

Objectifs généraux

- ⇒ Créer un web documentaire sur le thème de la ville d'Essay au Moyen-Âge
- ⇒ Rechercher des informations sur le sujet

- ⇒ Interviewer des personnes spécifiques pour obtenir des informations et les utiliser pour alimenter le doc
- ⇒ S'investir dans un projet collectif en respectant ses responsabilités et son rôle

Compétences générales

BO Français

- Participer aux échanges de manière constructive : rester dans le sujet, situer son propos par rapport aux autres, apporter des arguments, mobiliser des connaissances, respecter les règles habituelles de la communication
- Lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive un texte de plus de dix lignes, après préparation
- Écrire un texte de type poétique en obéissant à une ou plusieurs consignes

BO Histoire

- Savoir que mille ans après la conquête de la Gaule, les seigneurs imposent leur domination sur les terres et les paysans.
- Caractériser par l'étude de différents documents historiques et archéologiques le château fort, le mode de vie seigneurial, et les liens entre seigneurs et paysans.
- Savoir que le clergé est organisé et que la puissance de l'Église se manifeste notamment par la construction de nombreux édifices.

BO Géographie

- Utiliser la légende d'une carte.
- Expliquer et comprendre un paysage.
- Réaliser une carte simple.

BO Tice

- s'approprier un environnement informatique de travail ;
- adopter une attitude responsable ;
- créer, produire, traiter, exploiter des données ;
- s'informer, se documenter ;
- produire un document numérique (textes, images, sons, vidéos)
- effectuer des recherches documentaires par voie numérique
- communiquer, échanger,
- maîtriser les enjeux de communication liés à la diffusion du projet sur internet.

SOCLE COMMUN

Compétence 1 : La maîtrise de la langue française

- s'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis ;
- lire avec aisance (à haute voix, silencieusement) un texte ;
- lire seul et comprendre un énoncé, une consigne ;
- comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient ;
- dégager le thème d'un texte ;
- utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte (mieux le comprendre, ou mieux l'écrire) ;
- répondre à une question par une phrase complète à l'oral comme à l'écrit ;
- rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte rendu) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire ;

SOCLE COMMUN

Compétence 4 : La maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication

- utiliser l'outil informatique pour s'informer, se documenter, présenter un travail ;

- utiliser l'outil informatique pour communiquer ;
- faire preuve d'esprit critique face à l'information et à son traitement

SOCLE COMMUN

Compétence 5 : **La culture humaniste**

- dire de mémoire, de façon expressive une dizaine de poèmes et de textes en prose ;
- identifier les principales périodes de l'histoire étudiée, mémoriser quelques repères chronologiques pour les situer les uns par rapport aux autres ;
- identifier sur une carte et connaître quelques caractères principaux des grands ensembles physiques et humains de l'échelle locale à celle du monde ;
- lire et utiliser différents langages : cartes, croquis, graphiques, chronologie, iconographie ;
- distinguer les grandes catégories de la création artistique (littérature, musique, danse, théâtre, cinéma, dessin, peinture, sculpture, architecture) ;
- pratiquer le dessin et diverses formes d'expressions visuelles et plastiques (formes abstraites ou images) en se servant de différents matériaux, supports, instruments et techniques ;
- inventer et réaliser des textes, des œuvres plastiques, des chorégraphies ou des enchaînements, à visée artistique ou expressive.

SOCLE COMMUN

Compétence 6 : **Les compétences sociales et civiques**

- respecter les autres, et notamment appliquer les principes de l'égalité des filles et des garçons ;
- respecter les règles de la vie collective
- prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue ;
- coopérer avec un ou plusieurs camarades ;

SOCLE COMMUN

Compétence 7 : **L'autonomie et l'initiative**

- respecter des consignes simples en autonomie ;
- montrer une certaine persévérance dans toutes les activités ;
- s'impliquer dans un projet individuel ou collectif ;
- se déplacer en s'adaptant à l'environnement ;
- utiliser un plan ;
- soutenir une écoute prolongée (lecture, musique, spectacle, etc.).

Déroulement des séances : période 2 (7 séances)

<u>Déroulement des séances : période 2 (7 séances)</u>			<u>Domaine concerné</u>	<u>Dates prévues</u>
Séance 1	⊕ 1h15	Découverte du web documentaire d'Alençon : fonction, fonctionnement, contenu	Français / TICE	Jeudi 5 novembre
Séance 2	⊕ 55'	Découverte d'autres web documentaires : mise en avant des contenus, des types de médias	Français / TICE	Jeudi 12 novembre
Séance 3	⊕ 55'	Sortie dans la ville : 3 parcours différent avec pour objectif se repérer et relever des noms de rues	Histoire / Géographie	Jeudi 19 novembre
Séance 4	⊕ 55'	Bilan des rues : mise en avant des noms avec dates sous forme de panneaux	Histoire / Géographie / Français	Jeudi 26 novembre
Séance 5	⊕ 55'	Création du plan de notre web documentaire : Échanges d'idées, des plans possibles, élaboration des parties	Français	Jeudi 3 décembre
Séance 6	⊕ 55'	Amélioration du plan : répartition des rôles et choix des parties et des contenus (les médias)	Français / Histoire	Jeudi 10 décembre
Séance 7	⊕ 55'	Bilan de fin de période sur l'avancement du projet : première visualisation du logiciel + visionnage d'une vidéo sur le moyen âge (<i>Quelle aventure ! Au temps des chevaliers</i> , première partie)	Histoire / TICE	Jeudi 17 décembre

