

## A GENOUX

Chris Christensen  
Thierry Ostrini

♩ = 61

Mim DoM7 Ré

A ge-noux de - vant Toi Ton E - glise at - tend  
 A ge-noux de - vant Toi Ton é-pouse é - tend  
 A ge-noux de - vant Toi Nous voi - ci Sei - gneur

Do2 Mim DoM7

Sans res-source et hum - ble - ment  
 Et son cœur et ses bras  
 Ai - de nous... lè - ve - toi!

Ré La2 Mim

Nous ve - nons à Toi Vaines et vides,  
 Ton E - glise ap-prend Au - tre ment  
 Viens sau - ver nos cœurs De la nuit Sans feu,

DoM7 Ré Do2

E - pui-sées Dé - nu-ées de tout Nos  
 qu'au - tre fois Où nos cœurs de pierre Por  
 sans bruit Et sans autre se-cours

Mim DoM<sup>7</sup> Ré

vies sans vie S'en vont fa nées Aie pi-tié de nous  
 taient sans toi Sans fruit, sans foi Un man-teau de pous-sière  
 Que ce-lui de croire Au prix de nos vies

La<sup>2</sup> Refrain Do<sup>2</sup> Ré Mim

En tends nos cris, en tends nos voix Par ton E- spirit,

Do<sup>2</sup> Ré La<sup>2</sup> Do<sup>2</sup> Ré

ré-vè-le - toi En-tends nos cris, en-tends nos voix

Mim Do Sim<sup>7</sup> pour continuer Misus Mi D.C.

Viens Saint E- spirit, ré-vè-le - toi

pour terminer Misus Mim Do Sim<sup>7</sup> Mim

toi E-spiritdevie ré-vè-le - toi

## VIVANT

Chris Christensen  
Thierry Ostrini

♩ = 89

Refrain

Sim

La

Sim

La

Sim

Vi - vant,

Dieu

vi - vant

Il est vi - vant

Et si

moi je vis C'est qu'il est vi - vant

Vi - vant,

Dieu

vi - vant

Il est

Sim

2 fois à coda ⊕ Mim

vi - vant

Et si moi je vis C'est qu'il est vi - vant

Au - cun au - tre Dieu  
Croire en son a - mour

Sim

La

Sim

Au - cune au - tre loi  
Vi - vre de sa paixAu - cun au - tre nom que le sien  
Cher - cher le che min la joie

Mim Sim

Rien de plus que Lui  
Dans le li-vre saint

Rien de moins que ça  
Pour ce-lui qui sait

La Fa#

Il est mon sa-lut, mon seul bien  
Y trou-ver la vie et la foi

⊙ CODA  
Sim<sup>7</sup> SolM<sup>9</sup>

Ou-vre moi, l'é-cho  
El-e-vé, dans ta

Sim Ré Mi Sim Ré

de ta voix ma-jes-té  
Souf-fle-roi, ra-vi-res  
Viens ré-gner, O res-

Mi Sim Ré Mi Sim Ré

de ta voix ma-jes-té  
Souf-fle-roi, ra-vi-res  
Viens ré-gner, O res-

*Refrain*

Mi Sim La Sim La

ve ma foi Vi - vant, Dieu vi - vant Il est  
sus - ci - té

Sim Sim La

vi - vant Et si moi je vis C'est qu'il est vi - vant Vi - vant, Dieu

Sim La Sim

vi - vant Il est vi - vant Et si moi je vis C'est qu'il est vi - vant Si

moi je vis C'est qu'il est vi - vant Si moi je vis C'est qu'il est vi - vant VI - VANT!

## OUI JE CROIS

Guitare: Capo 2, jouez en Do

Chris Christensen

Thierry Ostrini

♩ = 97 *Refrain*

Ré

Sol

Ré

La

Ré

Sol

Oui je crois, oui je crois en toi Et je crois que tu es

Ré

La

Fa#/La#

Sim

La/Do#

Ré

fi - dèle et droit par la foi mon cœur pro - clame A - vec mon âme Que je

Mim<sup>7</sup>

1.

Lasus

La

2. 3.

