNATURE DES PARENTS
PS	OBSERVATIONS	SIGNATURE DES PARENTS
MS	OBSERVATIONS	SIGNATURE DES PARENTS
GS	OBSERVATIONS	SIGNATURE DES PARENTS

APPRENDRE ENSEMBLE POUR VIVRE ENSEMBLE

Se construire comme individu au sein d'un groupe

			
Je sais reconnaître ma maîtresse et mon ATSEM	Je sais reconnaître mes camarades	Je sais reconnaître les adultes de l'école	Je suis poli : Je dis "Bonjour", "Au revoir", "S'il te plaît", "Merci"
			
Je sais partager les jeux de la classe et jouer avec mes pairs	Je range au signal même si je n'ai pas fini	Je viens m'asseoir avec les autres quand la maîtresse nous regroupe	Je suis gentil avec les autres : je ne tape pas et ne me moque pas de mes camarades
			
Je ne coupe pas la parole, j'écoute la maîtresse / mes camarades	Je lève le doigt pour demander la parole	Je sais rester assis tranquillement pour travailler	Je me déplace dans les couloirs en marchant puis en rang deux par deux

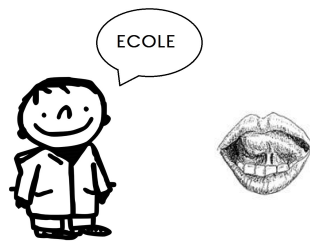
Coopérer et devenir autonome

			
Je rentre en classe sans pleurer	J'enlève et je range seul(e) mes affaires sur mon porte-manteau	J'enfile seul(e) mon manteau	Je sais fermer mon manteau (boutons, fermeture éclair)

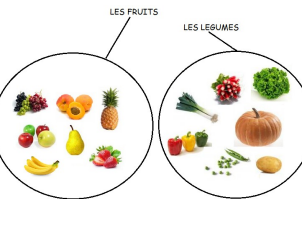
			
Je sais mettre mon tablier	Je sais mettre mes chaussons / mes chaussures aux bons pieds	Je demande quand j'ai envie d'aller aux toilettes	Je sais me laver les mains (remonter les manches, savonner, rincer, essuyer)
			
J'écoute la consigne et je me la rappelle une fois seul(e) à ma place, je me concentre et termine mon travail	Je sais quels outils utiliser et comment les utiliser	Je tiens des responsabilités au sein de la classe	

MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS : L'ORAL

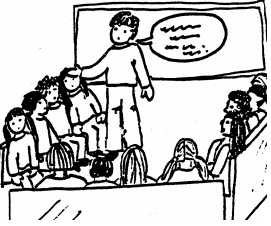
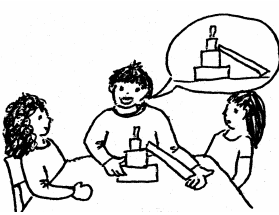
Oser entrer en communication

			
Je prononce et j'articule correctement les mots	Je parle avec mes camarades	Je sais me faire comprendre à un adulte quand j'ai besoin de quelque chose	J'utilise le pronom ''je'' pour parler de moi

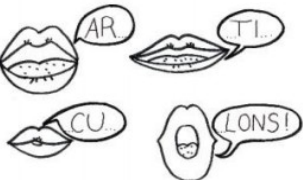
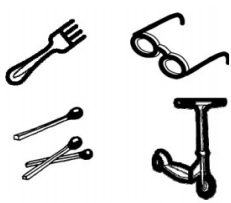
Comprendre et apprendre

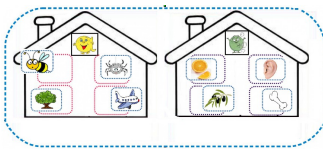
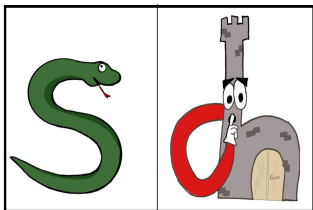
			
Je connais et utilise le lexique développé en classe	Je parle en faisant des phrases simples	Je fais des phrases de plus en plus longues	Je sais donner le nom d'un groupe de mots

