

PROGRAMMATION D'ÉCOLE CP (FRANÇAIS/MATHÉMATIQUES)

| FRANÇAIS | CP |
|---|--|
| <p>Langage oral</p> | <p><u>Écouter pour comprendre des messages oraux (adressés par un adulte ou par des pairs) ou des textes lus par un adulte</u> Maintenir une attention orientée en fonction d'un but (en faisant abstraction d'éléments distrayants possibles). Repérer et mémoriser des informations importantes. Les relier entre elles pour leur donner du sens. Mobiliser des références culturelles nécessaires pour comprendre le message ou le texte. Mémoriser le vocabulaire entendu dans les textes. Repérer d'éventuelles difficultés de compréhension.</p> <p><u>Dire pour être entendu et compris, en situation d'adresse à un auditoire ou de présentation de textes</u> Prendre en compte des récepteurs ou interlocuteurs. Mobiliser des techniques qui font qu'on est écouté. Organiser son discours. Mémoriser des textes. Lire à haute voix (adapter son discours et sa posture en fonction de la situation d'énonciation).</p> <p><u>Participer à des échanges dans des situations diverses (séances d'apprentissage, régulation de la vie de la classe)</u> Respecter les règles régulant les échanges. Prendre conscience et tenir compte des enjeux (utiliser la prise de parole pour saluer, demander, acquiescer, approuver, refuser, réfuter, s'engager, questionner, proposer, émettre des hypothèses). Organiser son propos. Utiliser le vocabulaire mémorisé.</p> <p><u>Adopter une distance critique par rapport au langage produit</u> Repérer le respect ou non des règles organisant les échanges dans les propos d'un pair. Prendre en compte des règles explicites établies collectivement. Se corriger après écoute.</p> |
| <p>Lecture et compréhension de l'écrit</p> | <p><u>Identifier des mots de manière de plus en plus aisée</u> Savoir discriminer de manière auditive et savoir analyser les constituants des mots (conscience phonologique : discriminer les phonèmes de la langue manipuler les syllabes et les phonèmes (retrait, ajout, substitution, déplacements...)). Savoir discriminer de manière auditive et connaître le nom des lettres ainsi que le son qu'elles produisent. Établir les correspondances graphophonologiques ; combinatoire (produire des syllabes simples et complexes). Mémoriser les composantes du code. Mémoriser les mots fréquents (notamment en situation scolaire) et irréguliers.</p> <p><u>Comprendre un texte et contrôler sa compréhension</u> Savoir mobiliser la compétence de décodage. Mettre en œuvre (de manière guidée, puis autonome) une démarche explicite pour découvrir et comprendre un texte. Savoir parcourir le texte de manière rigoureuse. Être capable de faire des inférences. Savoir mettre en relation avec les éléments de sa propre culture. Savoir mobiliser ses expériences antérieures de lecture (lien avec les lectures personnelles, les expériences vécues et des connaissances qui en sont issues (sur des univers, des personnages-types...)). (Au CP, majoritairement à partir des lectures offertes par le professeur.) Savoir mobiliser des champs lexicaux portant sur l'univers évoqué par les textes. Savoir justifier son interprétation ou ses réponses, s'appuyer sur le texte et sur les autres connaissances mobilisées. Être capable de formuler ses difficultés, d'esquisser une analyse de leurs motifs, de demander de l'aide. Maintenir une attitude active et réflexive, une vigilance relative à l'objectif (compréhension, buts de lecture).</p> <p><u>Pratiquer différentes formes de lecture</u> Savoir lire en visant différents objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> • lire pour réaliser quelque chose ; • lire pour découvrir ou valider des informations sur... ; • lire une histoire pour la comprendre et la raconter à son tour ; • lire pour enrichir son vocabulaire ; • lire pour le plaisir de lire. <p><u>Lire à voix haute</u> Savoir décoder et comprendre un texte. Identifier les marques de ponctuation et les prendre en compte. Montrer sa compréhension par une lecture expressive.</p> |