Lasus

La

vis de la vie de l'E - sprit en moi Oui je Em - er - Cou - ron -

Sol

La

Ré

Sol

Ré

veil - lé par ta beau - té Mes yeux ont en - fin trou - vé  
née d'un ciel é - toi - lé En - tou - rée de ta ma - jes - té

La Sim Mi/Sol# La Ré/Fa#

Un che - min de lu - mière Où la terre en - tière Re -  
La cré - a - tion par ta ré - demp - tion Re -

Sol Mim7 La<sup>sus</sup> La D.S. Ré Sol *dernière fois*

splen - dit de ta bon - té flè - te ta sain - te - té Oui je crois, oui je

Ré La 1. Ré Sol

crois en toi Et je crois que tu es

Ré La 2. Ré Sol Sol/Si La

fi - dèle et droit Oui je crois et je crois en - toi

## CHOISISSEZ

Chris Christensen  
(Deuterome 30:19)

## Refrain

♩ = 106

Mim<sup>7</sup>La<sup>7</sup>

J'ai mis de - vant vous La vie et la mort Choi - sis - sez,

choi - sis - sez la vie J'ai mis choi - sis - sez la vie Choi - sis - sez

A - fin que vous vi - viez Vous et vos des - cen - dants

Bé - nis dans la terre pro - mise



Do Sim<sup>7</sup> Lam<sup>7</sup> SolM<sup>7</sup> Fa<sup>#</sup>m<sup>7b5</sup>

1. Si<sup>7#9</sup> D.S. 2. Si<sup>7#9</sup>

Vous et vos en - fants J'ai mis

Mim<sup>7</sup>

Ai - mez Yah - vé. é - cou - tez sa voix

é - cou - tez sa voix Se - mez la paix,

La<sup>7</sup> Si<sup>7</sup> D.S.S.

ré - col tez la joie Ré - col tez la joie

# JE SERVIRAI MON SEIGNEUR

Guitare: Capo 1, jouez en Ré

Chris Christensen

Thierry Ostrini

## Refrain

♩ = 51

Musical notation for the first system of the Refrain. The melody is in G major (one sharp) with a capo on the first fret, so the key signature is F major. The time signature is 6/8. The notes are: Mi<sup>b</sup>, Si<sup>b</sup>, La<sup>b</sup>, Si<sup>b</sup>, Mi<sup>b</sup>, Si<sup>b</sup>, La<sup>b</sup>, Si<sup>b</sup>. The lyrics are: Je ser - vi - rai mon Sei - gneur Je ser - vi - rai sa puis - sance Et cha - que

Musical notation for the second system of the Refrain. The notes are: Dom, Dom/Si<sup>b</sup>, La<sup>b</sup>, Mi<sup>b</sup>/Sol, Fam<sup>7</sup>, Si<sup>b</sup> sus, Si<sup>b</sup>. The lyrics are: jour, son a - mour Ser - vi - ra son peuple au - tour Je fe -

Musical notation for the third system of the Refrain. The notes are: Mi<sup>b</sup>, Si<sup>b</sup>, La<sup>b</sup>, Si<sup>b</sup>, Mi<sup>b</sup>, Si<sup>b</sup>, La<sup>b</sup>, Si<sup>b</sup>. The lyrics are: rai de ma fai - blesse L'oc - ca - sion de son se - cours Et pas à

Musical notation for the fourth system of the Refrain. The notes are: Dom, Dom/Si<sup>b</sup>, La<sup>b</sup>, Mi<sup>b</sup>/Sol, Fam<sup>7</sup>, Si<sup>b</sup>, Mi<sup>b</sup>, Fine. The lyrics are: pas, se fe - ra Un che - min de vie en moi

Si<sup>b</sup> La<sup>b</sup>/Si<sup>b</sup> Si<sup>b</sup> Si<sup>b</sup> Fam<sup>7</sup>

Un ins - tru - ment, en tre ses  
Un in - fi - ni, dans chaque ins -

Si<sup>b</sup> Si<sup>b</sup>m<sup>7</sup> 1. La<sup>b</sup>M<sup>7</sup>

mais Pour que la voix du Sei gneur Dans l'é - cho de mon cœur soit lu -  
tant Dans cha - que geste en es prit No - tre