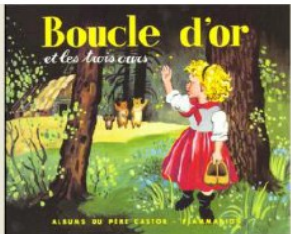
Échanger et réfléchir avec les autres

			
Je prends la parole en petit groupe	Je prends la parole en grand groupe	J'explique ce que je fais	Je raconte un événement inconnu des autres

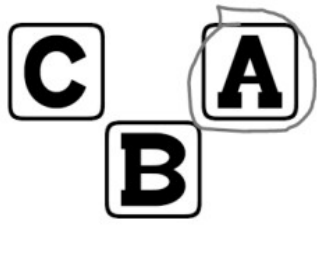
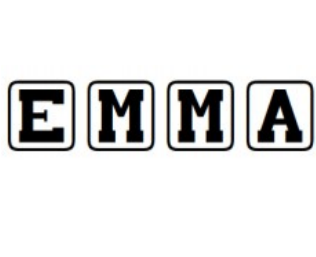
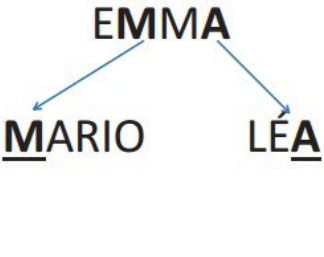
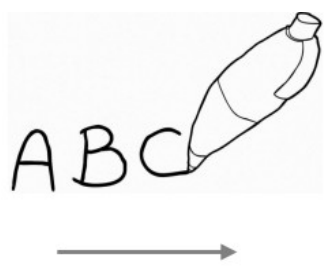
Acquérir une conscience phonologique

			
Quand je parle en groupe je tiens compte de ce qui a déjà été dit	Je parle devant les autres pour raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner	Je sais articuler correctement les sons et dire des comptines articulatoires	Je sais frapper les syllabes de mon prénom
			
Je sais frapper et compter les syllabes d'un mot	Je reconnais et trouve des mots qui riment	Je reconnais des mots qui commencent par la même syllabe	Je sais localiser une syllabe dans un mot

a / u				S'éveiller à la diversité linguistique			
							
Je sais discriminer des voyelles et quelques consonnes				Je sais dire des comptines en langues étrangères			
							

MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS : L'ECRIT							
Écouter et comprendre de l'écrit							
							
J'écoute en silence une histoire jusqu'au bout		Je comprends les éléments, les événements d'une histoire lue et reconnais les personnages		Je connais plusieurs contes traditionnels		Je raconte une histoire en respectant chronologie et liens logiques	
Découvrir la fonction de l'écrit				Produire des écrits			
				CARTE ROUTIERE  CARTE POSTALE  RECETTES  LETTRE 			
Je sais ce qu'est un livre et je le manipule correctement (dans le bon sens, soigneusement)		Je sais me repérer dans un livre (couverture, page, illustrations, texte)		Je reconnais plusieurs types d'écrits et j'ai une idée de leur fonction		Je dicte une phrase à l'adulte pour qu'il l'écrive au tableau ou dans mon cahier	

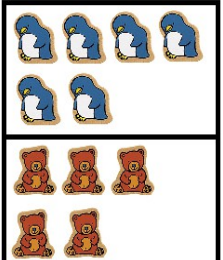
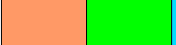
Découvrir le principe alphabétique

