

5^e cycle
ÉCOLOGIE 
MODE DEVIE
 du 15 au 20 avril 2011
 Grille horaire et tarifs

VENDREDI 15

17H30 **INSIDE JOB** (2h00) tarifs habituels
 18h Courts métrages élèves «Ecole et cinéma» - *gratuit*
 20H20 **RIEN A PERDRE** (1h18), Débat avec Jean-Henri MEUNIER - *tarifs habituels*

SAMEDI 16

15H **SMALL IS BEAUTIFUL** (1h46) - *tarifs habituels*
 15H **INSIDE JOB** (2h00) - *tarifs habituels*
 17H **L'EAU, LA NATURE ET LA VILLE** (0h52), Débat avec Bruno RICARD - *gratuit*
 17H30 **LE VOLEUR DE LUMIERE** (1h20) - *tarifs habituels*
 19H Buffet bio sur inscription - *tarif 12€ - tél. : 02 96 87 65 88*
 20H20 **SEVERN** (2h00), Débat avec Jean-Paul JAUD - *tarifs habituels*

DIMANCHE 17

11H **SMALL IS BEAUTIFUL** (1h46) - 4,50€
 11H **LE VOLEUR DE LUMIERE** (1h20) - 4,50€
 15H **MA PETITE PLANETE CHERIE** (0h44) et *Spectacle pour enfants LE RATO-BIZAR - enfants 4€, adultes 6€*
 17H30 **WOMEN ARE HEROES** (1h25) - *tarifs habituels*
 20H20 **LA CLEF DES TERROIRS** (1h22), Débat avec Guillaume BODIN - *tarifs habituels*

LUNDI 18

17H30 **PLASTIC PLANET** (1h35) - *tarifs habituels*
 17H30 **INSIDE JOB** (2h00) - *tarifs habituels*
 20H20 **POLLEN** (1h17), Débat en présence d'apiculteurs - *tarifs habituels*

MARDI 19

17H30 **QUATTRO VOLTE** (1h28) - *tarifs habituels*
 17H30 **PLASTIC PLANET** (1h35) - *tarifs habituels*
 20H20 **JON FACE AU VENT** (1h17), Débat avec Corto FAJAL - *tarifs habituels*

MERCREDI 20

15H **MEME LA PLUIE** (1h44) - *tarifs habituels*
 17H30 **WOMEN ARE HEROES** (1h25) - *tarifs habituels*
 17H30 **QUATTRO VOLTE** (1h28) - *tarifs habituels*
 18H-20H Paniers de Légumes AMPAP ARCELLE - *entrée libre*
 20H20 **L'OR BLEU** (0h52), Débat avec Georges EMBLANC - 5€

Séances événements : Voir au verso les volets «RENCONTRES, DÉBATS ET CONFÉRENCES».

INFOS mises à jour sur site internet : www.eneraude-cinema.fr
 Tél. (utilisable pour les inscriptions au buffet bio) : 02 96 87 65 88

Bernard Floc'h - 02 96 62 18 93

films débats conférences animations

5^e cycle
ÉCOLOGIE
MODE DEVIE

DINAN
 Cinéma
VERS LE LARGE
 du 15 au 20 avril
 2011

ANIMATIONS

AUTOUR DU CYCLE

SAMEDI 16 ET MERCREDI 20 AVRIL DE 14H30 À 17H30

Ateliers enfants animés par la Maison de la Rance

(gratuit dans la limite des places disponibles)
 Fabrication de jouets buissonniers : Vous avez de l'imagination, un peu d'habileté et de la patience, parfait... ça va siffler, voler, claquer. Mais avant, il vous faudra trouver la bonne branche de noisetier, vider le bon morceau de sureau, ou fixer la bonne herbe de nos campagnes ! Idéal en famille !



VENDREDI 15 AVRIL
18H

Ouverture officielle : CLAPS POUR UN PARC A L'ÉCOLE

Pour la 2^e année consécutive présentation de 4 courts métrages réalisés par les élèves des écoles (faisant partie du territoire de projet du PNR Rance Côte d'Émeraude), participant au dispositif ÉCOLE ET CINÉMA.

Quatre classes d'écoles primaires publiques ont réalisé cette année des courts métrages témoignant du regard que portent les élèves sur le territoire, sur l'environnement de leur commune. Cette année, ce sont les écoles de Ploubalay, Saint Helen, St Maden et Trélivan qui présenteront leur réalisation.

Du reportage à la fiction, dans une démarche d'Éducation au Développement Durable, les élèves nous interrogent sur nos propres pratiques et notre patrimoine culturel.