| <p>Écriture et production d'écrits</p> | <p>Maîtriser les gestes de l'écriture cursive exécutés avec une vitesse et une sûreté croissantes. Transcrire un texte avec les correspondances entre diverses écritures des lettres (scripte/cursive). Utiliser des stratégies de copie pour dépasser la copie lettre à lettre : prise d'indices, mémorisation de mots ou groupes de mots. Respecter la mise en page des textes proposés. Relire pour vérifier la conformité orthographique. Manier le traitement de texte pour la mise en page de courts textes.</p> <p><u>Écriture des textes en commençant à s'approprier une démarche.</u> Identifier les caractéristiques propres à différents genres ou formes de textes.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Mettre en œuvre une démarche d'écriture de textes : trouver et organiser des idées, élaborer des phrases qui s'enchaînent avec cohérence, écrire ces phrases (démarche progressive : d'abord guidée, puis autonome).</p> <p>Acquérir quelques connaissances sur la langue : mémoire orthographique des mots, règles d'accord, ponctuation, organisateurs du discours...</p> <p>Mobiliser des outils à disposition dans la classe liés à l'étude de la langue</p> <p>Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit.</p> <p>Repérer des dysfonctionnements dans les textes produits (omissions, incohérences, redites...) pour améliorer son écrit.</p> <p>Mobiliser des connaissances portant sur le genre d'écrit à produire et sur la langue.</p> <p>Exercer une vigilance orthographique et mobiliser les acquisitions travaillées lors des leçons de grammaire, d'abord sur des points désignés par le professeur, puis progressivement étendue.</p> <p>Utiliser des outils aidant à la correction : outils élaborés dans la classe, guide de relecture,...</p> |
| <p>Étude de la langue (Grammaire, Lexique, Orthographe)</p> | <p>Passer de l'oral à l'écrit.</p> <p>Connaître les correspondances graphophonologiques (l'ensemble des correspondances graphophonologiques).</p> <p>Connaître la valeur sonore de certaines lettres (s – c – g) selon le contexte.</p> <p>Connaître la composition de certains graphèmes selon la lettre qui suit (an/am, en/em, on/om, in/im).</p> <p>Construire le lexique</p> <p>Mobiliser les mots en fonction des lectures et des activités conduites pour mieux parler, mieux comprendre, mieux écrire.</p> <p>Savoir trouver des synonymes, des antonymes, des mots de la même famille lexicale, sans que ces notions constituent des objets d'apprentissage.</p> <p>Percevoir les niveaux de langue familier, courant, soutenu.</p> <p>Être capable de consulter un dictionnaire et de se repérer dans un article, sur papier ou en version numérique.</p> <p>Commencer à catégoriser les mots selon différents critères et à les mettre en résonance. Commencer à faire des liens : champs lexicaux, réseaux sémantiques, synonymes, antonymes, mots de la même famille.</p> <p>Constituer des répertoires.</p> <p>Préciser le sens d'un mot d'après son contexte.</p> <p>Percevoir, en situation de réception, le niveau de langue familier.</p> <p>Connaître l'ordre alphabétique.</p> <p>S'initier à l'orthographe lexicale.</p> <p>Mémoriser l'orthographe du lexique le plus couramment employé :</p> <ul style="list-style-type: none"> • vocabulaire des activités scolaires et des domaines disciplinaires ; • vocabulaire de l'univers familier à l'élève : maison, famille, jeu, vie quotidienne, sensations, sentiments. <p>Mémoriser les principaux mots invariables.</p> <p>Être capable de regrouper des mots par séries (familles de mots, mots reliés par des analogies morphologiques).</p> <p>Connaître l'orthographe des mots étudiés et rencontrés fréquemment dans la classe.</p> <p>Connaître l'orthographe des mots irréguliers étudiés et rencontrés fréquemment dans la classe</p> <p>Se repérer dans la phrase simple.</p> <p>Identifier la phrase, en distinguer les principaux constituants et les hiérarchiser.</p> <p>Reconnaître les principaux constituants de la phrase : le sujet, le verbe (connaissance de propriétés permettant de l'identifier), les compléments (sans distinction).</p> <p>Différencier les principales classes de mots : le nom, le déterminant, l'adjectif qualificatif, le verbe, le pronom personnel sujet, les mots invariables. (commencer à identifier quelques natures différentes).</p> <p>Reconnaître le groupe nominal.</p> <p>Reconnaître les 3 types de phrases : déclaratives, interrogatives et impératives.</p> <p>Reconnaître les formes négative et exclamative et savoir effectuer des transformations.</p> <p>En situation d'écoute, il s'appuie sur le sens pour reconnaître le type et la forme d'une phrase.