			
Je reconnais mon étiquette prénom (Photo, prénom écrit en capitales, en script, en cursives)	Je reconnais et nomme l'initiale de mon prénom	Je reconnais et nomme les lettres de mon prénom	Je repère quelques lettres de mon prénom dans celui de mes camarades
TOM MARIE ANTOINE EMMA SIMON LÉA THOMAS	Tom Marie Antoine Emma Léa Thomas		AZERTYU IOPMLKJ HGFDSQ WXCVB N
Je reconnais mon prénom écrit en capitales	Je reconnais mon prénom en cursives	Je reconnais le prénom de mes camarades	Je lis les lettres en capitales
azertyu iopmlkj hgfdsq wxcvbn	a z e r t y u i o p m l k j h g f d s q w x c v b n	A B C D E a b c d e a b c d e	
Je lis les lettres en script	Je lis les lettres en cursives	Je connais les correspondances entre les trois écritures	
Commencer à écrire tout seul			
	mardi 5 mai		
Je laisse des traces, des empreintes sur différents supports	Je colle mon étiquette prénom, ou je l'écris. J'inscris la date sur ma fiche de travail.	Je tiens correctement mon crayon	Je laisse une trace puis j'écris de gauche à droite

EMMA EMMA EMMA	EMMA EMMA EMMA	POLI POL I	POLI poli poli
Je forme mon prénom avec des lettres mobiles en capitales avec / sans modèle	J'écris mon prénom en capitales avec / sans modèle	Je forme de petits mots avec des lettres mobiles et un modèle	Je transforme mon prénom puis des mots dans leurs trois graphies
			
emma emma maman mdm	marie dimanche maman		
J'écris mon prénom puis quelques mots en cursives avec / sans modèle	J'écris seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus	Je copie un mot, une groupe de mots à l'ordinateur	
			

Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Découvrir les nombres et leurs utilisations : Utiliser les nombres

 			
Je perçois "beaucoup", "un peu", "rien", "plus", "moins"	Je perçois "trop", "pas assez", "autant que"	Je vais chercher le nombre d'objets demandés jusque ...	Je dénombre et compare le résultat de deux collections (plus, moins, autant que)
			

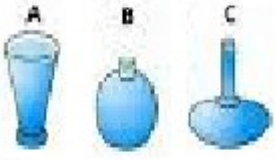
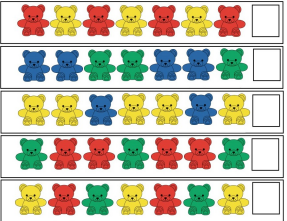
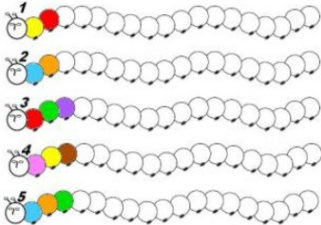
Je réalise une collection par correspondance terme à terme	Je complète j'enlève un ou des objets afin d'obtenir une collection de.....objets.	J'utilise le nombre ordinal pour exprimer une position, 1er, 2e, 3e, ...	J'associe les différentes représentations des nombres jusque ...

Découvrir les nombres et leurs utilisations : Étudier les nombres

Je connais la comptine numérique jusque ...	Je pointe et nomme les chiffres jusque ...	Je sais déplacer des objets pour les dénombrer jusque ...	Je trouve le nombre juste après et celui juste avant

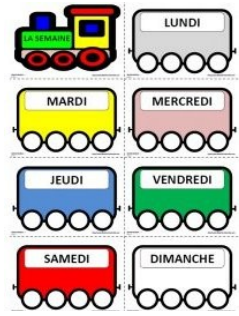
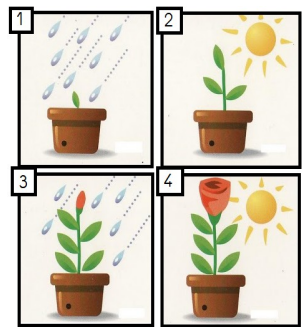
Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées

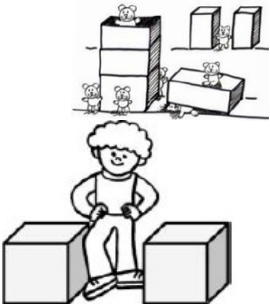
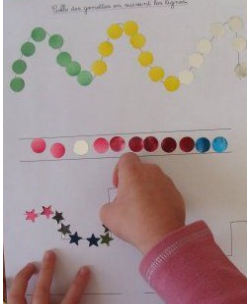
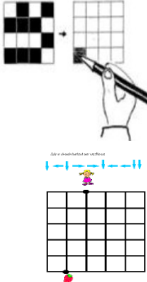
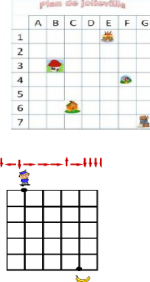
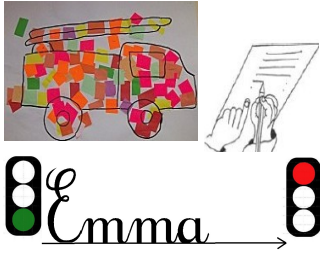
J'écris les nombres de 1 à 5 puis de 1 à 10	Je reconnais et nomme ... formes	Je reconnais ces quatre solides	Je fais l'empreinte / dessine / trace ces quatre formes
Je sais classer des objets selon un ou plusieurs critères (ex : couleur et forme)	Je sais ranger ... objets selon leur taille	Je sais identifier l'objet "le plus lourd" et "le plus léger" en les soupesant	Je sais identifier l'objet "le plus lourd", "le plus léger" et "aussi lourd / léger que" en les pesant avec une balance

			
Je range des objets selon leur contenance	Je sais agir sur une contenance pour obtenir une quantité équivalente à une autre / plus ou moins importante qu'une autre	Je sais reproduire puis suivre un algorithme de plus en plus complexe	Je sais identifier le principe d'organisation d'un algorithme et le poursuivre seul
			
Je sais réaliser un encastrement	Je sais reconstituer un puzzle de pièces	Je sais reproduire un assemblage de solide ou de formes (pavage, tangram, kaplas)	

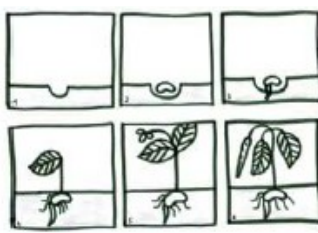
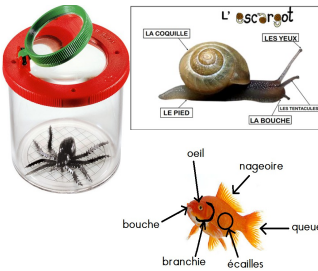
Explorer le monde

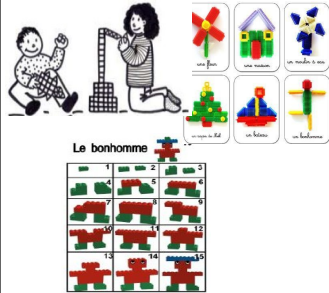
Se repérer dans le temps

			
Je sais repérer l'heure des mamans, les différents moments de la matinée, de la journée, de la semaine	Je connais et récite la comptine des jours de la semaine dans l'ordre	Je sais situer des événements vécus les uns par rapport aux autres en les repérant dans la journée, la semaine, le mois ou une saison	Je sais mettre dans l'ordre des images séquentielles (avant / après, 3 images, 4 images, 6 images)

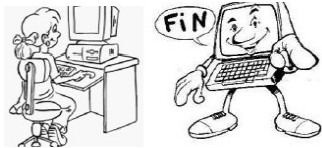
hier aujourd'hui demain		  					
Je me repère dans la semaine et utilise les mots "aujourd'hui", "hier" et "demain"		J'utilise les mots "avant", "après", "puis", "pendant" pour raconter un événement					
Se repérer dans l'espace							
				 	 		
Je situe des objets par rapport à moi, entre eux et par rapport à des objets repères		Je sais suivre ou représenter un chemin, un parcours simple		Je me repère et me déplace dans un quadrillage		Je connais ma droite et ma gauche	
							
Je sais gérer l'espace de ma feuille (l'orienter, la remplir)		Je sais utiliser un tableau à double entrée					

Découvrir le monde du vivant

			
Je connais les cinq sens et leur fonction	Je sais situer et nommer les différentes parties du corps humain sur moi / sur une représentation	Je connais le cycle de la vie (naissance, croissance, reproduction et mort)	J'observe et connais les besoins de la vie végétale
			