(Les partenaires du projet : Inspection Académique des Côtes d'Armor, CŒUR Émeraude, Centre Départemental de documentation Pédagogique, Association Double Vue, Cinéma « Vers le Large »)

20H20 - PROJECTION D'UN FILM SUIVIE D'UN DÉBAT

RIEN À PERDRE NOTHING TO LOSE

Documentaire de Jean-Henri Meunier
France - 2009 - 1h 18min

Ce film est d'abord né d'une rencontre forte et fortuite, dans une rue toulousaine, avec un homme errant « aux semelles de vent », un vagabond gouailleux et lumineux : Phil le Fakir, clown et SDF de son état, lancé alors dans une grève de la faim contre le harcèlement de la Police Municipale et pour le combat quotidien des Enfants de Don Quichotte Toulousains.

C'était le jour de son anniversaire, il était joyeux et criait qu'il était né le même jour que la mort d'Edith Piaf, dans le même hôpital...

Je savais désormais que ce film serait le portrait d'obscurs flamboyants, d'errants majestueux, de perdants généreux, de déclassés à la classe humaine sans pareille, de figures de l'ombre mises en lumière... Ce film raconte leur vie des hauts et bas, leur combat pour avoir un toit...

Débat avec le réalisateur Jean-Henri MEUNIER

Après ICI NAJAC, A VOUS LA TERRE, Jean-Henri MEUNIER revient à DINAN, nous présenter son dernier film qui raconte le combat quotidien des SDF toulousains.



SAMEDI 16 AVRIL
17H - PROJECTION D'UN FILM SUIVIE D'UN DÉBAT

L'EAU, LA NATURE ET LA VILLE

Documentaire de Jérôme Surroca et Elodie Brelot
France - 2010 - 52 min

Regards croisés sur l'eau dans sa parenthèse urbaine. Pas un jour sans qu'on ne parle de l'eau. Suivant le sujet, l'endroit, l'événement, elle est chère, elle est précieuse, elle est chlorée, elle est polluée, elle est traitée, elle est ré-utilisée, elle inonde, elle noie, elle est surabondante, elle manque, elle est gaspillée, elle est mal partagée, elle est source de conflits.



Les citoyens, leurs élus, les universitaires, les professionnels partagent des bases communes pour une bonne gestion de l'eau. Aujourd'hui, tout le monde sait que l'eau est un bien rare, qu'il faut préserver les ressources. Et pourtant, les problèmes persistent, et s'amplifient dans certains cas.

Débat avec Bruno RICARD

Ingénieur, directeur de l'agence SINBIO à Lanvalley (bureau d'études techniques en environnement, spécialisé dans les domaines des eaux superficielles et des milieux naturels).

Projection organisée avec le partenariat de l'association « LANVALLAY AUTREMENT »

19 H

Buffet Bio

sur inscription avant le 14 Avril, tarif 12€ - tél. : 02 96 87 65 88

20H20 - PROJECTION D'UN FILM SUIVIE D'UN DÉBAT

SEVERN, LA VOIX DE NOS ENFANTS

Documentaire de Jean-Paul Jaud
France - 2009 - 2h

En 1992, lors du Sommet de la Terre de Rio, Severn Cullis-Suzuki, âgée de 12 ans, interpelle les dirigeants du monde entier sur la situation humanitaire et écologique de la Terre. En 2009, elle a 29 ans et attend son premier enfant... Ce nouveau documentaire de Jean-Paul Jaud après "Nos enfants nous accuseront" prend le parti de mettre en lumière des actions positives menées aux quatre coins de la planète et nous confronte à une question universelle et fondamentale : Quel monde laisserons-nous aux générations futures ?



Débat avec le réalisateur Jean-Paul JAUD

Après NOS ENFANTS NOUS ACCUSERONT, Jean-Paul JAUD revient à DINAN avec le cri d'alarme d'un enfant de 12 ans, SEVERN qui, s'adressant au sommet de Rio en 1992, déclarait : « Je suis ici pour parler au nom des générations futures. Je ne suis qu'un enfant et pourtant je sais que les problèmes environnementaux nous concernent tous et que nous devrions agir pour un seul monde dans un seul but. »



DIMANCHE 17

15H - UN FILM SUIVI D'UN SPECTACLE POUR ENFANTS



MA PETITE PLANÈTE CHÉRIE

Film d'animation de Jacques-Rémy Gierard - France - 44min

Neuf histoires qui abordent l'écologie de manière amusante et poétique : Le Voyage d'une goutte d'eau, Les Mal-aimés, La Racine magique, La Coccinelle et le Puceron, Des montagnes d'emballages, Le Hérisson amoureux, 20 millimètres sous terre, Tintamarre et bouche cousue, De l'air de l'air !