Déroulement des séances : période 3 (10 séances)			Domaine concerné	Dates prévues
Séance 8	⊕ 55'	Écriture de questions pour l'interview : Travail d'écriture des questions par groupes à partir de documents	Histoire / français	Jeudi 7 janvier
Séance 9	⊕ 55'	Mise en commun des questions : complément et organisation et réécriture au propre	Français / TICE	Vendredi 8 janvier
Séance 10	⊕ 55'	Choix des questions et entraînement : Choix des questions par les élèves, entraînement à l'oral pour être à l'aise	Français	Jeudi 14 janvier <i>(Jessica abs pour formation)</i>
Séance 11	⊕ 1h30	Interview de Mme D'Harcourt : sur le château fort, les rues et les monuments par groupe + travail de recherche sur documents pour répondre à certaines questions (dans la chapelle Marguerite de Lorraine)	Histoire / Français / TICE	Vendredi 15 janvier
Séance 12	⊕ 55'	La photographie : Intervention de Daniel, spécialiste en photographie : présentation d'un appareil photo, son fonctionnement, les plans (axe citoyen)	Français / TICE / Arts V	Jeudi 21 janvier <i>(Jessica abs pour visite tuteur)</i>
Séance 13	⊕ 55'	Visite de l'église + interview : Visite de l'église avec les différentes parties (+ l'étage) et interview de Daniel sur l'église et alentours)	Français / Histoire / TICE	Vendredi 22 janvier
Séance 14	⊕ 55'	Rédaction du synopsis de l'introduction : Mise en avant des éléments essentiels (Où, qui, quand, comment, pourquoi ?)	Français	Jeudi 28 janvier
Séance 15	⊕ 55'	Rédaction du scénario de l'introduction : A partir du synopsis, écriture du scénario par groupes (rues, monuments, château) pour que celui-ci soit prêt à tourner à la rentrée.	Français / Arts V (cinéma)	Vendredi 29 janvier <i>(Caroline abs pour réunion)</i>
Séance 16	⊕ 30'	Mise au point + préparation interview Mr Roger : Préparation des questions et entraînement des élèves à les poser	Français	Jeudi 4 février <i>(Sortie les petits pois)</i>
Séance 17	⊕ 55'	Interview Jean Roger : Interview des élèves de Mr Jean Roger	Français / Histoire / TICE	Vendredi 5 février

Déroutement des séances : période 5 (9 séances)			Domaines	Dates
Séance 18	⊕ 55'	Voix off + état des lieux de ce qu'il reste à faire Répétition, entraînement une ou deux fois les uns après les autres Enregistrement des voix off au propre + Explicitation de la suite et refaire des sous-groupes (binômes / trinôme) pour les rues (10)	Histoire / français / TICE	Jeudi 21 avril
Séance 19	⊕ 55'	Dépôt sur logiciel Construction de l' <u>accueil</u> (les différents médias) par les élèves avec Samuel Mise sous Klynt de <u>Qui sommes-nous ?</u> par groupes de 4 avec Samuel	Recherche documentaire (les rues) : premiers jets Travail sur les rues par binômes : informations + recherche documentaire (dans ouvrages sur Essay / + sur internet)	Histoire / français / TICE Jeudi 28 avril + SAMUEL
Séance 20	⊕ 55'	Dépôt sur logiciel Mise sous Klynt de <u>Qui sommes-nous ?</u> par groupes de 4 avec Samuel Mise de la vidéo de l' <u>intro</u> s'il y a le temps (si elle est prête)	Recherche documentaire (les rues) : amélioration Travail sur les rues par binômes : corrections et améliorations	Histoire / français / TICE Vendredi 29 avril + SAMUEL
Séance 21	⊕ 55'	Dépôt sur logiciel Mise sous Klynt de la partie <u>Château</u> avec questions de Mme d'Harcourt avec Maitresse	Mise au propre des rues + documents église Travail sur les rues par binômes : Mise au propre des informations sur netbook + Choix des documents à utiliser pour l'Église quelles photos ?	Histoire / Français / TICE Jeudi 12 mai
Séance 22	⊕ 55'	Dépôt sur logiciel Mise sous Klynt de la partie <u>Église</u> avec son Daniel + photos avec maitresse	Choix des documents illustratifs pour les rues Choix des documents à utiliser pour les rues : quels scans, quelles photos ? Réalisation de brouillons des parties de chaque rue et harmonisation	Français / TICE Vendredi 13 mai
Séance 23	⊕ 55'	Dépôt sur logiciel Mise sous Klynt de la partie <u>Rues</u> avec groupes + Maitresse	Écriture des crédits et remerciements Écriture des crédits (documents utilisés, initiation à la bibliographie <titre, auteur, édition, date...>) + écriture des remerciements (en commun)	Français / TICE / EMC Jeudi 19 mai
Séance 24	⊕ 55'	Dépôt sur logiciel Mise sous Klynt de la partie <u>crédit et remerciements</u> avec groupes Visionnage de l'intégralité du webdoc : modifications, améliorations...		Français / TICE Vendredi 20 mai
Séance 25	⊕ 55'	Ecriture de l'invitation aux parents		Français / TICE Jeudi 26 mai
Séance 26	⊕ 30'	Entraînement à la présentation aux parents		Français / TICE Vendredi 27 mai