Do<sup>b</sup>M<sup>7</sup> (Si<sup>b</sup>M<sup>7</sup>) La<sup>b</sup>m<sup>7</sup> Si<sup>b</sup>sus Si<sup>b</sup> 2. La<sup>b</sup>M<sup>7</sup>

miè - re, pa role et par - fum Je ser - pain d'au - jour - d'hui No - tre é

Do<sup>b</sup>M<sup>7</sup> (Si<sup>b</sup>M<sup>7</sup>) La<sup>b</sup>m<sup>7</sup> Si<sup>b</sup>sus Si<sup>b</sup> D.S.

clat, no - tre Roi, no - tre chant Je ser -

## J'ELEVE LA VOIX

Chris Christensen  
Thierry Ostrini

Guitare: Capo 2, jouez en Sol

♩ = 51



La

Ré/La

La

Fa<sup>#</sup>susFa<sup>#</sup>m

Longue est la nuit  
cris

Et pro-fond le si-len - ce  
Et mes lè-vres se fer - ment

Fa<sup>#</sup>susFa<sup>#</sup>m

Ré

Sim<sup>7</sup>

Mi

Les té-nèbres en l'ab - sen - ce  
Sur des mots qui m'en - fer - ment

De lu-mière et d'é-clat  
Dans le sens qu'ils ont pris

Mi/Sol<sup>#</sup>

La

Ré/La

La

Fa<sup>#</sup>susFa<sup>#</sup>m

De l'om-bre à l'ou-bli  
Et pour-tant je sais bien

De la peine à la fau te  
A-vec l'aube à ma por - te

Fa<sup>#</sup>susFa<sup>#</sup>m

Ré

Fa<sup>#</sup>m/Ré<sup>#</sup>

A ne croire à rien d'au - tre  
Et les chants qu'elle m'ap - porte

Qu'à l'ef-fort sans la  
Je sau - rai le che-

Ré/Mi      Mi7sus4    Refrain    §    La    Ré/La    La

foi min      (mais) J'é-lè-ve la voix      Je me lève et je crois

Fa#m    Fa#sus    Fa#m      Ré    La/Do#      Sim7    La

A la vie qui re-donne Et le souf- fle et la force Aux é-lans de ma

Mi sus      Mi      La    Ré/La    La

foi      Et je marche et je vois      Un che-min au-de là

Fa#m    Fa#sus    Fa#m      Ré    La/Do#      Sim7    RéM7

Une é-toile au ma-tin Et la nuit qui s'en va Aux cris de ma

derniere fois à la coda ⊕ 1.    2.    D.S.    Mi    Sim    Sim/La

joie      Dans mon cœur tant de      Du ciel jus-qu'au chant de ma

Mi/Sol#

Mi

La

Mi/Sol#

Fa#m

Mi

voix

Et de là jus - qu'au vent qui l'a mène

Aux

Sim/Ré

La/Do#

Sim7

Mi sus

Mi

Mi sus

D.S.S.