Je connais les étapes de la croissance d'une plante	J'observe et connais les caractéristiques de la vie animale (déplacement, reproduction, les petits...)	Je sais ordonner les étapes de la croissance d'un animal	Je connais quelques métamorphoses animales
Explorer la matière, utiliser, fabriquer, manipuler des objets			
			
Je sais transvaser et choisir l'outil adapté à la matière que je veux déplacer (sable, graines, semoule, eau ...)	Je réalise des objets en pâte à modeler de plus en plus élaborés (boule, colombin, représentation du réel)	Je classe des objets en fonction du résultat d'une expérience autour de la matière	

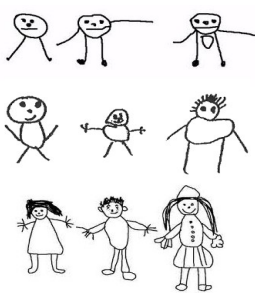
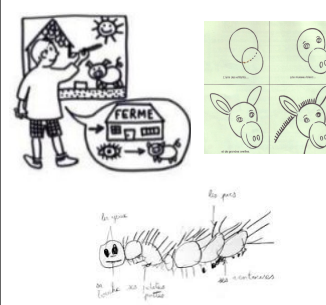
			
Je sais coller	Je sais tenir mes ciseaux puis découper des formes de plus en plus complexe	Je sais enfiler, visser, dévisser, boutonner	Je sais réaliser des constructions sans / avec modèle ou mode d'emploi

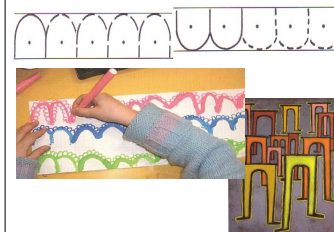
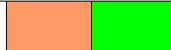
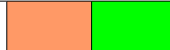
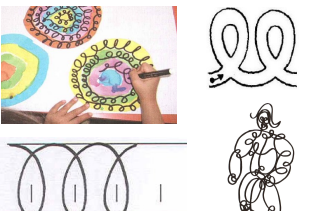
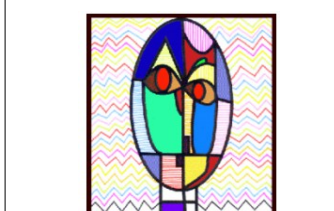
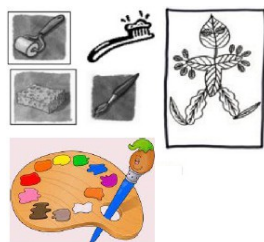
Utiliser des outils numériques

			
Je sais identifier et nommer le matériel informatique	Je sais allumer et éteindre un ordinateur	Je sais lancer, utiliser et fermer un logiciel	

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

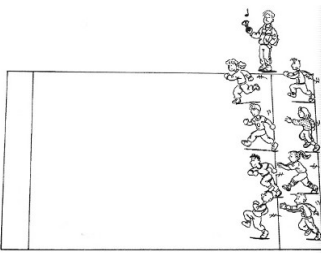
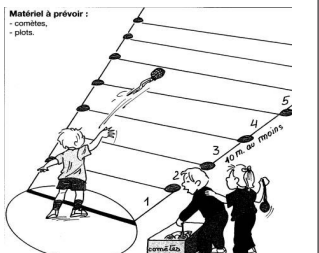
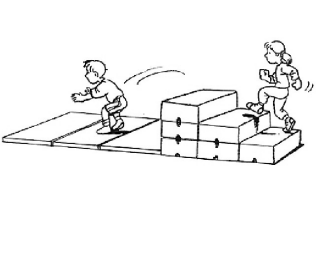
Les productions plastiques et visuelles

			
Je colorie avec soin, sans dépasser ni laisser de blanc	Je dessine un bonhomme (Le bonhomme têtard, le bonhomme, le bonhomme élaboré)	Je dessine en respectant une consigne	Je dessine pour représenter le réel (illustrer une histoire, dessin d'observation scientifique)