</p> <p>Utiliser la ponctuation de fin de phrase (. ! ?) et les signes du discours rapporté (« ... »).</p> <p>S'appuyer sur les signes de ponctuation pour construire du sens et rendre sa lecture orale plus expressive.</p> <p>Être capable de mobiliser « les mots de la grammaire » pour résoudre des problèmes d'orthographe, d'écriture et de lecture.</p> <p>Maîtriser l'orthographe grammaticale de base.</p> <p><i>Comprendre :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • le fonctionnement du groupe nominal dans la phrase ; • la notion de « chaîne d'accords » pour déterminant/nom/adjectif (singulier/pluriel ; masculin/féminin). <p><i>Utiliser :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • des marques d'accord pour les noms et les adjectifs épithètes : nombre (-s) et genre (-e) • d'autres formes de pluriel (-ail/-aux ; -al/-aux...) • des marques du féminin quand elles s'entendent dans les noms (lecteur/lectrice...) et les adjectifs (joyeux/joyeuse...). <p>Identifier la relation sujet-verbe (identification dans les situations simples).</p> <p>Identifier le radical et la terminaison.</p> <p>Trouver l'infinitif d'un verbe conjugué.</p> <p>Mémoriser le présent, l'imparfait, le futur, le passé composé pour :</p> <ul style="list-style-type: none"> • être et avoir • les verbes du premier groupe • les verbes irréguliers du 3^e groupe (faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre). <p>Repérer des dysfonctionnements dans les textes produits (omissions, incohérences, redites...) pour améliorer son écrit.</p> <p>Mobiliser des connaissances portant sur le genre d'écrit à produire et sur la langue.</p> <p>Exercer une vigilance orthographique et mobiliser les acquisitions travaillées lors des leçons de grammaire, d'abord sur des points désignés par le professeur, puis progressivement étendue.</p> <p>Utiliser des outils aidant à la correction : outils élaborés dans la classe, guide de relecture,...</p> |

| MATHEMATIQUES | CP |
|------------------------------------|--|
| <p>Numération</p> | <p><u>Comprendre et utiliser des nombres entiers pour dénombrer, ordonner, repérer, comparer</u> Dénombrer des collections en les organisant. Comparer, encadrer, intercaler des nombres entiers en utilisant les symboles =, < et >. Ordonner des nombres dans l'ordre croissant ou décroissant. Comprendre et savoir utiliser à bon escient les expressions : égal à, autant que, plus que, plus grand que, moins que, plus petit que... Repérer un rang ou une position dans une file ou dans une liste d'objets ou de personnes, le nombre d'objets ou de personnes étant inférieur à 30. Faire le lien entre le rang dans une liste et le nombre d'éléments qui le précèdent pour des nombres inférieurs à 20. <u>Nommer, lire, écrire, représenter des nombres entiers</u> Lire un nombre écrit en chiffres. Écrire en chiffres et en lettres des nombres dictés. Connaître et utiliser diverses représentations d'un nombre et passer de l'une à l'autre. Connaître la valeur des chiffres en fonction de leur position (unités, dizaines). Connaître et utiliser la relation entre dizaine et unité.</p> |
| <p>Calcul mental</p> | <p>Calculer mentalement des sommes et des différences. Commencer à savoir utiliser des procédures et des propriétés : mettre le plus grand nombre en premier, changer l'ordre des termes d'une somme, décomposer additivement un des termes pour calculer plus facilement, associer différemment les termes d'une somme.</p> |
| <p>Calcul</p> | <p><u>Calculer avec des nombres entiers</u> Connaître les compléments à 10. Connaître la décomposition additive des nombres inférieurs ou égaux à 10. Connaître le double des nombres inférieurs à 10. Connaître ou savoir retrouver rapidement les doubles des dizaines entières (jusqu'à 50). Connaître ou savoir retrouver rapidement la moitié des nombres pairs inférieurs à 20. Connaître ou savoir retrouver rapidement la somme de deux nombres inférieurs ou égaux à 10. Poser et calculer des additions en colonnes avec ou sans retenue.</p> |