anges et à ceux qui dé - ja

En - tend - ent et voient

J'é - lè - ve la

CODA

RéM7

Fa#m7

Mi

J'é - lè - ve la voix J'é - lè - ve la

Ré

Fa#m7

à répéter

Mi

Fine

Mi

voix

# 7 WHEN I AM WEAK

Chris Christensen  
Thierry Ostrini

♩ = 80 Guitare: Capo 3, jouez en Sol

**Sib<sup>b</sup>M7** **Mib/Sib** **Sib<sup>b</sup>2**

There - fore I \_ take plea sure \_ in in - fir - mi - ties In re proach-

**Solm<sup>9</sup>** **Fa/La** **Mib**

- es in needs In per - se - cu - tions \_ in dis-

**Sib/Ré** **Ré<sup>b</sup>2** **Dom<sup>7</sup>** **Mib/Fa**

tres - ses For Christ's sake, for Christ's sake

1. 2. **Fa<sup>7</sup>/La** **Sib<sup>b</sup>2**

For when I \_ am weak,

Dom<sup>7</sup>

then I am strong

Fa/La

When I am weak,

Si<sup>b2</sup>

then I am strong

Fa/La

Solm<sup>9</sup>

When I am weak,

Dom<sup>7</sup>

Fa/La

when I am weak

When I am weak

1. La<sup>b2</sup>

Solm<sup>7</sup>

Then I am strong

(wo



**Sol<sup>b</sup>M<sup>7</sup>** **Mi<sup>b</sup>/Fa** **Fa<sup>7</sup>/La** **2. Si<sup>b</sup>**

*D.C.*

wo ) strong

**Si<sup>b</sup>/Mi<sup>b</sup>** **Si<sup>b</sup>** **Mi<sup>b</sup>/Fa** **Fa<sup>7</sup>** **Mi<sup>b</sup>/Fa** **Fa<sup>7</sup>** **D.S.**

(wo )

**3. Si<sup>b</sup>** **Dom<sup>7b5</sup>/Si<sup>b</sup>** **Si<sup>b</sup>**

strong

## TU ME RELÈVES

Chris Christensen  
Thierry Ostrini

♩ = 79

Do Sol/Si Lam Lam/Sol Fa<sup>2</sup> Sol<sup>sus</sup> Sol

Au - de-dans de moi Mon âme à ge-noux

Do Sol/Si Lam Sol/Si La/Do<sup>#</sup> Ré<sup>m</sup> Ré<sup>m</sup>/Do Sol/Si Sol

Plus rien que ce choix D'êt - re bri - sé de - vant toi Puis-que

Do Mi/Sol<sup>#</sup> La Fa<sup>m6</sup>/La<sup>b</sup> Do/Sol Sol<sup>sus</sup> Sol

faible et sans re-cours Je t'en-tends, je vois J'en-tends le

Do Fa/Do Sol/Do Do/Mi Fa

vent (je t'en tends) Je vois des cieux (je te

Sol Fa/La Fam<sup>6</sup>/La<sup>b</sup> Do/Sol Lam<sup>7</sup>

vois A l'ho-ri-zon des jours, tant d'a-mour Tant de

Rém<sup>7</sup> Sol Do Fa/Do Sol/Do

toi Ta ma - jes - té (tu es Roi) Ma dig - ni -

Do/Mi Fa Sol 3 Fa/La Ré<sup>#</sup>dim<sup>7</sup>

té (je suis à toi) Tu me re-lèves Et tout ce que je

Do/Sol Fam/Ré Do/Sol Lam<sup>7</sup> 1. Rém<sup>7</sup> Sol D.C.

suis Re - trouve en ton E - spirit La vie

2. Rém<sup>7</sup> Sol Do FaM<sup>7</sup> Do<sup>2</sup>

vie ta vie

## AUPRÈS DE TOI

Chris Christensen  
Thierry Ostrini

Guitare: Capo 1, jouez en Sol

♩ = 77 *Refrain*La<sup>b2</sup>Dom<sup>7</sup>Si<sup>b</sup>m<sup>7</sup>

Au- près de Toi

Au creux de tes bras

Rien n'a plus d'im - por - tance

Ré<sup>b</sup>/Mi<sup>b</sup>La<sup>b2</sup>Dom<sup>7</sup>

Que le son de ta voix

Ton Cœur qui bat

Et le

Si<sup>b</sup>m<sup>7</sup>Ré<sup>b</sup>/Mi<sup>b</sup>Mi<sup>b</sup>7Ré<sup>b</sup>

mien qui re - trouve un sens

Sous ton a - bri

où mon

La<sup>b</sup>/DoSi<sup>b</sup>m<sup>7</sup>Si<sup>b</sup>/La<sup>b</sup>Fa<sup>sus</sup>/SolDo<sup>7</sup>