LES AVENTURES DE RATO-BIZAR

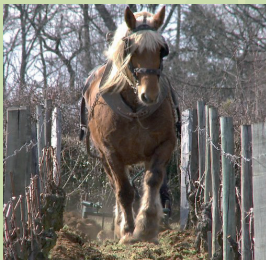
Spectacle de marionnettes potagères par la compagnie OCUS (Optimiste Créatrice d'Utopies Spectaculaires).

Dans le potager, les nouveaux légumes pointent leurs feuilles et leurs fanes sans trop savoir dans quel sens pousser et le vieux Topinambour, ronchon comme il est, tente de mettre de l'ordre dans tout ça de façon un peu trop autoritaire ! Alors, Rato-Bizar glisse dans les oreilles des légumes quelques astuces pour contrer la mauvaise humeur et les idées un peu trop arrêtées de Topinambour...

Film+spectacle 4€ (enfants), 6€ (adultes)



20H20 - PROJECTION D'UN FILM SUIVI D'UN DÉBAT



LA CLEF DES TERROIRS

Documentaire de G. BODIN - France - 1h 22min

A 24 ans, Guillaume Bodin a tourné seul ce long métrage consacré au monde du vin, et plus particulièrement à la bio-dynamie. Aubert de Villaine, Thierry Germain ou Oliver Jullien sont quelques-uns des vigneronniers qui y témoignent de leur vision.

**Débat avec le réalisateur
Guillaume BODIN**

LUNDI 18 AVRIL

20H20 - PROJECTION D'UN FILM SUIVI D'UN DÉBAT

POLLEN

Documentaire de Louie Schwartzberg
USA - 2008 - 1h 17min

Les fleurs : symbole de la beauté à l'état pur. Fragiles et mystérieuses, délicates et gracieuses, elles sont l'avenir de la terre. Mais sans leur histoire d'amour avec les «pollinisateurs», rien ne serait possible. Tourné aux quatre coins du monde, il nous fera partager l'intimité des rapports entre le monde végétal et le monde animal, essentiel pour l'équilibre de la planète.

Débat en présence d'apiculteurs.



MARDI 19

20H20 - PROJECTION D'UN FILM SUIVI D'UN DÉBAT

JON FACE AU VENT



Documentaire de Corto FAJAL

France - 2010 - 1h 17mn

Mention Spéciale du Jury au Festival International du Film de Montagne (Autrans)

Dans les somptueuses montagnes Scandinaves du Sarek, au rythme des transhumances, Jon raconte l'histoire de sa vie et celle de son peuple, les Samis, en quête d'un équilibre sur le fil tendu des paradoxes entre vie traditionnelle et vie moderne.

Débat avec le réalisateur Corto FAJAL

Assistant réalisateur sur plusieurs long métrage à ses débuts, Corto Fajal réalise depuis maintenant une dizaine d'années des films de fiction, documentaires et clips, aussi bien en création pure que pour des films de commande...



MERCREDI 20

18 H À 20 H

Distribution de paniers de légumes

aux adhérents de l'association AMAP Parcelle solidaire. (local à côté du cinéma). Venez vous renseigner

20H20 - PROJECTION D'UN FILM SUIVI D'UN DÉBAT

L'OR BLEU

Documentaire de Damien de Pierpont

France - 2007 - 52 min.

Dans nos pays, nous avons tendance à penser que l'eau est inépuisable. On en oublie presque qu'elle est indispensable à l'homme. On la gaspille ! Dans les pays du sud, il en va tout autrement...

L'eau à Marrakech est au cœur de la problématique du développement économique du Maroc. Sécheresse, tourisme de masse, mondialisation... contraignent la ville à privatiser la gestion de son eau alors que la France, précurseur en ce domaine, retourne progressivement vers la publicisation...

L'Or Bleu enquête sur un nouvel Empire, celui de l'eau.

Débat en présence de Georges EMBLANC

Consultant en éducation à l'environnement au WWF et coordinateur Action Rivières Vivantes.



PLASTIC PLANET

Documentaire de Werner Boote
Avec Theo Colborn, Werner Boote, Fred Vom Saal

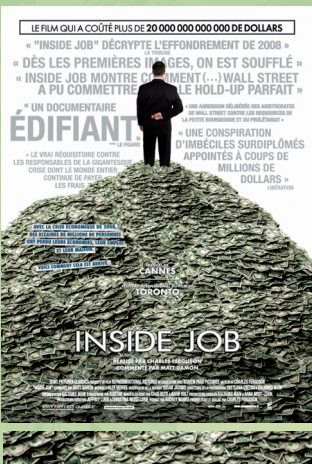
Autriche, Allemagne - 2008 - 1h 35min
Werner Boote propose une vision personnelle et surprenante de ce matériau tant controversé que fascinant : le plastique. Il nous emmène dans un voyage autour du monde qui nous montre l'impact inattendu du plastique sur notre vie quotidienne.