| <p>Espace et Géométrie</p> | <p><u>(Se) repérer et (se) déplacer en utilisant des repères et des représentations.</u> Situer les uns par rapport aux autres des objets ou des personnes qui se trouvent dans la classe ou dans l'école en utilisant un vocabulaire spatial précis : à gauche, à droite, sur, sous, entre, devant, derrière, au-dessus, en-dessous. Utiliser ou produire une suite d'instructions qui codent un déplacement sur un tapis quadrillé, dans la classe ou dans l'école en utilisant un vocabulaire spatial précis : avancer, reculer, tourner à droite, tourner à gauche, monter, descendre. <u>Reconnaître, nommer, décrire, reproduire quelques solides.</u> Reconnaître les solides usuels suivants : cube, boule, cône, pyramide, cylindre, pavé droit. Repérer des solides simples dans son environnement proche. Nommer le cube, la boule et le pavé droit. Décrire le cube et le pavé droit en utilisant les termes face et sommet. Savoir que les faces d'un cube sont des carrés et que les faces d'un pavé droit sont des carrés ou des rectangles. <u>Reconnaître, nommer, décrire, reproduire, construire quelques figures géométriques - Reconnaître et utiliser les notions d'alignement, d'angle droit, d'égalité de longueurs, de milieu, de symétrie.</u> Reconnaître les figures usuelles suivantes : cercle, carré, rectangle et triangle. Repérer des figures simples dans un assemblage, dans son environnement proche ou sur des photos. Nommer le cercle, le carré, le rectangle et le triangle. Donner une première description du carré, du rectangle, du triangle en utilisant les termes sommet et côté. Reproduit un carré, un rectangle et un triangle ou des assemblages de ces figures sur du papier quadrillé ou pointé, sans règle ou avec une règle. Utiliser la règle comme instrument de tracé. Repérer visuellement des alignements. Utilise la règle pour repérer ou vérifier des alignements.</p> |
| <p>Grandeurs et mesures</p> | <p><u>Comparer, estimer, mesurer des longueurs, des masses, des contenances, des durées - Utiliser le lexique, les unités, les instruments de mesures spécifiques de ces grandeurs</u> <u>Longueurs</u> Comparer des objets selon leur longueur. Comparer des segments selon leur longueur. Savoir que le m et le cm mesurent des longueurs. Mesurer des segments en utilisant une règle graduée, en cm entiers ou dans une autre unité. Tracer des segments de longueur donnée, en cm entiers en utilisant une règle graduée, ou dans une autre unité. Reproduire des segments en les mesurant en cm entiers ou en utilisant une bande de papier. Commencer à s'approprier quelques longueurs de référence : - 1 cm (unité utilisée en classe), - 20 cm (double-décimètre), - 1 m (règle du professeur). Utilise le lexique spécifique associé aux longueurs : plus long, plus court, plus près, plus loin, double, moitié. <u>Masses</u> Comparer des objets selon leur masse, en les pesant (si les masses sont suffisamment distinctes) ou en utilisant une balance de type Roberval. Utiliser le lexique spécifique associé aux masses : plus lourd, moins lourd, plus léger. <u>Dates et durées</u> Lire des horaires sur une horloge à aiguilles en heures entières.</p> |

| | |
|---------------------------------------|--|
| | <p>Positionner les aiguilles d'une horloge, l'horaire lui étant donné, en heures entières. Il les associe à un moment de la journée.</p> <p>Utiliser le lexique associé aux dates et durées :</p> <ul style="list-style-type: none"> - plus long, plus court, avant, après, plus tôt, plus tard ; - jour, semaine. <p>Il sait qu'il y a sept jours dans la semaine.</p> <p><u>Résoudre des problèmes impliquant des longueurs, des masses, des contenances, des durées, des prix.</u></p> <p>Résoudre des problèmes en une ou deux étapes impliquant des longueurs, des durées ou des prix.</p> <p>Utiliser le lexique spécifique associé aux prix :</p> <ul style="list-style-type: none"> - plus cher, moins cher ; - rendre la monnaie ; - billet, pièce, somme, reste ; - euros |
| <p>Résolution de problèmes</p> | <p><u>Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et le calcul</u></p> <p>Résoudre des problèmes du champ additif (addition et soustraction) en une ou deux étapes.</p> <p>Modéliser ces problèmes à l'aide de schémas ou d'écritures mathématiques.</p> <p>Connaître le sens des signes - et +.</p> <p>Résoudre, en mobilisant ses connaissances du champ additif sur des petits nombres ou en s'aidant de manipulations, des problèmes du champ multiplicatif en une étape (recherche d'un produit ou recherche de la valeur d'une part ou du nombre de parts dans une situation d'un partage équitable). Les écritures mathématiques avec les symboles : et x ne sont pas attendues.</p> |