cœur re - vit

Les mer - veilles et les my stères

De ton a mour

Ré<sup>b</sup>M<sup>7</sup> La<sup>b</sup>/Do Fam<sup>7</sup> Si<sup>b</sup>7

Si doux, si fort Plus pré-cieux que l'or O mon ber-ger,

*derniere fois à la coda* Sol<sup>b</sup>M<sup>7</sup> Ré<sup>b</sup>/Mi<sup>b</sup> La<sup>b</sup> Mi<sup>b</sup>/Sol

je veux rest-er Sûr et com-blé de ta grâ-ce

Fam Dom<sup>7</sup> Ré<sup>b</sup>M<sup>7</sup> Mi<sup>b</sup>/Ré<sup>b</sup>

Rien ne pour-ra m'ar-ra cher La beau-té de ta pré sen-

Dom<sup>7</sup> Fa<sup>7</sup> Si<sup>b</sup>m<sup>7</sup> Ré<sup>b</sup>/Mi<sup>b</sup> D.S.

-ce Jé-sus, Jé-sus

*CODA* La<sup>b</sup>M<sup>7</sup>

Au-près de Toi (Au-près de Toi) Au-près de Toi

## A L'AGNEAU

Steve Thompson, Chris Christensen  
Thierry Ostrini

Guitare: Capo 1, jouez en Do

Refrain

♩ = 70

Tous les anges louent sa sainte - té L'u-ni-

vers crie sa majesté Chan-tons

gloire et puissance Force et louange A l'A-gneau,

a l'A-gneau immolé A l'A-gneau,

2<sup>ème</sup> fois à la coda

pour terminer

pour continuer

Fa#

Sol#

Do#

Do#

a l'A gneau im-mo-lé

Les té  
De la

Sol#/Si# Do# Fa#

Sol#

nèbres ont re - cu - lé  
vie Qu'il a don - née

De-vant l'œu-vre de la  
A la vie qui brûle en

Do#

Sol#/Si# Do#

croix  
moi

De - vant l'A - gneau im - mo -  
Tant d'a - mour et à ja -

Fa#

Fa#/La#


Sol#/Si#

Do#

lé  
mais

Et le sang ver - sé pour moi  
Ma re - con - nais - sance au Roi

Tous les

 CODA  
Do#

Sol#

Do#

Fa#

Do#

Sol#

Vi - vant,

vi - vant

Sol#/Si#

Do#

Fa#

Fa#/La#

Sol#/Si#

Sol#

Do#

Puis - sant,

puis - sant

Vi - vant,

Fa#

Do#

Sol#

Sol#/Si#

La#m

Fa#

Fa#/La#

Dieu vi - vant

Puis - sant,

Tout puis -

Sol#sus

Sol#

Sol#sus

Sol#

D.S.

sant (Dieu vivant, Dieu tout-puis-sant

Dieu vivant, Dieu tout-puis-sant) Tous les



## A TOI LA GLOIRE

Guitare: Capo 1, jouez en Do

Paroles: Hymne traditionnel  
Musique: Chris Christensen

♩ = 70

Do# Do#/Mi# Fa# Sol#sus Sol# Do# Do#/Mi#

A toi la gloi - re O Res - su - sci - té A toi la vic - toi - re

3<sup>ème</sup> fois à la coda

Fa# Sol# Do# La#m Mi#m (Fam)

pour l'é - ter - ni - té A toi la gloi - re  
Vois le pa - raî - tre:

Fa# Do# Ré#m La#m

O Res - su - sci - té A toi la vic - toi - re  
C'est lui, C'est Jé - sus Ton Sau - veur, ton maî - tre

Ré#m/Si# Mi#sus Mi#(Fa) La#m Mi#m(Fam) Fa# Do#

pour l'é - ter - ni - té Brill - ant de lu - miè - re, l'ange est des - cen - du  
O ne dou te plus Sois dans l'al - lé - gres - se Peu - ple du Sei - gneur

Ré#m La#m Ré#/Fa\* Sol#sus Sol#

Il roule la pi - er - re du tom - beau vain - cu  
Et re - dis sans ces - se Que Christ est vain - queur