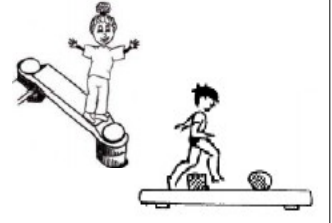
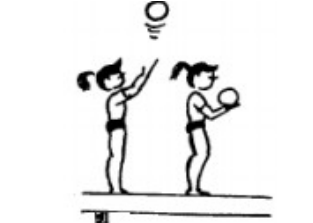
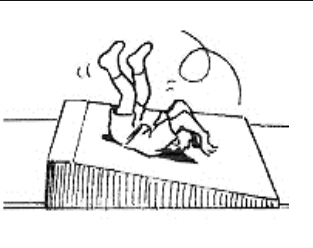
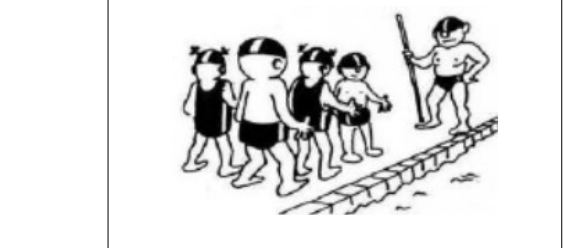
			
Je sais observer, reconnaître et tracer des traits verticaux, horizontaux et un quadrillage	Je sais observer, reconnaître et tracer, un rayonnement, des traits obliques, des lignes brisées	Je sais observer, reconnaître et tracer des ronds	Je sais observer, reconnaître et tracer des ponts à l'endroit puis à l'envers
			
			
Je sais observer, reconnaître et tracer des vagues	Je sais observer, reconnaître et tracer des boucles à l'endroit puis à l'envers	Je sais observer, reconnaître et tracer une spirale	Je trace des graphismes variés et en invente quelques uns pour décorer mes productions
			
			
Je connais et nomme couleurs	Je choisis différents outils, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utilise en adaptant mon geste		
			
Univers sonores			
			
Je chante avec les autres	Je récite seul(e) des comptines face à la classe	Je reproduis un rythme avec mon corps ou un instrument	
			

Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets

			
Je sais courir vite et droit	Je sais courir en réagissant à un signal	Je sais adapter mon lancer à la situation (loin, haut, avec précision)	Je sais adapter mon saut à la situation (sur place, vers l'avant, vers le bas, en contre haut, loin)

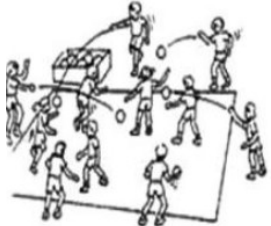
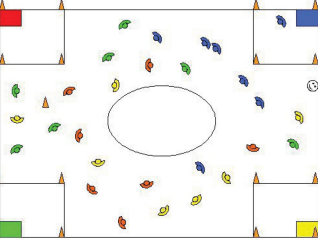
Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés

			
Je me déplace à quatre pattes	Je sais ramper sur le ventre	Je me déplace sur un parcours de plus en plus complexe sans / avec obstacles à franchir	Je me déplace sur un parcours instable sans / avec transport d'objets
			
Je sais grimper, enjamber, me retourner pour redescendre	Je grimpe sur un support vertical avec / sans transport d'objets	Je sais faire une roulade avant avec / sans plan incliné	Je sais faire une roulade arrière avec / sans plan incliné
			
Je sais me déplacer avec une draisienne, une trotinette, un tricycle, un vélo	J'accepte d'aller dans l'eau	Je sais sauter dans l'eau (avec / sans perche)	

Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique

		
J'accepte de participer à une ronde	Je sais réaliser une série d'actions motrices en formation ronde	Je me déplace sur un rythme, une musique avec ou sans matériel

Collaborer, coopérer, s'opposer

			
Je participe aux jeux collectifs	Je comprends et respecte les règles des jeux collectifs	Je reconnais mon appartenance à un groupe, une équipe	J'accepte un rôle et sa réversibilité
			
Je sais réceptionner un objet avec les mains	J'accepte d'entrer en contact avec le corps de l'autre tout en le respectant		