INSIDE JOB

Documentaire de Charles Ferguson
Avec Matt Damon, Christine Lagarde, Dominique Strauss-Khan
USA - 2010 - 2h

La dépression mondiale, dont le coût s'élève à plus de 20 000 milliards de dollars, a engendré pour des millions de personnes la perte de leur emploi et leur maison. Au travers d'enquêtes approfondies et d'entretiens avec des acteurs majeurs de la finance, des hommes politiques et des journalistes, le film retrace l'émergence d'une industrie sclérotée et dévoile les relations nocives qui ont corrompu la politique, les autorités de régulation et le monde universitaire. Narré par l'acteur oscarisé Matt Damon, le film a été tourné entre les États-Unis, l'Islande, l'Angleterre, la France, Singapour et la Chine.



WOMEN ARE HEROES

Documentaire de JR - France - 2010 - 1h 25min

«Woman are heroes» se déroule aux quatre coins du monde et plus particulièrement au Brésil, en Inde, au Kenya et au Cambodge. Le film commence dans les favelas brésiliennes, où l'on reconnaîtra d'immenses affiches de JR et les réactions qu'elles suscitent chez les femmes. Puis en Inde, où nous découvrirons des femmes prises entre des coutumes ancestrales et une modernité quotidienne. Puis le Kenya où, là encore, les femmes doivent vivre dans un contexte plus que chaotique et instable. Enfin, au Cambodge, nous serons confrontés à la violence de l'expropriation ultra violente faite aux foyers tenus par un système patriarcal qui tente de résister face aux mastodontes de l'immobilier...Chacune de ces femmes nous étonnera par son courage et sa foi.



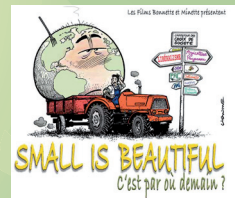
SMALL IS BEAUTIFUL

Documentaire de Agnès Fouilleux
France - 2010 - 1h 46min

Au delà des discours et des bonnes volontés politiques affichées, les conséquences de l'évolution de notre agriculture sont là : malbouffe, dégâts environnementaux irréversibles, conséquences sociales ...

Le constat de la mise à mal des quatre éléments fondamentaux qui assurent la souveraineté alimentaire à venir : l'eau, la terre, les semences, et la biodiversité est aujourd'hui alarmant.

Des résistances apparaissent face aux mécanismes et aux enjeux de la mondialisation de l'agriculture.



FICTIONS

MÊME LA PLUIE

Titre original : *También la lluvia*
Film de Icíar Bollaín
Avec Gael García Bernal, Luis Tosar,
France, Mexique, Espagne
2010 - 1h 43min

Sebastian, jeune réalisateur passionné et son producteur arrivent dans le décor somptueux des montagnes boliviennes pour entamer le tournage d'un film. Les budgets de production sont serrés et Costa, le producteur, se félicite de pouvoir employer des comédiens et des figurants locaux à moindre coût. Mais bientôt le tournage est interrompu par la révolte menée par l'un des principaux figurants contre le pouvoir en place qui souhaite privatiser l'accès à l'eau courante. Costa et Sebastian se trouvent malgré eux emportés dans cette lutte pour la survie d'un peuple démuní. Ce combat pour la justice va bouleverser leur existence.



LE QUATTRO VOLTE

Film de Michelangelo Frammartino
Avec Giuseppe Fuda, Bruno Timpano,
Nazareno Timpan
Suisse, Italie, Allemagne - 2010
1h 28min

En Calabre la nature ne connaît pas de hiérarchie. Tout être possède une âme. Pour s'en convaincre, il suffit de croiser le regard d'une bête, d'entendre le son de la charbonnière, qui est comme une voix, ou bien d'observer le flottement du sapin battu par le vent, qui appelle tout le monde à se grouper.

LE VOLEUR DE LUMIÈRE

Film de Aktan Arym Kubat
Avec Aktan Arym Kubat,
Taalaikan Abazova, Askat Sulaimanov
France, Kirghizistan, Allemagne,
Pays-Bas - 2010 - 1h 16min

On l'appelle Monsieur Lumière (« Svet-ake »). Dans ce village perdu au milieu des montagnes Kirghizes, loin du pouvoir et de l'économie, il entretient les lignes, trafique parfois les compteurs pour venir en aide aux plus démunis.

Cœur ouvert et généreux, il ne leur apporte pas seulement l'électricité : il écoute, conseille, conforte les peines et tempère les disputes conjugales de ces villageois oubliés par la civilisation moderne.

Monsieur Lumière a un rêve : construire sur les montagnes des éoliennes pour alimenter toute la vallée en électricité. Mais il va devoir faire face à des hommes puissants et corrompus qui sont les nouveaux maîtres du pays.