CODA  
Do#

Sim

Lam/Si

Sol/Si La/Do# Résus Ré

té

Crain- drais-je en - co - re

Il vit à ja - mais

Mim

Sim

Mim/Do#

Fa#sus Fa#

Sim

Fa#m/La

Ce - lui que j'a - do - re,

le prin - ce de paix

Il est ma vic - toi - re,

Sol

Ré

Mim

Sim

Mi/Sol#

mon puis - sant sou - tien

Ma vie

et ma gloi - re,

non je ne crains

Lasus La/Do# La

Ré

Ré/Fa#

Sol

Lasus La

Ré

Ré/Fa#

rien

A toi la gloi - re O Res-su-sci-té

A toi la vic - toi - re

Sol

La

Ré

Si<sup>b</sup> Lam<sup>7</sup> Solm<sup>7</sup>

Lam<sup>7</sup>

Ré

pour l'é - ter - ni - té

## A TOI LA GLOIRE (SATB)

Paroles: Hymne traditionnel

Musique: Chris Christensen

♩ = 70

Do# Do#/Mi# Fa# Sol#sus Sol# Do# Do#/Mi#

A toi la gloi - re O Res - su - sci - té A toi la vic - toi - re

3<sup>ème</sup> fois à la coda

Fa# Sol# Do# La#m Mi#m(Fam) Fa# Do#

pour l'é - ter - ni - té A toi la gloi - re O Res - su - sci - té  
Vois le pa - raî - tre: C'est lui, C'est Jé - sus

Ré#m La#m Ré#m/Si# Mi#sus Mi#(Fa) La#m Mi#m(Fam)

A toi la vic - toi - re pour l'é - ter - ni - té Brill - ant de lu - miè - re,  
Ton Sau - veur, ton maî - tre O ne dou - te plus Sois dans l'al - lé - gres - se

Fa# Do# Ré#m La#m Ré#/Fa× So#sus Sol#

l'ange est des - cen - du Il roule la pi - er - re du tom - beau vain - cu  
Peu - ple du Sei - gneur Et re - dis sans ces - se Que Christ est vain - queur



Do

Sim

Lam/Si

Sol/Si La/Do# Résus Ré

té

Crain- drais-je en - co - re Il vit à ja - mais

Mim

Sim

Mim/Do#

Fa#sus Fa#

Sim

Fa#m/La

Ce - lui que j'a - do - re, le prin - ce de paix Il est ma vic - toi - re,

Sol

Ré

Mim

Sim

Mi/Sol#

mon puis - sant sou - tien Ma vie et ma gloi - re, non je ne crains

Lasus La/Do# La Ré

Ré/Fa#

Sol

Lasus La

Ré

Ré/Fa#

rien

(u n i s s o n)  
A toi la gloi - re O Res - su - sci - té

A toi la vic - toi - re

Sol

La

Ré

Si<sup>b</sup> Lam<sup>7</sup> Solm<sup>7</sup>

Lam<sup>7</sup>

Ré

pour l'é - ter - ni - té

## ALLEZ PLUS HAUT

Chris Christensen  
Thierry Ostrini

♩ = 96

Refrain

Solm Do Solm

Al-lez plus haut, vol-ez plus loin Cher-chez d'a- bord Le vent qui

Fa Sib Solm Do

va et qui vient. Os-ez l'a-mour, trouv-ez en-fin

Solm Ré 1. Solm pour terminer Solm

La force et l'é-lan de sa main (Al-lez plus haut)\_\_\_

Solm Ré Solm 2. Solm

La force et l'é-lan de sa main (Al-lez plus haut)\_\_\_

On n'a pas de  
On n'a pas re-  
Ça n'est pas la

Do Solm Do

peur à vi - vre Pas l'es - prit de crainte en nous  
 çu Le Li - vre Pour le vi - vre à de - mi mot  
 mer à boire De chant - er le cœur rem - pli

Solm Do

On a que sa vie à vi -  
 On n'a pas en - vie de vi -  
 De lou - ange et de vic - toire

Solm Mi<sup>b</sup> Ré D.C.

vre Et l'é - ter - ni - té en - sem - ble au bout  
 vre Qu'un pe - tit morceau, o non, non  
 Et de cé - lè - brer L'Es - prit de Vie